1.Экскурсия « История маленького чемоданчика:секреты семейного наследия». Музей часов.

Номинация «Традиции моей семьи» (коллекционирование)

(сценарий экскурсии для детей 6-7 лет) (Слайд 1)

Цель: Прививать дошкольникам интерес к предметам прошлого и нынешнего века, сообщить знания к предметах своего народа, посредством общения с экспонатами, воспитывать чувства гордости за свой народ.

Действующие лица: руководитель команды-воспитатель-экскурсовод , воспитанники группы (капитан команды-девочка 1,девочка 2 и 3-помощники).

Название команды: «Стрелочки»;

Девиз команды: «Стрелочки ходят громче всех, тепла и радости хватит на всех».

Предметы: часы настольные механические, часы настенные механические, часы песочные на 1 мин, на 3 мин, часы электронные комнатные, часы механические наручные, часы электронные наручные , часы кварцевые наручные, часы с «кукушкой» настенные.

2. Ход экскурсии.

**Экскурсовод**: Добрый день, уважаемые ребята. Сегодня у нас с вами необычная встреча.

Отгадайте загадки :

**Девочка 1**:Все время стучат

 Не велят нам скучать,

 Все время –идут,

 А с места не сойдут.(*Часы*)

**Девочка 2**:Нет ног, а ходят.

 Рта нет, а скажут,

 Когда спать, когда вставать,

 Когда работу начинать.(*Часы*)

**Экскурсовод**: Где вы видели такой предмет? (Ответы ребят)

Вот такой предмет хранится в нашем музее (показывает на чемодан).

Ребята, в этом чемодане хранятся предметы , сделанные в прошлом веке, когда наша страна называлась союзом советских социалистических республик, а также в наше время, когда страна называется РОССИЯ .Этими предметами пользуются ваши бабушки и дедушки, папы и мамы.

А вы хотите узнать, что спрятано сегодня в этом чемодане?

Чемодан- это ёмкость для хранения и транспортировки предметов, вещей .(Слайд 2.Участники)

**Девочка 3**: Из прошлого века

 Эти вещи к нам пришли

 Если в руки их возьмешь,

 И рассмотришь, то поймешь,

 Для чего они нужны.

 Чем полезны и важны

 Человеку раньше были,

 Что за службу сослужили.

**Экскурсовод**: Если открыть чемодан, то предметы сами о себе заговорят.

Ребята, часы –это прибор для определения текущего времени суток и измерения продолжительности временных интервалов в единицах, меньших чем одни сутки.

История часов насчитывает много столетий. В древности существовало много способов измерения времени по природным часам-растениям, солнцу.

Появились огненные часы, солнечные часы

Существуют такие часы: (Слайд 3)

-напольные;

-настенные,

-карманные;

-наручные (механические и электронные);

-часы с кукушкой;

-уличные:

-башенные;

-каминные часы:

-солнечные. Эти часы не удобны в дождливую или пасмурную погоду, т.к нет солнца;

-песочные;

-атомные;

-водяные;

-каминные часы и др.( подчеркнутые, экспонаты музея)

**Экскурсовод:** Ребята, обратите внимание на механические настенные часы.(Слайд 4)

**Девочка 1**: Циферблат механических часов разделен на 12 крупных делений (часов).За 1 час (минутная ) стрелка делает полный оборот, а маленькая (часовая)передвигается на 1 крупное деление.(Слайд 5)

**Экскурсовод**: Из истории часов (Слайд 6).Механические часы изобрел в 17 веке ученый Христиан Гюйгенс. Примерно 300 лет назад появились механические часы с маятником и гирями. И сейчас можно встретить ходики с таким же устройством. Затем были сконструированы гораздо более удобные механические часы с пружиной. Внутрь ученый поставил пружину, закрутил её, а чтобы она не раскручивалась, прикрепил к ней зубчатое колесико. Она цепляется за другое колесико и вертит его.

**Девочка 2: ФИЗКУЛЬТМИНУТКА** (Слайд 7)

**Экскурсовод:** (Слайд 8) В начале наручные часы были только женские, богато украшенные драгоценными камнями ювелирные изделия.

В 90-х годах 19 века мужчины-военные стали пользоваться наручными часами.

**Девочка 3:** (Слайд 9) Электронные часы работают от батареек. Их не нужно заводить. Некоторые могут светиться в темноте.

**Экскурсовод: (**Слайд 10) Первый будильник был изобретен древними греками. Механический будильник, который мог звонить в любое заданное время, изобрел Сет И. Томас

**Девочка 1:** (Слайд 11) Знаменитые часы с «Кукушкой» появились в Германии в начале 18-го века. Изобрел «кукушку» Мастер Кеттерер.

Он собирался засунуть в часы «петуха», но его «голос» оказался слишком сложным для воспроизведения. Пришлось остановиться на примитивном куковании, популярном во всем мире вот уже 200 лет. В чемодане у нас есть такие часы с «Кукушкой».

**Девочка 2 :** (Слайд 12) Кварцевые часы питаются от маленькой батарейки. Их стрелочный механизм приводит в действие крохотный моторчик.

**Экскурсовод:** Ребята, существуют современные часы, в которые встраиваются такие устройства как диктофон, видео-наблюдения и т.д,а также такие часы как «скелетоны». Их корпус прозрачный, через него видно , что происходит внутри часов. Видно, какие детали двигаются, а какие неподвижны.

**Девочка 2 и девочка 3:**

Вот так вещи жили – были

И хозяевам служили.

А теперь они в музее,

Чтобы мы на них смотрели

И гордились стариной

Так, как я и мы с тобой...

**Экскурсовод:** Ребята, мы рассмотрели все предметы-часы, которые хранит этот чемодан.

**Итог экскурсии:**(Слайд 13)

**Экскурсовод:** Просьба ,высказаться одним предложением, используя начало фразы: сегодня я узнал/а…, было интересно…, было трудно…, я понял, что…, теперь я могу…, меня удивило…, я похвалил бы себя за…, мне захотелось….(высказывание детей).

**3.** Заключение. (Слайд 14)

Музей в чемодане, является формой патриотического воспитания детей дошкольного возраста, напоминанием подрастающему поколению отечественной культуры. Целостный опыт прошлого- одна из серьезных проблем современности. Развивать у детей осознание и принятие культуры своего народа, культуры, созданной и оберегаемой целыми поколениями, воспитывать бережное отношение. Некоторые дети не посещают музеи с родителями, не представляют, что это такое. Дошкольники гораздо полезнее и интереснее ситуация, когда музей сам приходит в гости ребенку. Знакомство с его разнообразными тематическими коллекциями, всесторонне развивает и расширяет культурный кругозор детей. Это новое направление активизирует развитие всесторонней деятельности .

«Музей в чемодане» мобилен, трансформирован. По содержанию представляет сюжетно-ролевую игру, направленную на познавательную, исследовательскую деятельность детей. Также «Музей в чемодане», как переносной или передвижной предмет, благодаря своей мобильности,активно может использоваться для организации выездных выставок в образовательных учреждениях.

4. Фото музея. (Слайд 15)

Спасибо за внимание!