

Опыт работы по созданию мультипликационного фильма «Петина забота» с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Представляем свой опыт работы по созданию мультфильма с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет) группы общеобразовательной направленности.

На кануне Международного женского дня 8 марта в подготовительной группе нашего детского сада была организована литературная гостиная, посвящённая женскому образу в творчестве писателей, скульпторов и художников, так же вниманию детей и взрослых предстала сказка, написанная учителем-логопедом, в которой демонстрируется как забота и любовь к женщине может сделать из холодной и мрачной скалы красивую и цветущую женщину. Всем так понравилась сказка, что по ней было принято решение снять мультипликационный фильм и продемонстрировать его в следующем году на мероприятиях для других ребят и их родителей.

Создание мультфильма это многогранный процесс, интегрирующий в себе разнообразные виды детской деятельности, в результате чего у воспитанников развиваются такие значимые личностные качества, как любознательность, активность, эмоциональная отзывчивость, способность управлять своим поведением, владение коммуникативными умениями и навыками и т.д. Мультфильмы – это очень эффективный инструмент для развития ребенка. С их помощью можно увлечь ребенка в процесс обучения. Такое взаимодействие с детьми стимулирует самостоятельность творческого поиска, воспитывает бережное отношение к продуктам творчества, способствует развитию у дошкольников навыков связной речи, творческого мышления и воображения, и конечно, способствует формированию коммуникативных навыков.

Поэтому основной целью данной работы стало формирование творческих способностей у дошкольников через процесс создания анимационной работы.

Были поставлены следующие задачи:

- познакомить детей с технологией создания мультипликационного фильма;
- развивать познавательный, художественно- эстетический интерес к созданию мультипликационного фильма;
- развивать творческое мышление и воображение;
- развивать коммуникативные навыки и обогащать словарный запас детей;
- воспитывать интерес, внимание и последовательность в процессе создания мультипликационного фильма;
- Развивать мелкую моторику, координацию движений.
- Побуждать детей обращаться к взрослому с вопросами, суждениями, к речевому общению между собой;
- воспитывать у детей умение работать в команде, договариваться со сверстниками и взрослыми;

Для создания мультипликационного фильма нам потребовались следующие материально-технические условия:

- фотоаппарат. Фотоаппарат в любительской мультипликации можно использовать любой. Самое главное, чтобы камера могла снимать с достаточно близкого расстояния.
- мультстанок- он обеспечивает стабильность камеры, равномерное освещение сцены и точную фиксацию каждого кадра, что важно для качественного результата.
- микрофон - он нужен для этапа озвучивания роли.
- компьютер- необходим при выполнении монтажа.
- принтер. Некоторые декорации пришлось распечатывать на принтере.
- программа для монтажа видео Movavi Video Editor.
- подборка музыкальных произведений для звукового оформления мультфильма;
- канцелярские принадлежности: пластилин, картон, краски, кисти, ножницы, стеки.

Выполнение работы проходило в несколько этапов:

- знакомство с техниками выполнения мультфильмов и аппаратурой;
- придумывание и обсуждение сюжета, распределение ролей;
- раскадровка;
- создание персонажей и декораций;
- съёмка мультфильма;
- озвучка мультфильма;
- монтаж.

На первом этапе была проведена следующая работа.

1. Рассмотрели с ребятами в каких техниках создают мультфильмы, посмотрели мультфильмы, созданные другими детьми;
2. Познакомились с аппаратурой, которая пригодится для съёмки мультфильма (фотоаппарат, мультстанок) и научились основным манипуляциям с ней;
3. Придумали название нашей команды- киностудии и выбрали тему для будущего мультфильма.

На втором этапе мы:

1. Придумали и обсудили сюжет мультфильма;
2. Выбрали технику, в которой будет наш будущий мультфильм – смешанная- пластилиновая и рисованная анимация.
3. Распределили обязанности, т. е. выбрали каждому участнику профессию –декораторы, мультипликаторы, операторы и актёры озвучки.

Третий этап работы заключался в раскадровке. Раскадровка, нужна для того чтоб правильно распланировать фильм, донести его смысл до зрителя, сделать его понятным. То есть это - последовательность рисунков, помогающих визуально представить сюжет с помощью ключевых кадров, отображающих смену плана или действия. В этом процессе участвовали вся команда.

Четвёртый этап включал в себя изготовление персонажей и декораций. Все дети в роли декораторов создавали посильные декорации и помогали в изготовлении персонажей.

Следующим этапом, пятым, стала непосредственно сама съёмка. Операторами были выбраны два ребёнка (подстраховка, на случай отсутствия кого-то из них), они отлично справлялись со своей обязанностью, остальные дети, в роли мультипликаторов, управляли персонажами и декорациями, у каждого ребёнка была ответственность за определённые движения. В процессе съёмки каждый из детей попробовал себя в роли оператора.

Параллельно шла работа над отработкой выразительности речи, темпом и тембром голоса актёров озвучки.

Шестым этапом была озвучка.

И, последним этапом стал монтаж. Монтаж видео проводился взрослыми.

В процессе создания мультфильма мною была отмечена положительная динамика в социальном и личностном развитии детей:

- расширился словарный запас детей за счёт специализированной терминологии;
- совершенствовались мышление, внимание и воображение;
- развилась мелкая моторика;
- дети научились искать компромисс, работать в команде.
- улучшились коммуникативные навыки.

Данный мультфильм создан в помощь воспитателям, педагогам-психологам, музыкальным руководителям, его можно использовать как поучительно-развлекательный элемент на мероприятиях, посвящённых женским праздникам, таким как Международный женский день или День матери.

Так же хочется отметить, что во время съёмок наша команда столкнулась со следующими трудностями:

- дети бывают очень не ловкими, поэтому не всегда удавалось снять сцену с первого раза, приходилось переснимать вновь и вновь.
- в начале процесса некоторые дети очень резко выражали свою позицию и эти моменты замедляли работу по созданию мультфильма, но со временем дети научились договариваться и искать компромиссы.

В связи с вышесказанным хочется порекомендовать педагогам при планировании создания мультфильма закладывать большее количество времени, хорошо знать детей, которые будут входить в команду, учитывать особенности их поведения и заранее подготовиться, продумать приёмы для решения конфликтных ситуаций. В нашем случае помогли следующие приёмы:

- «Коврик мира»,
- «Стол переговоров»,
- Поощрение детей, которые стараются избегать конфликтов и корректно себя ведут.

В заключении хочется отметить, что данный опыт открыл для всей команды новый мир, в котором сказка может ожить и разнообразить любое мероприятие, а совместное творчество объединяет.

**Сценарий музыкально-литературной гостиной, посвящённой
Международному женскому дню 8 Марта.
«Образ женщины».**

Цель: формирование у детей нравственных ценностей, воспитание уважительного отношения к женщине.

Задачи:

- развивать познавательные и творческие возможности воспитанников;
- развивать память, речь, умение выразительно читать стихи, пользоваться смысловыми паузами, ударениями;
- уметь выражать свои чувства к маме в словах и песнях;
- учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений и портретной живописи;
- побуждать детей и родителей к активному участию в празднике, содействовать созданию положительных эмоциональных переживаний.

Предварительная работа:

- подбор и чтение литературного материала;
- знакомство с портретной живописью;
- разучивание стихов и песен о маме;
- рассказы детей «Моя мама»;
- изготовление цветов из гофрированной бумаги;
- подбор музыкальных произведений.

Ход мероприятия.

Фоновая музыка, голос за кадром:

С небес полночных падает звезда,
И птицы улетают в край далёкий,
Но с вами остаётся навсегда
Свет женщины, прекрасный и высокий.
От сердца к сердцу, от мечты к мечте
Свет женщины проложит путь незримый,
Открытый только вечной Добrote,
И Правде и Любви неповторимой...
Воистину бессмертные слова:
«Без этого пленительного света
Не кружится от счастья голова,
Не будет ни героя, ни поэта».
Сверкают росы, тают облака,
Приходит новый день обыкновенно.
И светится Вселенная, пока
Свет женщины расплёскан во Вселенной!

Под музыку выходят дети, садятся на места.

Выходят ведущие.

Ведущий 1 (взрослый): Добрый день, дорогие друзья! Вот и наступил самый весенний и нежный праздник 8 марта!

Ведущий 2(взрослый): Мы рады видеть вас всех в этом зале! Накануне женского праздника, позвольте пригласить вас в музыкально- литературную гостиную, которая посвящена празднику весны!

Ведущий 3 (ребёнок): Из года в год, всегда весной

Бывает март и день восьмой.

Здоровья, счастья, долгих лет

Для вас иных желаний нет!

Ведущий 4 (ребёнок): Пусть каждый день цветёт тюльпан,

Пусть солнце светит ярко!

Пусть будет каждый день у вас

Как день 8 марта!

Ведущий 1: 8 Марта- это праздник весны и света, дань уважению к традиционной роли женщины как жены, матери, подруги.

Ведущий 2: Всё начинается с женщины! Веселье, смех, любовь, забота, тепло и многое другое- это всё из-за Вас и для Вас наши дорогие! В каком бы Вы ни были возрасте вы всегда будете оставаться лучшей половиной человечества.

Ведущий 1: В этот день и люди и, кажется, сама природа, славт нежные образы наших дорогих женщин. А скажите, пожалуйста, кто такие, по вашему мнению, женщины?

Ответы детей.

Слайд «Образ женщины в полотнах живописцев»

Ведущий 1: Обратите внимание на экран, перед вами образ женщины, изображённый на полотнах художников. Давайте вспомним названия полотен.

На экране по очереди появляются разные полотна, дети их называют.

1 ведущий: А как вы думаете, вы сами сможете нарисовать женщину?

Ответы детей

Ведущий 1: Предлагаю вам самим попробовать стать художниками

Командный конкурс: «Нарисуй портрет»

Ведущий 2: Молодцы, справились, а ведь не только художники воспевали в своём творчестве женскую красоту. Был такой скульптор- Пигмалеон, который создал настолько реалистичную статую женщины, что влюбился в своё творение, он обращался с ней как с живой- одевал и разговаривал с ней.

На экране слайд со скульптурами.

2 ведущий: Предлагаю и вам создать свои скульптуры.

Конкурс с мамами « Оживи скульптуру»

Ведущий 1: Давайте, подытожим. Художники рисуют женскую красоту и мы можем её увидеть, скульпторы ваяют и мы можем их творения потрогать, а есть ещё кто-нибудь, кто воспекает женскую красоту?

Ответы детей.

Ведущий 2: Да, поэты воспевают женскую красоту. Сегодня мальчики подготовили для вас стихи русских классиков.

Стихи.

Ведущий 2: Образ женщины присутствует не только в стихах, но и в сказках, рассказах, повестях. Сегодня вашему вниманию представляется мультфильм, сделанный руками детей, экранизация авторской сказки «Петина забота».

Демонстрация мультфильма.

Ведущий 3(ребёнок): Да, женщина- это трогательная хрупкость и непостижимая тайна, это чудо и спасительная молитва, женщина это сама жизнь, а жизнь нам дарит МАМА!

Песня «Поговори со мною мама»

Дети: У матерей святая должность в мире —

Молиться за дарованных детей.

И день и ночь в невидимом эфире

Звучат молитвы наших матерей.

Одна умолкнет, вторит ей другая.

Ночь сменит день, и вновь наступит ночь,

Но матерей молитвы не смолкают

За дорогого сына или дочь.

Господь молитвам матерей внимает,

Он любит их сильнее, чем любим мы.

Мать никогда молиться не устанет

О детях, что ещё не спасены.

Всему есть время, но пока мы живы,

Должны молиться, к Богу вопиять.

В молитве скрыта неземная сила,

Когда их со слезами шепчет мать.

Как тихо. Во дворе умолкли птицы,

Давно уже отправились все спать.

Перед окном склонилась помолиться

Моя родная любящая мать.

Ведущий 1: Мы созерцаем звёзды по двум причинам, потому что они сверкают и потому что они непостижимы. НО! Рядом с нами сияет более нежная и в тайне более глубокая звезда- женщина!

Мальчики: Вы все сегодня так прекрасны,

1. Так обаятельны, нежны!

Посмотришь - сразу станет ясно:

Вокруг дыхание весны!

2.И даже в непростой учебе,

- Среди тетрадей и бумаг
Вы ярче прежнего цветете,
Как будто рядом добрый маг,
3. Который подарил вам чудо
Быть молодыми, жить любя,
И если кто чего не любит,
Взял, безусловно, на себя!
4. Так будьте счастливы, здоровы,
За все беритесь горячо,
А мы подставить вам готовы
Свое надежное плечо.
5. Желаем вам в делах удачи,
Любви красивой и большой!
Вы улыбаетесь, а значит,
Все в жизни будет хорошо!

Песня «8 Марта — мамин день».

Дети дарят подарки.

Ведущий 1: С праздником Вас, милые женщины!

Ведущий 2: С женским днём 8 Марта!