Музыкальные инструменты персонажи сказки «Петя и Волк» С.С. Прокофьева



Каждый из нас, наверное, любит рисовать яркими красками.

И тогда рисунки получаются праздничными и нарядными. А если картину захочет нарисовать композитор, он возьмет другие краски – это краски звучания.



У каждого музыкального инструмента, у каждого человеческого голоса есть такие краски, называются они одним музыкальным термином

– ТЕМБР – это окраска звука.



В музыкальной сказке «Петя и волк» композитор С.С. Прокофьев каждому персонажу дал свой голос. Петю изобразил при помощи всех струнно-смычковых инструментов.

# Инструмент?



Легкая, порхающая мелодия высоких звуков, изображает птичий щебет. Ее исполняет деревянный духовой инструмент – флейта.

### ФЛЕЙТА





В мелодии, изображающей Утку, отражены ее неповоротливость и переваливающаяся с боку на бок походка, слышно ее кряканье.

Тему Утки исполняет духовой инструмент – гобой.



Мягкую поступь хитрой кошки передает деревянный духовой инструмент – кларнет.

## Фагот





Звуки?

Высокие

Низкие

# Деревянный духовой инструмент

Дедушкин неторопливый и ворчливый бас передает низкий по звучанию деревянный духовой инструмент – фагот.



Музыка волка звучит в исполнении медного духового инструмента — валторны. Грозное завывание трех валторн звучит страшно.

#### Волк



Валторна - медный духовой инструмент. Произошла от охотничьего сигнального рога, в оркестр вошла в середине XVII века. До 1830-х годов, подобно другим медным инструментам, не имела вентилей и была натуральным инструментом с ограниченным звукорядом.



Выстрелы охотников изображаются громом литавр и больших барабанов.

#### Охотники



Литавры - ударный инструмент с определенной высотой звучания. Представляют собой систему двух и более (до пяти) металлических котлов, открытая сторона которых затянута кожей или пластиком. В днище каждого котла находится резонаторное отверстие.

#### Охотники



#### Большой барабан -

ударный инструмент с неопределенной высотой звука низкого регистра. Представляет собой барабан — широкий металлический или деревянный цилиндр, затянутый с обеих сторон кожами (иногда только с одной стороны). Звук извлекается ударом колотушки с массивной головкой, обёрнутой плотным материалом.



Это одно из лучших произведений С.С. Прокофьева для детей. Эту сказку знают и любят дети разных стран.