

Консультация для родителей «Как научить детей выразительно читать стихи».



Уважаемые родители! Вы замечали, как по-разному люди **читают стихи**? Одни – монотонно, другие – выделяя особенности **стихотворного размера**. Третьи – громко, эмоционально и неестественно. Но все мы с вами с удовольствием слушаем именно того, кто **читает так**, как обычно разговаривает в жизни, с живым эмоциональным переживанием. Как же **научить своего ребенка читать стихи выразительно**?

Под **выразительным** чтением подразумевается соблюдение логического ударения, пауз, интонации. Многие **родители знают**, как иногда не просто выучить с ребенком **стихотворение**. Еще сложнее – научить его рассказывать не только точно по тексту, но и образно, интересно, ярко. Наша консультация поможет вам ответить на эти вопросы. Как учить **стихи** с детьми дошкольного возраста? Попробуйте соблюдать следующий алгоритм:

1. Выразительно прочитайте ребенку стихотворение сами.
2. Выяснить, всё ли понятно ребёнку в этом тексте.
3. Определить настроение **стихотворения**.
4. Расставить логическое ударение, показав ребенку голосом необходимые паузы, моменты увеличения или уменьшения громкости.
5. Учите ребенка «проживать» события, описываемые в стихотворении, как будто он это видит и чувствует сейчас.

Многие детские психологи и педагоги считают, что учить стихи с детьми лучше **в игровой форме**. Предлагаем вам варианты таких игровых упражнений.

1. *«Мы не скажем, а покажем!»* Эта игра обычно очень хорошо воспринимается детьми. Суть ее заключается в том, что вы **читаете стихотворение**, а ребенок должен на слова или фразы придумать и показать соответствующие движение. Таким образом, ребенок с помощью пантомимики «оживляет» стихотворение, и соответственно, лучше воспринимает и запоминает.

2. *«Доскажи словечко»*. Вы **читаете стихотворение** и делаете паузу в конце каждой строчки. Задача ребенка – договорить пропущенное последнее слово. Если ребенок затрудняется, не торопитесь подсказывать, пусть постарается вспомнить сам. Попробуйте подсказать ему не словами, а движениями, которые

вы придумали в предыдущей игре.

Пример анализа детских **стихов для выразительного чтения**.

«Про снег» Н. Светлячок

На полянку и лужок *(умиротворенно)*
С неба падает снежок,
С неба падает снежок
Кот мурлыкнул: Творожок *(мягко)*
Но пропел ему петух:
— Может, это просто пух *(резко, звонко)*
— Кря! сказала утка Маша *(невозмутимо)*
— Это рисовая каша!
Ей ответили утята
— Это кря-кря, кря-кря вата! *(Быстрее, выше звук)*
Вышел маленький телёнок,
Удивился как ребёнок, *(удивленно)*
От мороза сжал бока,
— Му-му, сколько молока! *(медленно)*
А весёлый Ванечка *(живее, весело)*
Взял из дома саночки,
Побежал кататься в сад.
Ваня снегу очень рад! *(четкое радостное восклицание)*.

Уважаемые родители! Вы должны знать, что еще влияет на быстроту и качество запоминания **стихотворения**:

- **Содержание.** Если ребенку непонятен и неинтересен текст, он не будет стараться его запоминать. Содержание **стихотворения** должно быть выбрано соответственно возрасту. Чем меньше ребенок, тем больше глаголов-движений и меньше эпитетов-прилагательных должно быть в тексте.
- **Объем.** Если текст большой по объему, это утомляет и пугает ребенка. Для старших дошкольников оптимальный объем текста - 3-5 четверостиший.
- **Значимость.** Если ребенок понимает, для чего ему нужно выучить **стихотворение**, он осознаннее и быстрее справится с задачей.
- **Ритмичность.** Хорошо запоминаются **стихотворения**, которые построены на четком ритмичном повторении.

Заучивание **стихов** наизусть развивает память, речь, воображение, мышление, помогает найти внутреннюю гармонию, повышает уровень общей культуры. Особенность поэзии заключается еще в том, что она, подобно музыке, своим ритмом, мелодикой влияет на эмоциональное состояние человека, что очень важно в современном, довольно агрессивном мире. Стихотворения воспитывают у ребенка особое, вдумчивое отношение к литературе, а лирическая поэзия дает возможность насладиться красотой слова и ритма, воспитывает в наших детях чувство прекрасного.