

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧЕРЕЖДЕНИЕ–ДЕТСКИЙ САД № 127 «КОРАБЛИК»
(МБДОУ - детский сад № 127 «Кораблик»)
620010 г. Екатеринбург, ул. Исетская, 14-а, тел./факс (343) 258-30-88,
e-mail: mdou127k@mail.ru, сайт: <http://127.tvoyasadik.ru>

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического Совета
протокол от 29.08.2018 № 6

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ – детский сад № 127



И. Р. Кузнецова
Приказ от 30.08.2018. № 16-о

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения - детский сад № 127
«Кораблик»**

Екатеринбург
2018

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Особенности развития детей дошкольного возраста	8
1.2. Планируемые результаты освоение Программы	17
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	27
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	31
<u>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</u>	37
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	37
<i>Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)</i>	38
Социально-коммуникативное развитие	38
Познавательное развитие	41
Речевое развитие	45
Художественно-эстетическое развитие	46
Физическое развитие	48
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	49
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	56
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	57
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	59
2.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	69
2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	72
2.8. Иные характеристики содержания Программ	78
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	83
<u>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</u>	99
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	99
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	99
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы	107
3.4. Кадровые условия	133
3.5. Финансовые условия реализации Программы	134
3.6. Планирование образовательной деятельности	139
3.7. Режим дня и распорядок	161
3.8. Часть формируемая участниками образовательных отношений.	170
Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	
3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	171
3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	174
3.11. Перечень литературных источников	175
<u>4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</u>	178
Краткая презентация основной общеобразовательной программы – образовательной программы МБДОУ	178

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад № 127 «Кораблик» (далее по тексту – МБДОУ) разработана

в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») (далее по тексту – ФГОС ДО);

с учетом

- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.20015г. № 2/15) (далее по тексту – ПООП ДО)

- комплексных, парциальных образовательных программ и методических материалов, соответствующих ФГОС ДО;

- образовательных потребностей участников образовательных отношений;

- региона и муниципалитета;

- возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников.

Программа разработана в соответствии с требованиями следующих законодательных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 21.07.2014 г.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.).

- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26), изменения СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 от 27.08.2015 г. № 41.

- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об

утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки России от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

- Письмо Министерства образования и науки России от 17.11.2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Министерства образования и науки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях».

В соответствии с Уставом МБДОУ - детского сада № 127 «Кораблик» (утв. Распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга № 2548/46/36 от 16.12.2015 г.).

Образовательная программа МБДОУ - это нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы, применяемые педагогические технологии, методы и приемы), его ресурсное обеспечение (материально-технические, программно-методические, медико-социальные условия пребывания детей в детском саду), разработанный с учетом потребностей воспитанников детского сада и их родителей.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Обучение и воспитание обучающихся (воспитанников) в МБДОУ ведется на государственном - русском языке. Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется в группах общеразвивающей направленности, формируемых по возрастному принципу. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ. В соответствии с п. 1.3 ФГОС ДО учитывается возможность освоения ребенком Программы на любом этапе ее реализации. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в МБДОУ, договором об образовании с родителями (законными представителями) ребенка.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В МБДОУ созданы условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт. В МБДОУ разработана оптимальная модель развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей систему условий позитивной социализации и индивидуализации воспитанников. Предметно-пространственное благоустройство МБДОУ, позволяет реализовывать все образовательные области (физическое, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, социально-личностное развитие), формировать систему отношений ребенка к окружающему миру, другим людям, себе самому.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.9). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

1.1.1. Цели и задачи Программы

В соответствии со ст. 64. п.1 ФЗ «Об образовании в РФ» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Целью Программы является развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, обеспечивая возможность для их позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей.

Программа, в соответствии ст.12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ., содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.

4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

8. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с культурно-историческим, индивидуально-личностным, культурологическим, деятельностным, системным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Культурно-исторический подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка).

В трудах Л.С. Выготского доказано, что социальная ситуация воспитания формирует или задерживает процесс расширения зоны ближайшего развития, в которой реализуются

потенциальные возможности ребенка. Учет соотношения первичных нарушений и вторичных отклонений, а также признание неравномерности.

детского развития служат основой для понимания механизмов компенсации и построения на их базе системы коррекционного обучения и воспитания.

Индивидуально - личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. В андрагогической образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.

Культурологический подход ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

Общенаучный **системный подход** позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны.

В системном подходе реализуется отношение к ребёнку как к системно развивающему индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребёнка и взрослого - динамический мотивирующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в программе как стержень коррекционно-развивающего обучения и воспитания.

В соответствии ФГОС ДО Программа основывается на следующих принципах дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

С учетом ПООП ДО Программа реализует следующие принципы:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях РФ – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МБДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребёнка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот этап

является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей. МБДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края, содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные особенности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей, интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Особенности развития детей дошкольного возраста

Возрастная характеристика развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Мышление	Наглядно-образное
Речь	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения
Способ познания	Экспериментирование, конструирование
Условия успешности	Развивающая сфера и партнерские отношения со взрослыми
Формы общения	Ситуативно-деловое
Отношения со сверстником	Мало интересен

Отношения со взрослым	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству
Эмоции	Сильной модальности, резкие переключения
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса 3 лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует

ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко различение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Возрастная характеристика развития детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Мышление	Наглядно-образное
Речь	Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре
Физиологическая чувствительность	Уменьшение чувствительности к дискомфорту
Объект познания	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые
Способ познания	Рассказы взрослого, конструирование
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь
Формы общения	Внеситуативно-деловое
Отношения со сверстником	Интересен как партнер по сюжетной игре
Отношения со взрослым	Источник информации
Эмоции	Более ровные, старается контролировать
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками; ролевой диалог, игровая ситуация

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может

произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Возрастная характеристика развития детей старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)

Мышление	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического
Речь	Формирование планирующей функции речи
Произвольность познавательных	Развитие целенаправленного запоминания

процессов	
Физиологическая чувствительность	Уменьшение чувствительности к дискомфорту
Объект познания	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы
Способ познания	Общение со взрослыми, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь
Формы общения	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное
Отношения со сверстником	Углубление интереса как к партнеру по играм, так и предпочтение в общении
Отношения со взрослым	Источник информации, собеседник
Эмоции	Преобладание оптимистического настроения
Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений. Наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-

красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Возрастная характеристика развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Мышление	Элементы логического на основе наглядно-образного
Речь	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая чувствительность	Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле
Формы общения	Внеситуативно-личностное
Отношения со сверстником	Собеседник, партнер деятельности
Отношения со взрослым	Источник эмоциональной поддержки
Эмоции	Развитие высших чувств
Игровая деятельность	Длительные игровые объединения; умения согласовывать свое поведение в соответствии с ролью

Ребенок обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

Происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В МБДОУ № 127 принимаются дети с 3 – х лет до 7 – и лет, соответственно, целевые ориентиры указаны на этапе завершения освоения программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

– Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

– Ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои

чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной общеобразовательной программы - образовательной программы МБДОУ, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Планируемые результаты реализации Программы на каждом возрастном этапе дошкольного детства

Программа конкретизирует требования Стандарта к целевым ориентирам на каждом возрастном этапе. Освоение образовательной программы происходит у каждого ребенка в индивидуальном темпе с учетом его индивидуальных способностей и возможностей. Предложенные образовательные результаты являются возможными для достижения и могут выступать для педагогов и родителей только ориентиром.

Младший дошкольный возраст (3 - 4 года)

Социально-коммуникативное развитие

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает

негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.

- Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.
- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.
- По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
- Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.
- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.
- С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.
- Осваивает безопасные способы обращения с предметами ближайшего окружения.

Познавательное развитие

- Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?».
- Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.
- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
- Задает вопросы о людях, их действиях.
- Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

Речевое развитие

- Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
- Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.
- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Художественно-эстетическое развитие

- Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.
- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
- Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.
- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.
- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание

прочитанного.

- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).
- Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.
- Эмоционально откликается на характер песни, пляски.
- Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

Физическое развитие

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.
- Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.
- С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

Средний дошкольный возраст (4 - 5 лет)

Социально-коммуникативное развитие

- Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.
- Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).
- Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.
- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.
- Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.
- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.
- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.
- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Познавательное развитие

- Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.
- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.
- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.

- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в речи.
- Откликается на красоту природы, родного города.
- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.
- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
- По своей инициативе выполняет рисунки, рассказывает стихи.

Речевое развитие

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.
- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.
- Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.
- Проявляет словотворчество, интерес к языку. Слышит слова с заданным первым звуком.
- С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Художественно-эстетическое развитие

- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.
- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.
- Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.
- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.
- Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, былина.
- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.
- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.
- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.
- Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки.
- Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.
- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Физическое развитие

- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.

- Уверенно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика.
- Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
- Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
- Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.
- Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей.
- С удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
- Может охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
- Стремится к самостоятельному и правильному осуществлению процессов личной гигиены.
- Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет)

Социально-коммуникативное развитие

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.
- Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
- Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
- Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления
- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.
- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
- Ребенок умеет:
 - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;
 - быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
 - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

<ul style="list-style-type: none"> • Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей
Познавательное развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности. • Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения. • Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. • Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. • Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. • Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. • Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. • Проявляет интерес к городу, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. • Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. • Проявляет интерес к жизни людей в других странах.
Речевое развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. • Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. • С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. • Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. • Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. • Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. • Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. • Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки. • Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. • Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. • Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.
Художественно-эстетическое развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного. • Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации. • Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности. • Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. • Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно

использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.

- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.
- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.
- У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации.
- Участвует в инструментальных импровизациях.

Физическое развитие

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную
- игру.
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Старший дошкольный возраст (6 – 7 лет)

Социально-коммуникативное развитие

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений

апеллирует к правилам.

- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства
- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.
- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

Познавательное развитие

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

Речевое развитие

- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова,

может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Художественно-эстетическое развитие

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.
- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.
- Развита культура слушательского восприятия.
- Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
- Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певчие диалоги или рассказывания.
- Проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

Физическое развитие

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).
- В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет

простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества дошкольного образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в соответствии заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление учреждением.

На уровне МБДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

1. Повышения качества реализации Программы;
2. Реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
3. Обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества Программы;
4. Задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ;
5. Создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества образовательной деятельности:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в МБДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в МБДОУ;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Система оценки предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над данной Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ. Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

1. Педагогическая диагностика развития ребенка.

Согласно п. 4.3 ФГОС ДО, целевые ориентиры (социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования) не подлежат непосредственной оценке, в т. ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), а также не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Таким образом, мониторинг относительно развития детей на сегодняшний день не предполагается и даже запрещен современными нормативными требованиями.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Однако, согласно п. 3.2.3 ФГОС ДО, при реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Реализация Программы предполагает педагогическую оценку индивидуального развития детей и реализацию индивидуального образовательного маршрута. Педагогическая диагностика используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью

детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста. Фиксация показателей развития выражается следующим образом:

- "обычно" (данное качество является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего) – 2 балла.
- "изредка" (данное качество не характерно для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени) – 1 балл.
- "нет" (данное качество не проявляется в деятельности ребенка совсем) – 0 баллов.

Оценка индивидуального развития детей проходит два раза в год: начальный этап (октябрь) и итоговый этап (май).

2. Внутренняя оценка МБДОУ.

1) Проведение самообследования в соответствии с показателями деятельности дошкольной образовательной организации, подлежащей самообследованию (Приказ Минобрнауки России от 10 декабря 2013 г. № 1324).

2) *Оценка качества организации образовательного процесса включает в себя показатели:*

- программно-информационное обеспечение, наличие Интернета, эффективность его использования в воспитательно-образовательном процессе МБДОУ;
- оснащенность групповых помещений, кабинетов современным оборудованием, средствами обучения и мебелью;
- обеспеченность методической, учебной, детской художественной литературой;
- соответствие службы охраны труда и обеспечение безопасности (ТБ, ОТ, ППБ, производственной санитарии, антитеррористической безопасности, требования нормативных документов);
- состояние условий воспитания и обучения нормативам и требованиям СанПиН;
- уровень адаптации детей;
- сохранение контингента воспитанников;
- результаты обучения в школе выпускников МБДОУ;
- открытость МБДОУ для родителей и общественных организаций.

3) *Оценка кадровых условий (профессиональной компетентности педагогов и их деятельности по обеспечению требуемого качества образования) включает в себя показатели:*

- соответствие квалификации педагогических работников требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих и профессиональном Стандарте «Педагог»;
- соответствие педагогических работников основным компетенциям, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 ФГОС ДО;
- соответствие квалификации учебно-вспомогательного персонала требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;
- доля педагогов, которые используют современные педагогические технологии;

- доля педагогических работников, имеющих первую и высшую квалификационную категорию;

- доля педагогических работников, прошедших курсы повышения квалификации в соответствии с ФГОС ДО и по профилю деятельности;

- доля педагогических работников, выступавших на различных мероприятиях районного и городского уровня

4) *Содержание процедуры оценки здоровья воспитанников включает в себя показатели:*

- наличие медицинского кабинета и его оснащённость;

- регулярность и качество проведения санитарно-эпидемиологических профилактических мероприятий;

- заболеваемость воспитанников, педагогических и других работников МБДОУ;

- эффективность оздоровительной работы (здоровьесберегающие технологии, режим дня);

- состояние физкультурно-оздоровительной работы;

- состояние здоровья воспитанников.

5) *Процедура оценки развивающей предметно-пространственной среды для реализации образовательных программ дошкольного образования включает показатели:*

- организация среды в МБДОУ обеспечивает реализацию образовательных программ дошкольного образования;

- развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ и ее элементы соответствуют требованиям по обеспечению *надёжности и безопасности*;

- *доступность* развивающей предметно-пространственной среды, в том числе для детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

- развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ соответствует возрасту детей;

- развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия и социально-коммуникативного развития детей;

- развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей;

- развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает условия для развития игровой деятельности детей и двигательной активности;

- развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает условия для познавательного и речевого развития детей;

- развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей;

- развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ является *трансформируемой* т.е. может меняться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей;

- развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ является *вариативной*, обеспечивая периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

- развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ является *полифункциональной*, предполагая возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды;

- развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ является *насыщенной*, т. е. пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём в соответствии со спецификой ООП ДО.

б) Процедура оценки материально-технических условий реализации образовательных программ дошкольного образования в МБДОУ осуществляется на основе следующих показателей:

- средства обучения и воспитания детей;
- ИКТ средства обучения и воспитания детей;
- учебно-методическое обеспечение ООП ДО;
- фонд детской художественной литературы;
- материально-техническое обеспечение ООП ДО.

3. Внешняя оценка МБДОУ: независимая профессиональная и общественная оценка, в том числе оценка родительской общественности.

- общественная экспертиза качества образования (МСОКО муниципальная система оценки качества образования, сетевое анкетирование о степени удовлетворенности качеством образования среди педагогических, руководящих работников, родителей (законных представителей) образовательных организаций г. Екатеринбурга);

- социологические опросы родителей (законных представителей) о качестве дошкольного образования по итогам учебного года по следующим показателям:

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы спроектирована с учетом муниципалитета (Чкаловского района, г. Екатеринбурга), региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, принципы, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Выбор направлений работы с детьми, парциальных программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса отражает специфику деятельности детского сада, максимально учитывающую социокультурные условия микро и макро социума, в которых реализуется Программа.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.).

Важное значение при определении содержательной основы ООП ДО имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности.

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.)

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка; поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью национальной культуры народов Урала, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Климатические условия.

Учитываются время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. Климатические условия

Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе социологического опроса семей воспитанников:

1) Этнический состав семей воспитанников имеет неоднородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, однако есть из семей других национальностей (татары, башкиры).

2) Запрос родителей на художественно-эстетическое развитие детей чрез реализацию различных видов деятельности: изобразительная, театральная, музыкальная.

Содержание образования в части, формируемой участниками образовательных отношений направлено на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права воспитанников на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Выявление интересов и потребностей детей осуществляется на основе мотивационно-содержательных характеристик деятельности (содержательной направленности активности ребенка) через анкетирование, опрос родителей воспитанников, наблюдения за детьми, общение с ними.

Разработка части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется на поэтапной основе:

1. Проведение мониторинга учета образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов, а именно:

- изучаются результаты диагностического обследования воспитанников за прошедший период, что дало представление об усвоении детьми системы знаний, их потребностях, интересах, развитии мотивации (проводят педагогические работники МБДОУ);

- проводится анкетирование и опросы среди родителей (законных представителей) воспитанников и членов их семей на предмет выявления их образовательных потребностей касательно их детей, интересов и мотивов родителей (законных представителей) воспитанников как участников образовательных отношений;

2. На основании вышеизложенных исследований запросов участников образовательных отношений (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и макросоциума) осуществляется подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и созданных самостоятельно педагогами МБДОУ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений, согласно их запросам и мотивации.

3. Обсуждение (открытое и гласное) выбранных образовательных программ педагогическими работниками и родителями (законными представителями) - с целью изучения их специфики и содержания.

4. Выбор образовательных программ различной направленности из числа парциальных и созданных педагогическими работниками самостоятельно, которые легли в основу части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

5. Осуществлено собственно написание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом выбранных программ и форм организации работы с

воспитанниками.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, углубляет и расширяет содержание обязательной части (являясь взаимодополняющим компонентом), учитывает определенные группы дошкольников, имеющих особые потребности, проблемы здоровья и др., в том числе при необходимости часть может быть скорректирована за счет парциальной программы для детей-мигрантов, нуждающихся в адаптации в иноязычной среде. При определении состава парциальных программ учитывалось то, что необходимо стремиться к тому, чтобы они соответствовали целевым ориентирам Программы, были разработаны в одном методологическом ключе, то есть углубляют и развивают подходы, используемые в обязательной части Программы. Представленная в Программе часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает также и традиции МБДОУ.

Включение родителей (законных представителей) и педагогических работников МБДОУ в корректировку и реализацию Программы сделало реализацию данной задачи общим делом всех, объединило воспитателей и родителей воспитанников, позволило использовать потенциал всех заинтересованных участников образовательных отношений.

Для разработки содержания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений были использованы:

- Образовательная программа «Мы живем на Урале» (с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста). Авт. сост. Толстикова О.В., Савельева О.В.. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014г.

- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Авт. Князева О.Л., Маханева М.Д.-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.

Цели и задачи реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цели Программы:

1. Формирование активной гражданской позиции, понимания собственной принадлежности к русскому народу, причастности к возрождению и продолжению русских обычаев и традиций.

2. Формирование элементарных представлений о русском народном творчестве и искусстве.

3. Стимулирование интереса к русским народным праздникам, традициям, обычаям.

4. Воспитание уважения к труду народных умельцев, понимания традиционных образов, их связи с обычаями и традициями русского народа.

5. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.

6. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

7. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.

8. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, району, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.

5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину красивым.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей города.

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Принципы реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Принцип введения краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее.

2. Принцип формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни России, города Екатеринбурга, Свердловской области.

3. Принцип активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.

4. Принцип деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование).

5. Принцип создания развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество.

6. Принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

Планируемые результаты образовательной деятельности на этапе завершения дошкольного образования в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является непохожим, (с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес* к родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном

крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с

поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям страны и города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах России и Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире России и Урала; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает название и герб страны*, своего города, реки (водоема), главной площади, мест отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие города Урала; Урал - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлено на решение задачи достижения целевых ориентиров, указанных в целевом разделе Программы.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти взаимодействующих образовательных областях.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлено на решение задачи достижения целевых ориентиров, указанных в целевом разделе Программы.

Содержательный раздел Программы включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка дошкольного возраста, представленными в пяти образовательных областях
- вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
- взаимодействие взрослых с детьми
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- способы и направления поддержки детской инициативы
- образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников
- иные характеристики содержания Программ

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы МБДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МБДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, следует принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

В МБДОУ функционируют группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста, которые реализуют основную часть Программы по направлениям физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития.

Каждая образовательная область включает в себя несколько направлений, которые определяются целями и задачами Программы, зависят от возрастных особенностей детей и реализуются в различных видах деятельности детей (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Содержание Программы реализуется на основе вариативных форм, способов, методов, средств и педагогических технологий, соответствующих принципам и целям Стандарта, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, задач и направлений развития для каждого возраста, состава групп, запросов родителей (законных представителей).

Дошкольный возраст (3-7 лет)

В соответствии с ФГОС ДО в дошкольном возрасте содержание образовательных областей реализуется в следующих видах детской деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями).

«Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	
<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none">• усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;• развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности;• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;• развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям• развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;• формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;• формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;• формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	
Основные направления	Содержание образовательной деятельности
<i>Развитие игровой деятельности</i>	Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Развивают все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). Обогащают содержание детских игр, развивают воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. Формируют умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. Воспитывают доброжелательные отношения между детьми, обогащают способы их игрового взаимодействия.
<i>Формирование основ безопасного</i>	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<p><i>поведения</i></p>	<p>Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.</p> <p>Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.</p>
<p><i>Трудовая деятельность</i></p>	<p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).</p> <p>Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.</p> <p>Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда</p>
<p><i>Формирование чувства принадлежности к семье</i></p>	<p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи.</p>

	<p>Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.</p>
<p><i>Формирование культуры общения и поведения</i></p>	<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</p> <p>Взрослые создают в ДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.</p> <p>Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.</p> <p>Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.</p> <p>Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета.</p>
<p><i>Развитие положительного отношения ребенка к себе</i></p>	<p>Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.</p> <p>Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по</p>

	<p>собственному усмотрению использовать личное время).</p> <p>Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.</p>
--	--

Младший и средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Формы, приемы и технологии работы с детьми	
Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстником игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник, развлечение Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство Сезонная деятельность на участке Настольно-печатные игры	Индивидуальная игра Совместная воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Коммуникативная игра Социально-коммуникативный игровой тренинг Игровые обучающие ситуации Беседа Чтение Наблюдение Педагогические ситуации Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегрированная деятельность Праздник, развлечение Совместные действия Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, презентаций, телепередач Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Сезонная деятельность на участке Настольно-печатные дидактические игры Социоигровые технологии Технология коммуникативного игрового тренинга

«Познавательное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности
<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; • формирования познавательных действий, становление сознания; • развития воображения и творческой активности; • формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) • формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,

- формирования первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления	Содержание образовательной деятельности
<p><i>Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</i></p>	<p>Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.</p> <p>Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».</p> <p>Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.</p> <p>Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.</p> <p>Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию</p>
<p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p>	<p>Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени)</p> <p>Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.</p> <p>Освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.</p> <p>В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с</p>

социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Педагоги систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого педагогом совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Педагог обращает внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб,

	<p>шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).</p> <p>Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук).</p> <p>Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.</p> <p>Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.</p>
<p><i>Формирование первичных представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</i></p>	<p>формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.</p> <p>Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.</p> <p>Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.</p>

Младший и средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Формы, приемы и технологии работы с детьми	
<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Игра-конструирование Развивающая игра Проблемная ситуация Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегрированная деятельность Беседа Сенсорный и интеллектуальный тренинг</p>	<p>Создание коллекций Создание мини-музея Проектная деятельность Экспериментирование Игра-конструирование Лабораторные работы (опыты) Развивающая игра Решение эвристических задач Викторины Интеллектуальная эстафета Интеллектуальные состязания Просмотр и анализ познавательных видеороликов, презентаций, телепередач</p>

	Наблюдения Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегрированная деятельность Экскурсия Целевые прогулки Экологическая тропа Моделирование Игровое моделирование Реализация проекта Игра с правилами
--	---

«Речевое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	
<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладения речью как средством общения и культуры; • обогащения активного словаря; • развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; • развития речевого творчества; • развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; • знакомства с книжной культурой, детской литературой, понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; • формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	
Основные направления	Содержание образовательной деятельности
<p><i>Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг и фольклора)</i></p>	<p>Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p> <p>У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.</p> <p>Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.</p> <p>Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.</p>
<p><i>Развитие речи</i></p>	<p>Совершенствования разных сторон речи ребенка. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с</p>

	<p>социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.</p> <p>Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.</p> <p>Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.</p>
--	--

Младший и средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Формы, приемы и технологии работы с детьми	
<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа в процессе деятельности Интегрированная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра Разучивание потешек, прибауток, стихотворений Чтение Речевой тренинг (артикуляционная гимнастика)</p>	<p>Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемной ситуации Разговор с детьми Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок Игра Проектная деятельность Интегрированная деятельность Обсуждение Рассуждение от разных лиц Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор Сочинение загадок, стихов, сказок Использование различных видов театра Пересказы с помощью мнемотаблиц</p>

«Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности
<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; • становления эстетического отношения к окружающему миру; • формирования элементарных представлений о видах искусства; • восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; • стимулирования сопереживания персонажам художественных произведений;

<ul style="list-style-type: none"> • реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). • приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. 	
Основные направления	Содержание образовательной деятельности
<i>Развития у детей интереса к эстетической стороне действительности</i>	<p>Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.</p> <p>Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.</p>
<i>Музыкальное развитие</i>	В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.
<i>Развитие изобразительной деятельности</i>	В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.
<i>Развитие театрализованной деятельности</i>	В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Младший и средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Формы, приемы и технологии работы с детьми	
Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками	Изготовление украшений для группового помещения и фойе к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Творческие мастерские

Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение и музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Двигательные, пластические, танцевальные этюды Постановка музыкальных сказок	Слушание народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыкаловедческого и изобразительного содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Попевка, распевка Двигательные, пластические, танцевальные этюды Постановка музыкальных сказок Концерты-импровизации Творческие задания
---	--

«Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	
<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> • становления у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами; • развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; • приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности (развитие физических качеств: координация, гибкость, равновесие); • формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, • овладения подвижными играми с правилами; • становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 	
Основные направления	Содержание образовательной деятельности
<i>Формирование ценностей здорового образа жизни</i>	<p>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>
<i>Развитие двигательной активности</i>	<p>Совершенствование двигательной активности детей, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте. Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.</p> <p>Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.</p> <p>Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также</p>

	<p>правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.</p> <p>Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p>
--	--

Младший и средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Формы, приемы и технологии работы с детьми	
физкультурные занятия закаливающие процедуры подвижные игры физкультминутки спортивные развлечения музыкальные занятия самостоятельная двигательная игровая деятельность детей, утренняя гимнастика корригирующая гимнастика гимнастика пробуждения	физкультурные занятия закаливающие процедуры подвижные игры физкультминутки физкультурные упражнения на прогулке спортивные игры спортивные развлечения, праздники и соревнования музыкальные занятия самостоятельная двигательная игровая деятельность детей утренняя гимнастика корригирующая гимнастика гимнастика пробуждения

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Социально-коммуникативное развитие	<p>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</p> <p>В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям; – развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности; – развития игровой деятельности; – развития компетентности в виртуальном поиске. <p><i>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</i></p> <p>Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.</p> <p>Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).</p> <p>Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной</p>
---	--

принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в МБДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например: при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если..., то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например: лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и

культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например: фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например,

	<p>куб, цилиндр, шар).</p> <p>У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.</p> <p>Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).</p> <p>Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).</p> <p>Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук).</p> <p>Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.</p> <p>Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.</p>
Речевое развитие	<p>В области речевого развития ребенка основными <i>задачами образовательной деятельности</i> является создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; – приобщения детей к культуре чтения художественной литературы. <p><i>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</i></p> <p>Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.</p> <p>Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.</p> <p>Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.</p>

	<p><i>В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений</i></p> <p>Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p> <p>У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например: отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».</p> <p>Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.</p> <p>Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например: плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; – развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; – приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. <p><i>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, – приобщение детей к искусству и культуре, – творческая деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. <p>Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.</p> <p>Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.</p> <p><i>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</i></p> <p>Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей:</p>

	<p>поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.</p> <p>В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.</p> <p>В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.</p> <p>В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.</p>
Физическое развитие	<p>В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – становления у детей ценностей здорового образа жизни; – развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; – приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; – формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.
	<p><i>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</i></p> <p>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>
	<p><i>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</i></p> <p>Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.</p> <p>Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.</p> <p>Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p>

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий. В этих практических процессах-пробах ребенок сам, в соответствии с собственными мотивами, овладевает интересной для него информацией, в детских видах деятельности и проектировании.

Практики культурной идентификации способствуют:

- формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
- интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики свободы - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

- активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;
- овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;
- формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Практики расширения возможностей ребенка – практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления деятельности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

- развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;
- в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

Встреча с интересными людьми
Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом. Необходимость приглашения гостя можно обосновать через создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости.
Индивидуальные и групповые коллекции
Цель: развитие познавательных интересов, формирование операции «классификация»,

<p>освоение основ публичного выступления. 1 раз в месяц – выставка индивидуальной коллекции (воспитателя, ребенка или семейной). Собираение групповой коллекции, ее презентация. Рассматривание новых экспонатов детских коллекций.</p>
<p>Игры и задания; Ситуации, которые можно обсудить; Придумывание истории о предметах; Рисование разных лабиринтов, маршрутов и пр.; Обсуждение содержания книжных иллюстраций и плакатов на бытовые темы</p>
<p>Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с функциями и видами различных продуктов и материалов человеческой деятельности. Практическим подспорьем воспитателю может оказаться такой прием: предложить детям продолжить придаточные предложения, образованные при помощи союзных слов чтобы; так как; когда; зачем; потому что; из-за того, что; всякий раз, когда; может быть, из-за того, что и т.п. (Стол высокий, потому что... Пол гладкий, так как...).</p>
<p>Вопросы и беседы</p>
<p>Эффективный методический прием - создание стимулирующей вопросы детей вопросно-ответной ситуации. При этом вопросы должны задавать, прежде всего, дети, а взрослые должны не игнорировать прозвучавший вопрос, но заметить, поддержать и обсудить его. Прежде чем дать ответ, нужно задуматься над проблемой вместе с детьми: действительно, почему что-то происходит так, а не иначе. Оказывается, многие когда-то уже слышали что-то об этом и могут рассказать, что думают, так что возникает обмен мнениями среди детей, аналог «мозговой атаки» у взрослых. Важно дать детям возможность высказать свои версии происходящего, почувствовать себя компетентными. Поощрять вопросы взрослый может также, сам задавая вопросы детям, рассуждая вслух, высказывая гипотезы, объясняющие некоторое явление в полемическом плане, а также пытаясь интересно, компетентно, честно отвечать на прямые вопросы детей.</p>
<p>Знакомство с планами и картами местности</p>
<p>Возможные варианты знакомства детей старшего дошкольного возраста с изображением пространства на чертеже или карте включает в себя разглядывание, изучение, составление планов-схем, прежде всего, непосредственно окружающего ребенка пространства. Планы воспринимаются несколько по-разному в зависимости от того, лежат ли они на полу, на столе или висят на стене. В одном случае их легче превратить в игровое поле, в другом - дорисовывать и раскрашивать, наполнять собственным содержанием, в третьем - демонстрировать другим и описывать.</p>
<p>Музейная педагогика</p>
<p>Взрослые:</p> <ul style="list-style-type: none"> · вводят ребенка в мир искусства, формируют его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея; · способствуют возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства; · формируют «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения; · развивают художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление. <p>Содержание педагогической работы</p> <ul style="list-style-type: none"> · музей игрушки; музей декоративно-прикладного искусства; · коллекции; картинная галерея, выставки; · музей краеведения; музей изобразительного искусства. · музеи города Екатеринбурга; · мини-музеи.
<p>Социо-игровые методы обучения</p>
<p>Направлены на то, что «нужно не учить, а налаживать ситуацию». Налаживать для того, чтобы всем участникам захотелось доверять друг другу, чтобы каждому захотелось доверять и</p>

своему собственному опыту. В результате такого налаживания ситуации у детей происходит эффект добровольного и обучения, и научения, и тренировки. Социо-игровая технология ведения занятия – это организация занятия как игры-жизни между микрогруппами детей (малыми социумами – отсюда и термин «социо-игровая») и одновременно в каждой из них.
Музыкально – театральная и литературная гостиная
Форма организации художественно – творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и воспитанников на литературном или музыкальном материале
Сенсорный и интеллектуальный тренинг
Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.) способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому – либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг
Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В МБДОУ организуются досуги «здоровья и подвижных игр», «музыкальные и литературные досуги». Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (старший дошкольный возраст), в этом случае организуется как «кружок», например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Образовательные задачи в сфере поддержки детской инициативы:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- поддерживать индивидуальность и инициативу детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств, мыслей; недирижерскую помощь детям, поддержку детской инициативы в различных видах деятельности (игровой, исследовательской, коммуникативной и др.);
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть,

посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- не ограничивать естественный «рабочий» шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор), голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- поддерживать интерес к самостоятельной игре детей, выражать одобрение и радость находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Сферы инициативы по Коротковой

Творческая инициатива (включенная в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление).

Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).

Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи).

Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы с учетом направлений развития и сфер инициативы детей

ОО	Сфера инициативы	Способы поддержки инициативы
<i>Познавательное развитие</i>	<i>Познавательная инициатива</i>	<ul style="list-style-type: none">• Не ограничивают любознательность детей, позволяя им исследовать интересные для них предметы и помогая освоить действия с ними.• Развивают самостоятельность, творческую активность детей (используют познавательные игры; исследовательскую деятельность и детское экспериментирование; организуют проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов и т.п.).• Создают условия для усвоения детьми математических представлений в разных видах деятельности на занятиях, в играх, предметной деятельности, при выполнении режимных моментов и пр.• Создают условия для творческой самостоятельной деятельности детей (тематических рисунков и поделок, составления гербариев, игр, сочинения рассказов и сказок о жизни животных и растений и т.п.).• Создают условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (уходу за животными и растениями, высаживанию деревьев и цветов, уборке помещения и территории дошкольных образовательных учреждений и пр.).• Поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации.• Поддержка стремления детей получать информацию о жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, мероприятия и др.) из разных источников.

Социально-коммуникативное развитие	<p>Творческая инициатива</p> <p>Коммуникативная инициатива</p>	<p><u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Не регламентируют игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий и приемов. • Предоставляют детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек и пр.). • Поощряют детей к импровизации в игре (придумыванию сюжетов; введению оригинальных персонажей в традиционные игры; смене и совмещению ролей, изготовлению игровых атрибутов и костюмов и пр.). • Стимулируют детей пользоваться предметами-заместителями, помогают подбирать и расширять их набор, гибко использовать игровое оборудование. • Способствуют возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; • используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и т.п.). • Поддерживают индивидуальные интересы и возможности детей в игре. • Предоставляют детям возможность самим выбрать занятие по интересам (во время прогулки, в нерегламентированных видах деятельности, в свободное время). • Поощряют детей высказывать свои чувства и мысли; рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, предпочтениях, мечтах, переживаниях и пр.), сами делятся своими переживаниями, рассказывают ребенку о себе. • Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением. • Взрослые поощряют стремление детей к самообслуживанию (дают им возможность самим одеваться, умыться, застегнуть молнию и пр.).
Физическое развитие	<p>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</p>	<p><u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к занятиям или спортивной игре, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекая малоподвижных и регулируя двигательную активность подвижных детей; подбирая сюжеты и распределяя роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.). • Поддерживают возникновение у детей в процессе физической активности положительных эмоций, чувства "мышечной радости". • Педагоги ДОУ создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности. • Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.).
Речевое развитие	<p>Коммуникативная инициатива</p>	<p><u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждают детей обращаться ко взрослому с вопросами, суждениями, высказываниями (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся ко всякого рода его фантазиям, побуждают детей к познавательному общению во время прогулок, в беседах по поводу прочитанного и т.д.). • Побуждают детей к речевому общению между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждая отвечать на них и высказываться). • Организуют диалоги между детьми и со взрослыми (инициируя игры детей типа "разговор по телефону").

		<ul style="list-style-type: none"> • Стимулируют детей комментировать (сопровождать речью) свои действия в предметной деятельности. • Поощряют детское словотворчество (предлагают детям составлять загадки, сочинять потешки, изменять и придумывать слова). • Поддерживают речевую инициативу детей. • Побуждают выражать свои чувства, эмоции, переживания.
	<p><i>Творческая инициатива</i></p> <p><i>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</i></p>	<p><u><i>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы в изобразительной деятельности</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Стремятся пробудить у ребенка собственный интерес к заданию, предлагаемому педагогом (используя обсуждение с детьми возможных вариантов изображения и пр.). • Предоставляют ребенку право свободного выбора сюжета и изобразительных средств. • Сочетают индивидуальные и коллективные виды деятельности детей, отдавая приоритет их собственной инициативе, фантазии и желаниям. • В коллективных формах изобразительной деятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.). • Предоставляют право выбора ребенку рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу либо участвовать в реализации коллективного замысла. • С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок (или поделку) домой или отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.). • Создают условия для развития свободного, творческого отношения ребенка к изобразительной деятельности. • Предоставляют детям возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.). • Поощряют самостоятельное экспериментирование с цветом. • Поощряют комбинирование знакомых приемов лепки и придумывание собственных приемов.
		<p><u><i>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы в музыкальной деятельности</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.). • Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (музыкальных инструментов, роли, сюжетов; видов деятельности - пение, танец, ритмические движения и пр.). • Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкально-речевой, игр-драматизаций и т.п. • Поощряют исполнительское творчество детей (участие в музыкальных спектаклях, концертах, исполнение различных ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и др.).

	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждают детей к импровизации средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций (при передаче характерных особенностей различных персонажей, своих эмоциональных состояний, переживаний). • Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов драматизации, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.). <p><u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы в конструировании</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Предоставляют возможность выбора различных материалов для конструирования. • Поощряют детей к экспериментированию при конструировании по собственному замыслу. • Побуждают детей к созданию построек для использования их в сюжетных играх.
--	--

Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы с учетом возрастных особенностей и приоритетных сфер инициативы детей

Возраст	Приоритетная сфера инициативы	Деятельность педагога по поддержке детской инициативы
3-4 года	<i>Продуктивная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; – рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; – отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; – всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; – помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; – поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; – в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; – не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих (использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности); – учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; – уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; – создавать в группе положительный психологический климат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявляя деликатность и тактичность.
4-5 лет	<i>Продуктивная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> – поощрять желания ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать его рассуждения,

		<p>проявлять уважение к его интеллектуальному труду;</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться «рядиться»; – обеспечивать условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку; – создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр; – негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы; – недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывая им сюжеты игр; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность; – участие взрослого в играх полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер роли также определяется детьми; – привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; – побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; – привлекать детей к планированию жизни группы на день;
5-6 лет	<i>Внеситуативно-личностное общение</i>	<ul style="list-style-type: none"> – создавать в группе положительный психологический климат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; – уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; – поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (бабушке, мае папе, другу и т.д.); – создавать условия для разнообразной творческой деятельности детей; – при необходимости помогать детям в решении проблем МБДОУ игры; – привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; – обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.; – создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	<i>Научение</i>	<ul style="list-style-type: none"> – вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта; – спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.; рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытали при обучении новым видам деятельности; – создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и

		сверстников; – обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; – поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; – создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; – при необходимости помогать детям в решении проблем МБДОУ игры; – привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать их пожелания и предложения; – создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
--	--	--

Высшей формой инициативности и самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя с дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пылкости ума, изобретательностью.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и

примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют

основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с **изменением статуса дошкольников в детском саду**. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели*. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей включает:

- психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей,
- мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования,
- планирование коррекционных мероприятий;

Важнейшим условием успешной организации здоровьесберегающей среды развития ребенка является комплексное взаимодействие педагогов, медика и специалистов МБДОУ по всем направлениям: медицинскому, логопедическому, педагогическому. В МБДОУ выработана общая позиция при обследовании, оздоровлении и психолого-медико-педагогической коррекции. Для создания механизма реализации личностно-ориентированного подхода на основе физического, психического и личностного развития детей, определения направления медицинской, педагогической, логопедической и психологической помощи и поддержки детям на основе диагностических данных в МБДОУ внедрена такая форма взаимодействия педагогов как **психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк)**. Деятельность ПМПк регламентируется положением.

Специалисты ПМПк нацелены на решение *следующих задач*:

- Выявление на основе диагностики проблем/отклонений в развитии с первых дней пребывания воспитанника в МБДОУ.
- Оказание помощи детям, испытывающим трудность в усвоении основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, имеющие нарушения в развитии устной речи.
- Определение характера, продолжительности и эффективности коррекционно - развивающей помощи и поддержки в рамках, имеющихся в МБДОУ возможностей.
- Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное состояние и развитие воспитанника, динамику его развития.
- Психолого-педагогическое просвещение родителей и педагогов.
- Разработка рекомендаций воспитателям и педагогам, для обеспечения дифференцированного подхода в процессе коррекционного обучения

Этапы коррекционной работы.

Коррекционная работа в МБДОУ включает в себя три этапа: организационный, основной, заключительный.

1. Организационный этап коррекционно-развивающей работы:

- стартовое психолого-педагогическое обследование детей, с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в развитии,
- обобщение данных, полученных в ходе углубленного изучения ребенка с помощью разных методов и из разных источников информации, формулировка педагогического заключения, составление индивидуальных программ коррекционно-педагогической работы на перспективу (учебный год),
- формирование коррекционно-развивающе-оздоровительной направленности деятельности участников образовательного процесса,

- формирование у педагогов МБДОУ и родителей информационной готовности к коррекционно-развивающей работе с детьми,

2. Основной этап коррекционно-развивающей работы.

На этом этапе основной акцент делается на коррекционно-развивающую работу с детьми, которая базируется на ряде **принципов**, среди которых **приоритетными являются**: индивидуализация, разносторонность, комплексность, систематичность коррекционно-педагогического воздействия.

Индивидуализация коррекционного воздействия достигается за счет тщательного динамического изучения педагогом каждого ребенка, объективного анализа причин наблюдаемых отклонений и особенностей в его развитии.

Разносторонность (интегрально-личностный характер) коррекционной работы предполагает обязательный учет в коррекционном процессе всех индивидуально-типологических особенностей дошкольников, которые прямо и косвенно мешают нормальному их нормальному развитию. При этом обязательно должны быть приняты во внимание закономерности как общего психического, так и речевого онтогенеза. Нацеленность педагога не только на устранение выявленного у ребенка недостатка, но и на целостное развитие его личности с помощью специфических и неспецифических коррекционно-педагогических средств.

Комплексность коррекционного воздействия дает возможность проведения соответствующей работы не только непосредственно, но и опосредованно, используя для этого резервы различных видов детской деятельности. На основе рекомендаций специалистов и в тесном сотрудничестве с ними педагоги и родители создают обогащенную развивающую предметно – пространственную среду и поддерживающую среду в МБДОУ и в семье. Это позволяет оказывать коррекционную помощь детям как параллельно образовательному процессу, так и в его контексте за счет активного привлечения внимания к развитию ребенка близких ему взрослых и их равноправного партнерства в коррекционно-образовательном процессе.

Однако все перечисленные условия могут быть сведены на «нет» в том случае, если при оказании коррекционно-развивающей помощи детям не будет соблюдаться *систематичность*. Только проведение хорошо продуманной, рационально спланированной, скоординированной и ежедневной работы дает основание говорить о реальном достижении положительных результатов.

Составная часть коррекционно-речевой работы с детьми на основном этапе – психолого-педагогический мониторинг, назначение которого – выявить динамику и особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников группы. Данные мониторинга позволяют вовремя скорректировать характер психолого-педагогического воздействия на детей, степень включенности в коррекционную работу тех или иных специалистов и родителей. Результаты мониторинга.

3. Заключительный этап коррекционно-развивающей работы.

Заключительный этап коррекционно-речевой работы с ребенком, предполагает качественную оценку результатов проведенного коррекционно-развивающего воздействия и определения общей психологической готовности к систематическому обучению в условиях школы.

Важными принципами организации коррекционно-развивающего процесса являются:

- учёт возрастных особенностей развития ребёнка;
- учёт уровня сформированное ведущей и типичных видов детской деятельности;
- учёт индивидуальных особенностей, возможностей, склонностей и предпочтений ребёнка;
- создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям ребёнка;
- создание условий, удовлетворяющих личностным и познавательным потребностям ребёнка и способствующих формированию у него адекватных ориентировочных реакций;
- восполнение имеющихся пробелов и сглаживание негативных проявлений отклоняющегося или нарушенного развития;

- использование вариативных методов, способов и приёмов обучения в динамичной среде;
- исследовательская позиция взрослого в процессе взаимодействия с ребёнком и организации его функционирования.

Обследование ребенка в условиях психолого-медико-педагогического консилиума МБДОУ осуществляется только с письменного согласия родителей (законных представителей).

Циклограмма медико-психолого – педагогического сопровождение детей с ОВЗ

Содержание работы	Формы работы	Сроки	Ответственный
Выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка .	Педагогическое наблюдение за ребенком в период адаптации. Первичное обследование	В течение первого месяца посещения ребенком ДОУ. Сентябрь - Октябрь	Воспитатели группы
Определение индивидуального педагогического маршрута	Определение Программы коррекционной работы; воспитания и обучения ребенка; Определение режима Определение коррекционных мероприятий Проведения коррекционных мероприятий	Октябрь	Члены ПМПк
Коррекционная работа по показаниям.	По циклограмме проведения коррекционной работы	Сроки определяются индивидуально для каждого ребенка	Воспитатели группы, музыкальный руководитель
Консультативная работа с родителями	Индивидуальные с показом приемов работы с ребенком..	В течение года; По договоренности с педагогами группы.	Зам. зав. по ВМР Члены ПМПк
Оценка динамики и эффективности коррекционной работы.	Наблюдение, Форматизированная диагностика; Отзывы родителей.	Апрель-май	Воспитатели группы, музыкальный руководитель

2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Одной из стратегических задач Программы демографического развития Свердловской области на период до 2025 года («Уральская семья») является повышение статуса семьи в обществе, пропаганда семейных ценностей, создание привлекательного образа семейной жизни, материнства, отцовства, укрепление семейных традиций. Признание приоритета семейного воспитания предъявляет новые требования к характеру и качеству отношений дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет концептуальные приоритеты взаимодействия ДООУ и семьи, основанные на признании активной субъектной позиции родителей в образовательном процессе, учете их интересов, потребностей, образовательных инициатив, выборе содержания Программы.

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие детей дошкольного возраста, непосредственное вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями осуществляется в соответствии со **следующими принципами:**

1. Принцип взаимодействия, сотрудничества и партнерства (п. 1.4).
2. Принцип взаимного уважения, доброжелательности и доверия педагогов и родителей.
3. Принцип приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства (п. 1.4).
4. Принцип учета образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семьи (п.2.11.2).
5. Принцип создания единой образовательной среды, обеспечивающей единые подходы в развитии личности ребенка в семье и детском коллективе.
6. Принцип открытости ДООУ для родителей.
7. Принцип дифференцированного подхода к каждой семье с учетом социальной и этнокультурной ситуации развития (п. 1.4).
8. Принцип равной ответственности родителей и педагогов.

Цель взаимодействия родителями: включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах ребенка, семьи и общества.

Задачи сотрудничества с семьей:

1. Информировать родителей относительно целей дошкольного образования и реализуемой образовательной программы ДООУ.
2. Создавать возможности для обсуждения с родителями вопросов, связанных с реализацией образовательной программ ДООУ, в том числе выбора тех парциальных образовательных программ и форм образования детей которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей.
3. Обеспечивать психолого-педагогической поддержку и помощь семье, повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и обучения, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
4. Непосредственно вовлекать родителей в образовательную деятельность через активные формы взаимодействия, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Направления взаимодействия с семьей

1. Изучение особенностей семей и семейного воспитания разными способами с учётом социокультурных и этнокультурных условий.
2. Нормативно-правовое просвещение родителей, определяющее особенности взаимоотношений ДООУ и семьи.

3. Повышение компетентности родителей в вопросах развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

4. Информационное обеспечение родителей по вопросам содержания, хода реализации образовательной программы.

5. Включение родителей в управление и принятие решений по вопросам функционирования и развития ДООУ.

6. Включение родителей в оценку качества организации образовательного процесса в ДООУ.

7. Обеспечение разнообразных форм включения родителей непосредственно в образовательный процесс.

8. Повышение педагогической компетентности педагогических работников в вопросах общения с семьей.

Этапы привлечения родителей к совместной деятельности:

1 этап – изучение и актуализация потребностей родителей в образовании собственного ребенка.

2 этап - педагогическое просвещение родителей как заказчиков на образовательные услуги в МБДОУ

3 этап – психолого-педагогическое обучение родителей практическим навыкам успешного воспитания детей

4 этап - партнерство педагогов и родителей в реализации ОП МБДОУ, в основу которого заложены идеи гуманизации отношений, приоритет общечеловеческих ценностей с акцентом на деятельностно-личностный подход.

Предполагаемый результат взаимодействия с родителями

- Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности.

- Владение практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

- Проявление положительного интереса к активному включению в планирование, МБДОУ и оценку результатов образовательного процесса

- Удовлетворенность образовательными услугами.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	<ul style="list-style-type: none"> - Опрос, анкетирование: -Сбор и анализ сведений о родителях и детях. -Изучение семей, их трудностей и образовательных потребностей. -Изучение состояния отдельных аспектов воспитания детей дошкольного возраста в условиях семьи. -Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением. - Родительская почта.
---	--

Практический блок		
Педагогическое просвещение родителей	Вовлечение детей и родителей в совместную деятельность	Вовлечение родителей процессы управления ДООУ
Формы и методы работы с родителями создание условий для достижения социально-значимых результатов		
<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей. • Родительские школы. • Тематические родительские собрания. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формы досуга: семейные праздники и концерты, экскурсионные программы, постановка спектаклей, игровые семейные конкурсы и фестивали, семейные спортивные соревнования, конкурс зимних фигур и летних участков, 	<ul style="list-style-type: none"> • Заседания родительского комитета. • Заседание совета

<ul style="list-style-type: none"> • Родительские гостиные. • Семинары-практикумы. • Индивидуальные и групповые консультации. • Педагогические беседы. • Родительские конференции. • Устные журналы. • Передвижная библиотека методической литературы. • Наглядная информация: буклеты, брошюры, памятки, альбомы, папки-передвижки в информационных центрах и сайте ДОУ. 	<p>конкурс семейного творчества, семейные клубы по интересам</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формы познавательно-творческой деятельности: мастер-классы, мастерские, совместные творческие и исследовательские проекты, семейные тематические презентации, выставки семейного творчества, фотовыставки, конкурс фотоколлажей, викторины, встречи с родителями разных профессий, помощь в постановке танцев, спектаклей, создании мини-музеев, совместное ведение детского или семейного портфолио • Формы активизации: дискуссии, диалоги, круглые столы, деловые игры, родительские тренинги, акции • Формы трудовой деятельности: трудовые акции, «дни добрых дел», подготовка костюмов и атрибутов, оформление помещений учреждения, сезонное благоустройство территории, создание дидактического материала в группу 	<p>отцов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагогические советы с участием родителей. • Работа творческих и рабочих групп по проблемам ДОУ. • Участие в выборе парциальных программ, образовательных технологий. • Участие в оценке качества реализации Программы в роли эксперта.
---	--	---

<p>Контрольно-оценочный блок</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Качественный и количественный анализ эффективности мероприятий, которые проводятся специалистами ДОУ с участием родителей (оценочные листы, опросники, групповые обсуждения и пр.) • Совместное обсуждение с родителями результатов взаимодействия. • Поощрение родителей грамотами, благодарственными письмами.
---	--

В МБДОУ предусмотрены разнообразные формы работы с родителями (законными представителями):

по социально-коммуникативному развитию детей:

- привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.
- помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.
- совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в МБДОУ: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок, беговых дорожек и транспортно-спортивных зон.
- создание тематических фотоальбомов.
- беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.
- оказание помощи в расширении семейной библиотеки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей.
- консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

по познавательному развитию детей:

- наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

- детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.

- мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений с взрослыми.

- создание в группе при поддержке родителей выставок "Вторая жизнь вещей», «Дары природы", "Красоты природы", "История вещей", "История изобретений" и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

- информирование родителей (законных представителей) посредством сайта МБДОУ.

- совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) "Мои интересы и достижения".

- проведение встреч с мастерицами по вязанию, вышивке, с художниками, поварами и т.д., организация выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

- создание в группе "коллекций" - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.

- составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).

- участие родителей в организации в МБДОУ встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.

- воскресные тематические экскурсии к архитектурным и природным памятникам.

- выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.

- игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

- выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др.

- организация мини-музеев в группах.

по речевому развитию детей:

- тематические праздники "Вечер сказки", "Любимые стихи детства" - выступления родителей (художественное чтение).

- совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.

- создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.

- введение традиции "Обмен радостными впечатлениями". Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогозеты "Наш выходной день" ("Наш отдых").

- совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).

- подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему "Мои любимые животные", "Праздники в нашей семье".

- совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед "Мои любимые игры и игрушки", "Игрушки из бросового материала", "Игры мамино"

детства", по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему "Друзья детства".

- воскресные экскурсии ребенка с родителями по району проживания, поиск исторических сведений о нем. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере "Наша улица" с информацией об увиденном и прочитанном.

- совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами «История моей семьи», "Наша дружная семья», «Мы любим спорт", "Моя родословная".

- организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.

по художественно-эстетическому развитию детей:

- организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

- организация конкурсов и выставок детского творчества на тему "Как прекрасен этот мир, посмотри" (фото- и видеоматериалы).

- анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

- проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка ("Как познакомить детей с произведениями художественной литературы", "Как создать дома условия для развития художественных способностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами искусства").

- организация встреч "В гостях у музыки" - знакомство родителей с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.

- участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в соседней группе (в соседнем детском саду).

- проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.

- проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.

- создание "игротеки" (игры по художественно-эстетическому развитию детей).

- организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

- сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке.

- организация встреч родителей с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы).

- проведение тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения выставки, чтения художественного произведения, просмотра спектакля.

- проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

по физическому развитию ребенка:

- ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;

- целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.

- ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);

- ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма

(фитотерапии, ароматерапии и т.д.).

- семинары-практикумы; деловые игры и тренинги;
- «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в физкультурном зале, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.;
- совместные физкультурные досуги, праздники, походы.

Одной из форм сотрудничества с семьей в МБДОУ является **консультационный центр**.

Деятельность консультационного центра направлена на обеспечение получения детьми дошкольного образования в форме семейного образования, для получения методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям).

состав консультативного центра входят специалисты и педагоги МБДОУ. Деятельность консультативного центра регламентируется Положением о консультативном центре.

Цель консультационного центра: удовлетворение потребности населения в образовательных услугах, создание условий для получения образования в форме семейного образования через оказание методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной поддержки родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.

Задачи консультационного центра

Задачи дошкольного консультационного центра:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение интеллектуального и личностного развития ребенка;
- забота об эмоциональном благополучии каждого ребенка;
- сотрудничество с семьей для полноценного развития личности ребенка и для повышения педагогического потенциала родителей детей;
- оказание помощи родителям и детям в подготовке к обучению в школе;
- проведение мастер классов и практикумов по оказанию помощи в реализации основных образовательных областей программы МБДОУ.

Функции деятельности консультационного центра:

- информационная (сбор информации о детях дошкольного возраста, не посещающих детский сад, выявление социального запроса по населённому пункту, формирование базы данных, обмен информацией со специалистами другого КП, доведение до сведения родителей информации о консультационном пункте);

- диагностическая (проведение мероприятий по диагностике развития ребёнка, определение перспективных путей развития, диагностика семейных взаимоотношений, выявление скрытых проблем в семье и определение путей и решения, составление индивидуальной образовательной программы для ребёнка на основе диагностики);

- консультативная (проведение консультаций с родителями по обозначенным проблемам, консультирование родителей по вопросам воспитания и обучения детей дошкольного возраста, обучение родителей методам дошкольного воспитания, проведение индивидуальных и групповых занятий с родителями и детьми);

- координационно-организационная (организация работы по оказанию помощи родителям ребёнка, координация действий педагогов КП, ведение отчётной документации, взаимодействие с различными структурами населённого пункта);

- аналитическая (изучение и реальная оценка особенностей социальной среды; анализ проблем оказания помощи детям, не посещающим дошкольное учреждение; определение перспективных возможностей учреждения в области организации системной работы с семьями, воспитывающими детей на дому; прогнозирование тенденции изменения ситуации в обществе и образовательной среде);

- методическая (разработка методического обеспечения работы КП, оказание методической помощи специалистам КП по планированию работы с «неорганизованными детьми», анализ и обобщение опыта работы с детьми, находящимися на домашнем обучении).

2.8. Иные характеристики содержания Программ

2.8.1. Сведения об образовательной организации

<i>Полное наименование</i>	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 127 «Кораблик»	
<i>Организационно-правовая форма</i>	Бюджетное учреждение	
<i>Тип</i>	Дошкольное образовательное учреждение	
<i>Вид</i>	Детский сад	
<i>Вид деятельности</i>	Образовательная в сфере дошкольного образования	
<i>Лицензия на право ведения образовательной деятельности</i>	Серия 66 №000679, регистрационный № 13589, от 04.03.2011г., бессрочно	
<i>Устав</i>	Утвержден Распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга № 2548/46/36 от 16.12.2015 г.).	
<i>Учредитель</i>	Департамент образования Администрации города Екатеринбурга. Полную информацию можно получить по адресу – ekaterinburg.rf/жителям/образование	
<i>Год организации МБДОУ</i>	1985 г.	
<i>Режим работы</i>	10,5 часов при 5-ти дневной рабочей неделе с 7.30 до 18.00 часов	
<i>Заведующий</i>	Кузнецова Ирина Рифкатовна	
<i>Контактная информация</i>	Юридический и фактический адрес: 620010, г. Екатеринбург, ул. Исетская, 14а, тел.: 258-30-88, e-mail: mdou127k@mail.ru , сайт: http://127.tvoyasadik.ru	
<i>Количество групп</i>	6 групп дошкольного возраста (3-7 лет)	
<i>Вид групп</i>	Общеразвивающие	
Общая площадь территории МБДОУ		5596 кв. м.
Площади образовательных помещений		
<i>Наименование</i>	групповые помещения	Музыкально – спортивный зал
<i>Кол-во</i>	6 групп	1
<i>Площади</i>	333,9 кв.м	71,6 кв.м
<i>Отделка и оборудование</i>	Соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности	

2.8.2. Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования

Готовность ребенка к школе - это один из важнейших итогов развития в период дошкольного детства. Во все времена большое значение уделялось готовности ребенка к школе. Особенно актуальной эта проблема стала в последние годы в связи с введением Федеральных Государственных стандартов начального общего и дошкольного образования, ставящих задачу обеспечения преемственности двух ступеней образования.

Мы педагоги понимаем, что наличие знаний само по себе не определяет успешность обучения, гораздо важнее, чтобы ребенок умел самостоятельно их добывать и применять. Ребенок не должен быть пассивным слушателем, воспринимающим готовую информацию, передаваемую ему педагогом. Именно активность ребенка признается основой развития – знания не передаются в готовом виде, а осваиваются детьми в процессе деятельности, организуемой педагогом. Можно рассказать детям, что у круга нет углов, а можно дать кубик и шарик и предложить детям прокатить их и сделать вывод самостоятельно.

В этом и заключается **деятельностный подход**, который лежит в основе государственных образовательных стандартов, как дошкольного, так и начального общего.

Пункт 4.7. говорит, что целевые ориентиры Программы выступают **основаниями преемственности** дошкольного и начального общего образования и **предполагают формирование** у детей дошкольного возраста **предпосылок к учебной деятельности** на этапе завершения ими дошкольного образования.

Сформировать предпосылки учебной деятельности – это значит сделать учение мотивированным, научить ребенка самостоятельно планировать, ставить перед собой цель и находить пути, средства ее достижения; научить ребенка навыкам контроля и самоконтроля, оценки и самооценки. Такой результат может быть обеспечен только в результате профессионализма педагога и плодотворного сотрудничества детского сада, семьи и школы.

Позвольте сегодня представить наш опыт по обеспечению преемственности именно в этом ключе: взаимодействие со школой, взаимодействие с семьей, создание РППС и формы организация образовательной деятельности с детьми.

Для решения задач преемственности программ дошкольного и начального общего образования специалисты ДОУ осуществляют подготовку воспитанников к школьному обучению в соответствии с ФГОС НОО и руководствуются Методическим письмом МО РФ от 25.03.94 г. № 35-М «Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечении преемственности дошкольного и начального общего образования».

Ведущей целью подготовки к школе должно быть формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности, творческого самовыражения ребенка и др.

Основаниями преемственности являются:

1. Развитие любознательности у дошкольника как основы познавательной активности будущего ученика; познавательная активность не только выступает необходимым компонентом учебной деятельности, но и обеспечивает его интерес к учебе, произвольность поведения и развитие других важных качеств личности ребенка.

2. Развитие способностей ребенка как способов самостоятельного решения творческих (умственных, художественных) и других задач, как средств, позволяющих быть успешным в разных видах деятельности, в том числе учебной. Формирование способностей – обучение ребенка пространственному моделированию, использованию планов, схем, знаков, символов, предметов – заместителей.

3. Формирование творческого воображения как направления интеллектуального личностного развития ребенка. Это обеспечивается широким использованием сюжетно – ролевых игр, игр – драматизаций, конструирования, разных видов художественной деятельности, детского экспериментирования.

4. Развитие коммуникативности – умения общаться со взрослыми и сверстниками – является одним из необходимых условий успешности учебной деятельности, которая по своей сути всегда совместна, и в то же время важнейшим направлением социально – личностного развития.

Психолого-педагогические условия формирования предпосылок учебной деятельности и позитивной мотивации к школьному обучению у детей.

Особенности организации образовательного процесса:

- устная и письменная работа в тетрадях по обучению грамоте
- освоение алгоритма звукового анализа слова
- знакомство с буквами, развитие навыков чтения
- заучивание стихотворение и составление пересказов с использованием мнемосхем
- систематическое поддержание интереса к чтению
- знакомство со словарями, журналами, энциклопедиями
- деятельность по формированию элементарных математических представлений
- организация мыслительной деятельности по анализу, синтезу, сравнению, обобщению, др.
- предметное оценивание и поощрение достижений детей

- работа в парах и микрогруппах при организации различных видов детской деятельности с целью поддержки инициативы

- проблемно-ориентированное обучение
- стимулирование самостоятельной поисковой деятельности
- осуществление само и взаимоконтроля на занятиях

Для решения задач преемственности в отчетный период в МБДОУ реализуются следующие формы работы:

Формы работы со школой по обеспечению преемственности

Ознакомление дошкольников со школой, учебной жизнью школьников дает возможность развить интерес к школе, желание учиться, то есть формирует мотивационную готовность. Здесь важна совместная деятельность учеников и воспитанников детского сада в рамках познавательной и досуговой деятельности.

Формы совместной деятельности

1. Защита исследовательских проектов «День юного исследователя».
1. Совместные концерты, праздники, досуги.
1. Экскурсия в школу «Первое знакомство со школой» .
2. Родительские собрания с учителями начальных классов «В школу с радостью!».
3. Традиционное участие педагогов детского сада в дне открытых дверей лицея 135, посещение открытых уроков.

Формы сотрудничества с родителями по обеспечению преемственности

1. Родительские школы по вопросам подготовки детей к школьному обучению «Если в школу через год», «На пороге школы», консультации по организации образовательной деятельности дома.

2. Недели открытых дверей, традиционно последняя неделя марта посвящена открытому показу образовательной деятельности с детьми, и как показывает опыт, чем взрослее дети, тем больше родителей приходит на открытые занятия.

3. Сайт МБДОУ, страница «Скоро в школу!».

4. Подготовка детско-родительских проектов.

Формы образовательной деятельности с детьми

Новый тип общения ребёнка с взрослым и сверстниками в начальной школе - это деловое общение, оно является центральной предпосылкой формирования учебной деятельности.

Поэтому задача взрослых обеспечить будущему первокласснику плавный переход от игровой деятельности, к деловому общению, а от делового общения к учебной деятельности. Если в 6-7 лет ребенок не включается в деловое общение, то процесс перехода от игры к учению будет очень сложен.

Успешность в школе определяется не тем, какие мы даем дошкольнику знания, а как мы их даем, каким способом, какие формы общения мы предлагаем. Так, Е.Е. Кравцова считает, что в старшем дошкольном возрасте необходимо обеспечить «кооперативно-соревновательный» тип общения со сверстниками, который обеспечивает будущим первоклассникам оптимальную готовность к школьному обучению. Отсюда командные викторины и состязания, обсуждения, работа в парах и микрогруппах.

Развивающая предметно-пространственная среда для формирования предпосылок к учебной деятельности

В большой степени успешность формирования предпосылок к учебной деятельности в подготовительной к школе группе зависит от организации предметной среды, которая должна обеспечивать развитие основных компонентов готовности к школьному обучению.

В нашей группе совместно с детьми и родителями организовано несколько центров активности, способствующих формированию основных компетенций будущего первоклассника.

Дидактический игровой Центр «Школа» создан с целью формирования первоначальных представлений детей о школе, формирования позитивного образа школы, развития мотивационной готовности и позиции школьника.

Данный Центр представлен выставкой книг о школе и школьной жизни известных отечественных писателей, коллекцией канцелярских школьных принадлежностей, учебных книг и тетрадей. Иллюстрированный альбом «Правила поведения в школе» знакомит будущих первоклассников с важными законами школьной жизни, знание и соблюдение которых помогут легче адаптироваться в новой социальной среде.

Дидактические игры «Школьный кроссворд», «Загадки о школе», «Школьные пазлы», раскраски «Школьные принадлежности» формируют предметную компетентность будущего первоклассника. Дети используют ресурсы центра как для дидактических так и игровых целей, организуя сюжетно-ролевые игры на школьную тематику. Совместно с детьми, родителями и педагогами ДОУ оформлен фотоальбом «Путешествие в школьные годы». Организация выставки «Мои родители – первоклассники»

Центр «Грамотности и письма» предполагает создание речевой развивающей среды, формирующей представления детей об устной и письменной речи. В данном центре находятся самодельные кассы букв, поделки букв из различного материала (ткань, бумага, картон, конструктор) - это итог совместного детско-родительского проекта «Моя любимая буква», дидактические игры по развитию связной речи и обогащению словаря «Найди букву», «Магнитная азбука», «Кубики букв», «Слоги» и др. Графические задания «Дорисуй букву», «Найди ошибку» тренируют детей в самостоятельном узнавании и написании букв.

Для развития навыков письма в Центре представлены различные графические задания: обводить по контуру, рисовать по точкам и клеточкам, дорисовывать симметрию, штриховать, копировать образец и др.

В данном Центре ребенок может выполнять задания с индивидуальной скоростью, без ограничения по времени, самостоятельно выбирая уровень сложности.

Центр «Логики и математики» имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно - знаковый материал для формирования элементарных математических представлений, развития логического мышления, воспитания у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми. В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам: логические задачи, головоломки и ребусы.

В большом количестве для детей представлены иллюстрированные условные изображения – схемы, умение работать с которыми является важнейшей предпосылкой учебной деятельности. Для формирования умения работать со и схемами в центре представлены игры и головоломки – выкладывания по схемам: счетные палочки, палочки Кьюзенера, «Танграмм», «Колумбово яйцо», «Геометрический конструктор».

В центре дети могут закрепить знания о числовом ряде и составе числа, выполняя индивидуально и в паре практические задания с использованием заламинированных бланков и разрезных карточек «Найди пару», «Числовые домики», «Числа-соседи», «Посчитай и сравни».

Рисование картинок из цифр, раскрашивание по цифрам – так называемое занимательное математическое рисование позволяет детям закреплять навыки узнавания и написания цифр.

Неотъемлемым Центром активности в подготовительной группе является Центр «Науки и экспериментирования», в котором представлены предметы для опытно-поисковой деятельности магниты, лупы, пружинки, весы, мензурки, микроскопы, стаканчики, трубочки и прочее, а также коллекции природных материалов для изучения.

Рядом с данным Центром находится «Умная полка», на которой представлены всевозможные познавательные энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы. Продолжает Центр науки полка для организации мини-музеев «Космос», «Животные нашего леса», «Музей часов».

2.8.3. Совместная работа с организациями дополнительного образования, культуры и спорта.

Целью социального партнерства нашего ДОУ с другими организациями является осуществление комплексного подхода в образовании детей, расширение кругозора; формирование познавательного интереса; приобщение к культуре общества и усвоению социальных норм, установок и ценностей.

Социальный партнер	Содержание совместной работы	Формы совместной работы
Библиотека им. А. Гайдара № 29	Знакомство с профессией библиотекаря, с функциональным назначением библиотек, освоение дошкольниками предметного мира, обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи, воспитание уважительного отношения к труду взрослых, понимание назначения атрибутов профессиональной деятельности	Экскурсии Игровые программы Познавательные досуги
Детская школа искусств № 12	Художественно – эстетическое развитие дошкольников, приобщение к музыкальной культуре, формирование музыкально-эстетического вкуса	Музыкальные гостиные «Встреча с музыкой» День открытых дверей
Музей истории завода «Уралхиммаш»	Патриотическое воспитание, развитие морально-нравственных качеств	Экскурсия «Завод во время ВОВ»
Общественные организации	<i>Совет ветеранов ОАО Уралхиммаш:</i> патриотическое воспитание, развитие морально-нравственных качеств	Совместные праздники и досуги «День Победы»
Пожарная часть № 6	Формирование основ безопасности жизнедеятельности	Познавательная экскурсия «Профессия – пожарный» в рамках месячника безопасности
ГИБДД г.Екатеринбурга	Осуществление комплексного подхода по профилактике дорожно-транспортного травматизма детей и взрослых. Координация действий участников образовательного процесса по профилактике дорожно-транспортного травматизма, формирование у детей основы безопасного поведения на дорогах, знакомство детей с элементарными правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте, правилами пешеходов, правилами поведения на улице, взаимодействие с семьей по развитию познавательной активности детей и пополнению их знаний практическими умениями и навыками.	Беседы, игровые программы, буклеты, НОД

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В рабочих программах по определенному направлению разрабатываемых педагогическими работниками МБДОУ (воспитателями, специалистами) содержание и организация образовательной деятельности раскрываются в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников каждой группы, направленности работы с ними, с учетом задач не только обязательной части, но и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
Задачи воспитания и обучения детей	
Младший дошкольный возраст (3-5 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
<p>1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.</p> <p>2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.</p> <p>3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.</p> <p>4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.</p> <p>5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.</p> <p>6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.</p> <p>7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.</p> <p>8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.</p> <p>9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании</p> <p>10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>11. Развивать интерес к родному городу.</p>	<p>1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.</p> <p>2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к <i>знаменитым</i> людям своего города, края.</p> <p>3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.</p> <p>4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города, к достопримечательностям родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), Урала.</p> <p>5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе;</p>

	через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.
--	---

Формы работы с воспитанниками

<ul style="list-style-type: none"> - имитационно-образные игры; - режиссерские игры; - сюжетно-ролевые игры детей, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых; - игровые ситуации; - инсценировки с народными игрушками, - хороводные народные игры; - дидактические игры; - игры с бытовыми предметами; - просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок; - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.); - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; - проблемная ситуация, - игры-имитации; - ряжение, театрализованная игра; - игры с предметами и дидактическими игрушками; - жизненные и игровые развивающие ситуации; - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; - загадки; - создание коллекций; - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка; - реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые <i>ситуации</i>, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; - личностное и познавательное <i>общение</i> с ребенком на социально-нравственные темы; - <i>сотрудничество</i> детей в совместной деятельности гуманистической и - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания; - этические <i>беседы</i> о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае; - <i>целевые прогулки, экскурсии</i> по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; - <i>игры-путешествия</i> по родному краю, городу; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - <i>чтение</i> художественной литературы, <i>рассматривание</i> картин, иллюстраций, видеоматериалов, <i>рисование</i> на социальные темы (семья, город, труд людей); - <i>знакомство с элементами национальной культуры народов Урала:</i> национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы; - беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города, родного края; - ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями; - сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы; - составление герба своей семьи; - участие в социальных акциях; - выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.; - рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае; - <i>рассматривание</i> предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами; - детские <i>мини-мастерские, студии</i> для продуктивной,
---	---

<p>окружении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуации добрых дел; - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; - описательный рассказ; - обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги; - чтение художественной литературы; - беседа о семье, о семейных событиях; - ознакомление с правилами культурного поведения; - целевые прогулки по улицам родного города; - разучивание стихов и песен о городе; 	<p>досуговой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование малых форм фольклора; - детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»; - совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.; - составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»; - социальные акции «День рождения города» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе» и т.п.; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.; - проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; - рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города, названиями улиц, площадей; - изучение энциклопедий; - совместная деятельность с ребенком с картами и схемами; - обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей; - семейные вечера «У камелька»; - собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); - создание мини-музеев.
Достижения ребенка	
<ul style="list-style-type: none"> - ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых; - ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре; - ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым; - ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний; - ребенок проявляет интерес к игровому общению; - ребенок вступает в ролевой диалог; - ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к городу, краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской жизни; - ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города, края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение; - ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных

<p>забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий; - ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания; - ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей; - ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых; - ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей; - ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире; - ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье. 	<p>этносов, населяющих наш край;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан; - ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними; - ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей; - ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности.
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи воспитания и обучения детей

Младший дошкольный возраст (3-5 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении. 2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными. 3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы. 4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения. 5. Стимулировать и поощрять добрые, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций. 2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка. 3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится). 4. Развивать у ребенка представления о взаимоотношениях жизненных связей

<p>трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.</p> <p>6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.</p> <p>7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.</p>	<p>природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.</p> <p>5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.</p> <p>6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.</p> <p>7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («Река времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.</p>
---	---

Формы работы с воспитанниками

<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - чтение литературы природоведческого содержания; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - экскурсии; - целевые прогулки; - отгадывание загадок; - праздники; - развлечения; - просмотр видеофрагментов; - игровое моделирование; - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - поделки из природного материала; - продуктивная деятельность; - познавательные, практические ситуации; - чтение сказов П.П. Бажова; - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы; - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»; - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-путешествия по глобусу, карте родного края; - акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.); - рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения; - экспериментирование; - чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий; - рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.; - сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.; - ведение «экологического дневника (альбома); - работа с календарем природы; - преобразующая фантазийная деятельность; - придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные
--	---

<p>(животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала; - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. - занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»; - метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.; - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - экомакеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.; - дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.; - рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»; - путешествия по экологической тропе; - совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям; - ознакомление с экологическими правилами. 	<p>новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин; - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей); - чтение сказов П.П. Бажова; - чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).
Достижения ребенка	
<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения; - ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения; - ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь; - ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия. - ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных источниках, способах поиска и передачи информации; - ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами; - ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников; - ребенок увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на

<p>- ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;</p> <p>- ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.</p>	<p>вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность;</p> <p>- ребенок проявляет позицию защитника природы родного края.</p>
--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи воспитания и обучения детей

Младший дошкольный возраст (3-5 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
<p>1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).</p> <p>3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).</p> <p>4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.</p>	<p>1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.</p> <p>2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале.</p> <p>3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.</p>

Формы работы с детьми

<p>- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;</p> <p>- словесные игры;</p> <p>- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;</p> <p>- наблюдения;</p> <p>- “минутки диалога”;</p> <p>- речевые игры;</p> <p>- игры со звуком, словом;</p> <p>- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;</p> <p>- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.</p>	<p>- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);</p> <p>- словесные, речевые игры;</p> <p>- диалоги;</p> <p>- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;</p> <p>- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.</p> <p>- игры с рифмой;</p> <p>- сочинение загадок;</p> <p>- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;</p> <p>- создание аудиокниги.</p>
--	--

Достижения ребенка

<p>- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы,</p>	<p>- ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют</p>
--	---

<p>используя простые распространенные предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом; - ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова; - ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. - ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». 	<p>отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь; - ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств; - ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала;
---	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи воспитания и обучения детей

Младший дошкольный возраст (3-5 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
<p>1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние;</p> <p>2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.</p> <p>3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству;</p> <p>4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;</p> <p>5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании</p>	<p>1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p>2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.</p> <p>3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию</p>

<p>художественной литературы и др.).</p> <p>6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.</p> <p>7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.</p> <p>8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.</p>	<p>маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.</p> <p>б. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.</p>
---	---

Формы работы с воспитанниками

<ul style="list-style-type: none"> - рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры; - составление коллажей; - изготовление простых сувениров; - декоративно-прикладное творчество; - театрализованные игры; - моделирование; - чтение произведений народного фольклора; - образно-игровые этюды; - экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); - настольно-печатные игры; - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; - иллюстрирование книг; - мини-музеи; - игра на народных музыкальных инструментах. 	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала); - праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры; - музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах; - танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; - чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий; - хороводы, народные танцы; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках; - чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова; - разучивание малых фольклорных форм.
--	--

Средства

- **Народные промыслы и ремесла Урала.** (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.
- **«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу».** История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.
- **Камнерезное искусство Урала.** Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.
- **«Художественное литье».** Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.
- **«Уральский фарфор».** Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.
- **Пейзажная живопись,** отражающая эмоциональную связь человека с природой.
- **Бытовая живопись,** отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.
- **Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.** Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.
- **Народная игрушка (кукла и др.).** История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

- Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.
- Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.
- Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).
- Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;
- Уральская консерватория имени М. Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.
- Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Сказочный Урал.

- «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.
- Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.

Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.

Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

Музыкальные произведения:

- *Уральские народные песни:* «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».
- *Уральские песни:* «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».
- *Уральские частушки:* Шайтанская песенная кадрили.

Слушание музыки

- Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.
- Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусичка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.
- Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995. - 55 стр.
- Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.
- Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.
- Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995. - 55 стр.
- Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.
- Фридлиндер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

- Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.
- Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.
- Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество:

- «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

- Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге»
- Манакова И., Смирнова И. «Петрушка».
- Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.
- Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество

- «Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. - 208 стр.
- Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направлено на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей
- Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
- Чтение стихов о родном городе, Урале.
- Знакомство детей с устным народным творчеством.
- Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

- Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».
- Балдина Т. «Рябина»,
- Барадулин В.А. «Уральский букет»,
- Бедник Н. «Цветы на подносе»,
- Геппель Т. «Венок», Гете И. «Цветы»,
- Лепихина Т. «Волшебное зеркало»,
- Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост»,
- «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке», Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

- *Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».
- *Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».
- *Сказки про животных* - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».
- *Башкирские сказки* – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».
- *Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея»,

«Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

- *Сказки народа коми* - «Мышь и сорока», «Пройдоха».
- *Сказки народа манси (вогуллы)* – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

- *Башкирские* - «Большая медведица», «Млечный путь».
- *Марийские* - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».
- *Удмуртские*: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.

- Никонов Н. «Сказки леса».
- Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».
- Солодухин В. «Цветы».
- Федотов Г. «Узоры разнотравья».

Достижения ребенка

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;

- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;

- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;

- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);

- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;

- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

- ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей;

- ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры;

- ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона;

- ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);

- ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;

- ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем;

- ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов;

- ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи воспитания и обучения детей

Младший дошкольный возраст (3-5 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
<p>1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.</p> <p>2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.</p> <p>3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.</p> <p>4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> <p>5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.</p> <p>6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.</p> <p>7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.</p>	<p>1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.</p> <p>2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.</p> <p>3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.</p> <p>4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.</p>

Формы работы с воспитанниками

<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра; - спортивное упражнение; - <i>развивающая ситуация</i>; - игра-экспериментирование; - игра-история; - игра-путешествие; - дидактическая игра; - проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - увлекательные конкурсы; - игровые познавательные ситуации; - беседа; - ситуационная задача; - чтение народных потешек и стихотворений; - экскурсия; - простейшая поисковая деятельность; - обсуждение опасных для здоровья и 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения; - выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.; - стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.; - создание чудесной книги здоровья, книги витаминов; - образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы; - создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения; - тематические конкурсы, соревнования с участием
--	--

<p>жизни ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная выработка правил поведения; - простейшая проектная деятельность; - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья); - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте; - сюжетно-ролевая игра; - образная игра-импровизация. 	<p>детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города, края; - обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр; - рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края; - подвижные игры народов Урала; устное народное творчество; ходьба на лыжах; катание на коньках; - катание на санках; скольжение; элементы спортивных игр; краткосрочные, длительные проекты.
---	--

Средства

Игры народов Среднего Урала:

- *Русские* – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».
- *Башкирские* – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».
- *Татарские* – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».
- *Удмуртские* – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».
- *Марийские* - «Биляша», «Катание мяча».
- *Коми* – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».
- *Чувашские* – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

Спортивные игры:

- «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Достижения ребенка

<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала; - ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх; - ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; - ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни; - ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми; - ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем; - ребенок проявляет стремление узнавать от 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях; - ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа; - ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений;
--	--

<p>взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения; - ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен; - ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх). 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала; - ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте; - ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала; - ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.
---	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ (далее – РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС в МБДОУ *обеспечивает реализацию* Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за МБДОУ право самостоятельного проектирования РППС на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС МБДОУ учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Состояние РППС в МБДОУ соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду Программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципах построения РППС (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

РППС в МБДОУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: двигательной, изобразительной, игровой, конструктивной, познавательно - исследовательской и т.д.

В соответствии со ФГОС ДО развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающей территории, приспособленных для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость МБДОУ и вовлечение родителей (законных представителей) в непрерывную образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ, приспособленной для реализации образовательной программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательную активность детей, а также возможность для уединения. В каждой группе организованы центры уединения, которые совмещены с театральными центрами.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию образовательной программы. Обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Часть атрибутов для сюжетно-ролевых игр хранится в контейнерах, обозначенных картинками или символами: «Салон красоты», «Больница», «Магазин» и др. В зависимости от игрового замысла дети отбирают необходимые атрибуты, располагаясь в любой части группы: на специальных игровых столиках, центре уединения, ковре, стойке. Ведь магазин может быть не только продуктовым, но при этом продукты могут быть использованы в кафе, больница может стать скорой помощью и выехать на срочный вызов, а салон красоты понадобится актерам в театральном центре для создания образа. Использование съемных текстильных чехлов на стульчики для сюжетно-ролевых игр: полиция, скорая помощь, пожарные, военные так же обеспечивает реализацию принципа трансформируемости. Такой подход к организации игрового пространства стимулирует коммуникативную инициативу и процессы общения в группе, формируя основные социальные навыки.

3) Доступность среды обеспечивает свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Среда в группах организована по принципу «Глаз – рука», то есть увидел взял. Это обеспечивается за счет наличия низких широких подоконников, а так же в каждой группе имеются встроенные шкафы с открытыми нишами, позволяющими беспрепятственно воспользоваться пособиями и игрушками.

На дверках шкафов и контейнерах есть маркировка: рисунок, символ или подпись позволяющая детям свободно ориентироваться и без помощи взрослого пользоваться материалами.

4) Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: пуфиков, матов, мягких модулей, ширм, покрывал, чехлов.

5) Вариативность среды обеспечивается за счет организации различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодической сменяемости игрового материала, появления новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

6) Безопасность предметно-пространственной среды.

В каждой группе детского сада организованы Центры настроения и дружбы в рамках инновационного проекта «Родительские студии», Центры уединения, Экологические центры (год экологии в России). Группы были оснащены детской мебелью, обеспечивающей доступность и мобильность: встроенные шкафы, открытые ниши, подиумы, ящики на колесиках, выдвигаемые столики и др.

В каждой группе детского сада выделены условные Центры активности по видам детской деятельности.

Возрастные группы	Центры активности	
	Развивающие Центры	Условные игровые Центры
Младшая	Литературный центр Центр движения Музыкальный центр Театральный центр/Центр уединения Центр детского творчества Центр настольных дидактических и печатных игр Центр игры с прищепками Центр конструирования Центр геометрического моделирования Экологический центр	Центр «Дом/кухня» Центр «Больница» Центр «Парикмахерская» Центр «Гараж» Центр «Мастерская»
Средняя	Литературный центр Центр «Говорим правильно» Центр движения Музыкальный центр Театральный центр/Центр уединения Центр детского творчества Центр настольных дидактических и печатных игр Центр конструирования Центр игры с прищепками Экологический центр Центр коллекций и мини-музеев	Центр «Дом/кухня» Центр «Больница» Центр «Продуктовый магазин» Центр «Кафе» Центр «Парикмахерская» Центр «Гараж» Центр «Мастерская»
Старшая	Литературный центр Центр «Говорим правильно» Центр движения Музыкальный центр Театральный центр/Центр уединения Центр детского творчества Центр настольных дидактических и печатных игр Центр конструирования Экологический центр Центр коллекций и мини-музеев Центр экспериментирования Центр патриотического воспитания Центр математики	Центр «Дом/кухня» Центр «Больница» Центр «Продуктовый магазин» Центр «Салон красоты» Центр «Ателье» Центр «Почта» Центр «Библиотека» Центр «Школа» Центр «Гараж» Центр «Мастерская» Центр «Автодорога» Центр «Армия»
Подготовительная	Литературный центр Центр движения Музыкальный центр Театральный центр/Центр уединения Центр детского творчества Центр настольных дидактических и печатных игр Центр конструирования Экологический центр Центр правильной речи Центр коллекций и мини-музеев Центр экспериментирования Центр патриотического воспитания Центр математики	Центр «Дом/кухня» Центр «Продуктовый магазин» Центр «Салон красоты» Центр «Школа» Центр «Гараж» Центр «Мастерская» Центр «Автодорога» Центр «Армия»

В группах представлены игрушки для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, различные виды конструкторов, художественные материалы, детские библиотеки, оборудование для экспериментирования, двигательной и трудовой деятельности. Для реализации приоритетного направления в каждой группе детского сада представлены Центры театрализованной деятельности и ряжения, содержащие различные виды театра: пальчиковые, перчаточные, бибабо, настольные, театр масок и костюмов, театральные аксессуаров. Наполнение данных центров происходит за счет фабричных и самодельных театров, в изготовлении которых принимают участие и родители. Центр ряжения дети используют и как костюмерную, используя костюмы для сюжетно-ролевых игр.

С целью приобщения к культуре России и Урала (воспитание любви к малой Родине, чувства сопричастности к родному дому, семье, городу, родному краю, знание культурного наследия своего народа) организуются выставки и мини-музеи «Наследие России» и «Наследие Урала». В рамках данного направления организуются выставки изделий художественных промыслов, приобщающие к миру искусства и народного художественного творчества.

Центры развивающей активности детей

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Центры развития активности детей в групповых помещениях		
Образовательная область	Центры активности	Задачи деятельности центра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Центр познания - Центр конструктивной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. - Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. - Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно - научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. - Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. - Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. - Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. - Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. - Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами. - Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения. - Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий,

		<p>справочной литературы).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.
Речевое развитие	- Центр речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> - Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. - Развитие всех компонентов речевой системы. - Формирование коммуникативных навыков. - Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. - Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. - Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). - Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. - Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. - Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. - Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. - Развитие интереса к художественной литературе. - Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. - Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-образные образы литературных героев. - Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей. - Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.
Физическое развитие	- Центр физического развития и сохранения здоровья	<ul style="list-style-type: none"> - Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. - Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. - Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в

		<p>движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. - Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. - Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. - Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр. - Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. - Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. - Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. - Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. - Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. - Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. - Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. - Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- Центр изобразительной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. - Формирование навыков изобразительной деятельности. - Воспитание эстетических чувств. - Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. - Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж - Формирование умений использовать различные

		<p>материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. - Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
	<p>- Центр музыкально-театрализованной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. - Воспитание эстетических чувств. - Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. - Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. - Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). - Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- Центр сюжетно-ролевых игр - Центр социализации</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. - Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. - Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. - Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами; - Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. - Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. - Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. - Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле; - Формирование трудовых умений и навыков, основ

		<p>безопасности в разных видах труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. - Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.
	<ul style="list-style-type: none"> - Центр «ПДД» - Центр «Пожарная безопасность» 	<ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности - Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. - Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами

Перечень учебно-методического комплекта Программы

Образовательная область	Оснащение методическими материалами, используемые в реализации образовательной области
	<p>От рождения до школы. Комплексная образовательная программа дошкольного образования/Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозайка-синтез, 2014</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p style="text-align: center;">Обязательная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> • Азбука безопасности на дороге. Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 75 • Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. –2005. • Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004. • Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005. • Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Эли-Кулиц, 2002. • Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. • Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003. • Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. • Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. • Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. – М.: Школьная Пресса, 2005. • Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников. – М.: ДОМ, 2007. • Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание.

	<p>– 1994. - № 12. – С. 37.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996. • Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: 95. • Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997 • Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.:93. • Дошкольник и труд. Учебно-методическое по0 зщсобие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. • Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001. • Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003. • Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005. • Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. • Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежуриим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004 • Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). <p style="text-align: center;">Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Данилина Г.Н – дошкольнику – об истории и культуре РОССИИ: пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» - М. АРКТИ, 2005 • Земскова – Названова Л.И. – Люби и знай свой край: занятия по краеведению с малышами. – М.: Чистые пруды, 2006 • Казанцева М.Г. – Масленица. Хрестоматия. – Екатеринбург, 2000 • Каменный пояс Росии. Путешествие по Уралу с детскими писателями. – Екатеринбург, 2013г. • Князева, О. А. М. Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно- методическое пособие. Спб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 • Лаврова С. Удивительный Урал. – екатеринбург. Док Сократ, 2017г. • Народное искусство в воспитании детей. Под ред. Комаровой Т.С., М, 199г. • Образовательная программа «Мы живем на Урале» (с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста) Толстиковой О.В., Савельевой О.В.. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014г. • Федорова Е.И. – Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. – М.: ТЦ Сфера, 2017
<p style="text-align: center;">«Познавательное развитие»</p>	<p style="text-align: center;">Обязательная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2008 • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2008 • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2008 • Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996. • Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994. • Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения

- детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.
- Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.
 - Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.
 - Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.
 - Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.
 - Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.
 - Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
 - Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 - Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 - Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 - Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 - Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
 - Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996.
 - План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.
 - Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.
 - Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.
 - Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
 - Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
 - Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
 - Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
 - Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
 - Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991
 - Николаева С.Н. – Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду. – М.: Мозаика – синтез, 1999
 - Рыжова Л. В.. Методика детского экспериментирования. Спб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
 - Рыжова Л.В. – Методика детского экспериментирования. – СПб.: Детство – ПРЕСС, 2014
 - Рыжова Н.А. – Воздух – невидимка. Пособие по экологическому образованию дошкольников – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1998
 - Рыжова Н.А. – Мини - музей в детском саду . – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2008

- Рыжова Н.А. – Волшебница вода. Учебно - методический комплект по экологическому образованию дошкольников. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1997
 - Рыжова Н.А. – Не просто сказки.. экологические рассказы, сказки, праздники. – М.: ЛИНКА - ПРЕСС, 2002
 - Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2014
 - Смирнова В.В., Балуева Н.И., Парфенова Г.М. – Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду: Программа и конспекты занятий. – СПб.: СОЮЗ, 2003
 - Уланова Л.А., С. О. Иордан. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет.
 - Шорыгина Т. А. Беседы о птицах с детьми 5-8 лет. Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Беседы о Великой Отечественной войне. Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Беседы о Дальнем Востоке. Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Беседы о мире морей и океанов. Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Беседы о пустыне и полупустыне Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Беседы о русском лесе. Москва. ТЦ «Сфера», 2016
 - Шорыгина Т. А. Беседы о русском Севере. Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Беседы о субтропиках и горах. Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Беседы о тайге и ее обитателях. Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Беседы о фруктах и ягодах с детьми 5-8 лет. Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Беседы о хлебе. Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Беседы об изобретениях и открытиях. Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Беседы об овощах с детьми 5-8 лет. Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А. Грибы. Какие они? Москва. Издательство «Гном», 2013.
 - Шорыгина Т. А. Профессии. Какие они? Москва. Издательство «Гном», 2013.
 - Шорыгина Т. А. Рыбы. Какие они? Москва. Издательство «Гном», 2013.
 - Шорыгина Т. А. Ягоды. Какие они? Москва. Издательство «Гном», 2013.
 - Шорыгина Т. А.. Беседы о степи и лесостепи. Москва. ТЦ «Сфера», 2016.
 - Шорыгина Т. А.. Кустарники. Какие они? Москва. Издательство «Гном», 2013.
 - Шорыгина Т. А.. Травы. Какие они? Москва. Издательство «Гном», 2013.
 - Шорыгина Т.А. – Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2016
 - Шорыгина Т.А. – Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**
- Данилина Г.Н – дошкольнику – об истории и культуре РОССИИ: пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» - М. АРКТИ, 2005
 - Земскова – Названова Л.И. – Люби и знай свой край: занятия по краеведению с малышами. – М.: Чистые пруды, 2006
 - И. А. Бойчук. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая, средняя, старшая, подготовительная к

	<p>школе группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2018</p> <ul style="list-style-type: none"> · Каменный пояс России. Путешествие по Уралу с детскими писателями. – Екатеринбург, 2013г. · Князева О. А., М. Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно- методическое пособие. Спб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 · Лаврова С. Удивительный Урал. – Екатеринбург. Док Сократ, 2017г. · Образовательная программа «Мы живем на Урале» (с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста) Толстиковой О.В., Савельевой О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014г. · Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада, Учебно-методическое пособие. Спб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017 · Федорова Е.И. – Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. – М.: ТЦ Сфера, 2017
<p>«Речевое развитие»</p>	<p style="text-align: center;">Обязательная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> • Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: 99. • Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. • Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. • Вапенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте • Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. • Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. • Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. • Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. • Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: 66. • Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – 94. • Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. • Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. • Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. • Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. • Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. • Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников - М. Просвещение 2009 • Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет - М. Просвещение 2009 • Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5лет - М. Просвещение 2009 • Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет - М. Просвещение 2009 • Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет - М. Просвещение 2009 • Баева Н.А. Предшкольное обучение грамоте в ДОУ. - М., АРКТИ2007 • Гербова В.В. Учусь говорить. Метод. реком. для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе - М. Просвещение 2002 • Гербова В.В. Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года - М. Просвещение 2010 • Гербова В.В. Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5

	<p>лет - М. Просвещение 2010</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гербова В.В. Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет - М. Просвещение 2010 • Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей. - М. Просвещение 2002 • Гербова В.В. Учусь говорить. Пособие для детей младшего дошкольного возраста - М. Просвещение 2002 • Гербова В.В. Учусь говорить. Пособие для детей среднего дошкольного возраста» - М. Просвещение 2002 • Гербова В.В. Учусь говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста» - М. Просвещение 2002 <p>· Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> · Бойчук. И. А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2018 · Каменный пояс России. Путешествие по Уралу с детскими писателями. – Екатеринбург, 2013г. · Князева О. А., М. Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно- методическое пособие. СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 · Лаврова С. Удивительный Урал. – екатеринбург. Док Сократ, 2017г. · Народное искусство в воспитании детей. Под ред. Комаровой Т.С., М, 199г. · Образовательная программа «Мы живем на Урале» (с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста) Толстиковой О.В., Савельевой О.В.. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014г. · Федорова Е.И. – Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. – М.: ТЦ Сфера, 2017
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><i>Музыкальное развитие</i></p> <p style="text-align: center;">Обязательная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова. И. Новоскольцева. «Невская нота», 2015 г. • Осенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением. Картушина М. Ю. ТЦ Сфера, 2015 г. • Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. «Композитор. Санкт- Петербург», 2015 г. • Праздник каждый день. Подготовительная группа. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. «Композитор. Санкт- Петербург», 2015 г. • Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. «Композитор. Санкт- Петербург», 2015 г. • Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. «Композитор. Санкт- Петербург», 2015 г. • Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. «Композитор. Санкт- Петербург», 2015 г. • Праздники в детском саду. Ах, карнавал. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. «Композитор. Санкт- Петербург», 2007 г. • Праздники в детском саду. Карнавал сказок. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. «Композитор. Санкт- Петербург», 2007 г.

- Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
- Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
- Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)
- Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореновой «В мире музыкальной драматургии»:
- Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»: В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- Изобразительная деятельность*
- Лыкова И. А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2017.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.
- Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Учебно- методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». Издательский дом «Цветной мир». Москва, 2017
- Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. Школа дизайна. Учебно-методическое пособие. Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2011.
- Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)
- Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)
- Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
- Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.
- Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.
- Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.
- Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).
- Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.
- Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.
- Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
- Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.

- Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.
- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.
- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
- Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
- Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).
- **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
- Бойчук И. А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2018
- Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995г.
- Земскова – Названова Л.И. – Люби и знай свой край: занятия по краеведению с малышами. – М.: Чистые пруды, 2006
- Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, Дома учителя. 1993.
- Князева О. А., М. Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно- методическое пособие. Спб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Леонова Л. Л.. Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по художественному краеведению. Спб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
- Леонова Н.Н. Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Русская матрешка, Учебно- методическое пособие. Спб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
- Народное искусство в воспитании детей. Под ред. Комаровой Т.С., М, 199г.
- Народный календарь. ВЕСНА- КРАСАВИЦА. Лыкова И. А., Шипунова В. А., Издательский дом «Цветной мир», 2013 г.
- Народный календарь. ЗИМА- ЧАРОДЕЙКА. Лыкова И. А., Шипунова В. А., Издательский дом «Цветной мир», 2017 г.
- Народный календарь. ЛЕТО КРАСНОЕ. Лыкова И. А., Шипунова В. А., Издательский дом «Цветной мир», 2014 г.
- Народный календарь. ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ. Лыкова И. А., Шипунова В. А., Издательский дом «Цветной мир», 2017 г.
- Образовательная программа «Мы живем на Урале» (с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста) Толстиковой О.В., Савельевой О.В.. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014г.
- Павловский Б.В. Каслинский чугунный павильон. Свердловск, 1979г.
- Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995г.
- Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

	<p>Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992. · Русская народная песня для детей. В помощь музыкальным работникам дошкольных образовательных учреждений, учителям пения начальной и средней школы. Составитель К. Л. Обухова, «Детство- пресс», 2012г. · Семенов В.Б. Книга резного искусства., Екатеринбург, 2001г. · Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба...Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада, Учебно-методическое пособие. Спб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
<p>«Физическое развитие»</p>	<p style="text-align: center;">Обязательная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. • Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года) / Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез 2009 • Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2005 • Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) / Л.И. Пензулаева. – М.: Просвещение 1988 • Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) / Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез 2009 • Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. • Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001. • Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. • Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006 • Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. • С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. • Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: 2004. • Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. • Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. • Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. • Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. <p style="text-align: center;">Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> · Бойчук И. А.. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2018 · Детские народные подвижные игры. Сост. Кенеман А.В.. – М.6 Просвещение, 1995г. · Князева О. А., М. Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно- методическое пособие. Спб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 · Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. Практическое пособие. - М.6 Айрис Дидактика, 2004г. · Образовательная программа «Мы живем на Урале» (с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется

	<p>образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста) Толстиковой О.В., Савельевой О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014г.</p> <p>· Петрова В.М. Летние праздники, игры и забавы для детей., М. – Сфера, 1998г.</p> <p>· Подвижные игры народов Урала. Составитель: Крыжановская Л.А. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО», 2011</p>
--	---

В МБДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. В МБДОУ имеется следующее оборудование:

Группы	<p>Мультимедийный проектор – 2 шт</p> <p>Интерактивная доска – 2 шт</p>
Музыкальный зал	<p>Мультимедийный проектор – 1 шт</p> <p>Интерактивная доска – 1 шт</p> <p>Ноутбук – 1 шт</p>
Административные кабинеты, кабинеты специалистов	<p>Компьютер – 1 шт.</p> <p>Ноутбук – 5 шт</p> <p>МФУ – 3 шт.</p> <p>Принтер – 1 шт.</p> <p>Ламинатор – 1 шт</p> <p>Брошюратор – 1 шт</p>

Компьютерно-техническое оснащение МБДОУ используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Выход в интернет имеется во всех группах и кабинетах детского сад. МБДОУ имеет собственный сайт <http://127.tvoysadik.ru>

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) рекомендуется ознакомиться с основной общеобразовательной программой – образовательной программой МБДОУ, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и МБДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка.

МБДОУ, реализуя Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организывает участие родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, конструктивные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновляет содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управляет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований.

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения МБДОУ, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ;

Возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры МБДОУ, осуществляющей образовательную деятельность.

Оснащение и оборудование кабинетов (учителя-логопеда, медицинского кабинета, методического) и залов (музыкального, физкультурного)	
Оборудование музыкального зала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальный центр. 2. Фортепьяно. 3. Интерактивная доска, проектор, ноутбук. 4. Зеркальный шар. 5. Рециркулятор. 6. Стульчики детские – 50 шт. 7. Шкаф для пособий 8. Тумбочка для пособий – 1 шт. 9. Ширма театральная большая и маленькая. 10. Стойки для спортивного оборудования
Оборудование методического кабинета	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ноутбук 2. МФУ 3. Набор мебели 4. Шкафы для методической литературы и детской художественной

	литературы. 5. Ламинатор 6. Брошюратор 7. Фотоаппарат 8. Видеокамера
Оборудование кабинета заведующей	1. Ноутбук 2. МФУ 3. Телефон. 4. Набор мебели 5. Шкаф для документов.
Оборудование медицинского кабинета	1. Электронные весы–1 2. Ростомер - 1 3. Рециркулятор – 1 4. Набор мебели
Кабинет заведующего хозяйством	1. Ноутбук 2. Принтер 3. Сканер 4. Шкаф для документов 5. Набор мебели

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Музыкальный зал	<p><i>Дидактический музыкальный материал</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Набор русских народных шумовых инструментов. 2. Набор декораций и украшений по сезонам и праздникам. 3. Игрушки би-ба-бо мягкие – Айболит, Бабушка, Буратино, Гном, Девочка в кроссовках, Дед Мороз, Дедушка, Домовой, Карлсон, Колобок, Кот-пират, Красная шапочка, Леший, Лиса, Лягушка, Мальвина, Месяц на руку, Мышка, Олень на руку, Петрушка, Пьеро, Снегурочка, Русский парень, Русская девушка, Дед, Бабушка, Кот, Собака, Незнайка, Гусеница, Петушок, Лиса, Медведь, Собака, Лошадка, Девочка, Ежик, Кот, Заяц, Мышка. 4. Игрушки би-ба-бо с резиновой головой: Буратино, - мышь, - заяц, - волк, - коза, - козленок, - лиса, - собака, - медведь. 5. Набор «Пальчиковый театр» 6. Набор «Настольный театр» 7. Атрибуты к занятиям и развлечениям: куклы, машина, осенние листья, снежинки, иллюстрации, ленты на колечках, платочки, погремушки, снежки, цветы, маски животных, маски овощей, флажки, колокольчики, султанчики 8. Детские музыкальные инструменты: балалайка, Бубенцы на палочке, Бубенцы на браслете., Бубенцы на ручке, Тарелка., Металлофон, Кастаньеты с ручкой, кастаньеты деревянные, Бубен большой, бубен средний, бубен малый, Бубенцы, Треугольники, Маракасы, Барабан, Деревянные ложки, Пластмассовые маракасы, Свистульки, Барабан с палочками. 11. СД диски к программе «Ладушки» И.Новоскольцевой и И. Каплуновой 12. Тематические баннеры «Осень», «Новый год», «Весна». <p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Волшебные инструменты. Составитель Леонова. Н. 2. Картотека портретов композиторов- ч1,2. 3. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты. Конкевич С.В. 4. Методическое пособие с дидактическим материалом. Музыкальные инструменты: духовые. Автор Светлана Вохринцева. 5. Методическое пособие с дидактическим материалом. Музыкальные инструменты: клавишные и электрические. Автор Светлана Вохринцева. 6. Методическое пособие с дидактическим материалом. Музыкальные
------------------------	---

	<p>инструменты: струнные. Автор Светлана Вохринцева.</p> <p>7. Методическое пособие с дидактическим материалом. Музыкальные инструменты: ударные. Автор Светлана Вохринцева.</p> <p>8. Наглядно- дидактическое пособие. Музыкальные инструменты, 3-7 лет.</p> <p>9. Наглядное пособие «Чувства, эмоции». Фесюкова Л. Б.</p> <p>10. Портреты зарубежных композиторов.</p> <p>11. Портреты русских композиторов.</p>
<p>Спортивное оборудование</p>	<p><i>Спортивный инвентарь и оборудование</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обручи средние. 2. Обручи большие. 3. Мячи большие 4. Мячи средние 5. Мячи маленькие 6. Мячи массажные 7. Мячи из ткани 8. Мячи для большого тенниса 9. Кегли. 10. Мячики для сбивания кегель. 11. Островки массажные 12. Мешочки с песком 13. Гимнастическая дорожка 14. Шарики пластмассовые для сухого бассейна. 15. Тоннели. 16. Флажки цветные 17. Скакалки 18. Игра «Кто быстрее закрутит». 19. Кубики 20. Дорожки – следы. 21. Дорожки ребристые. 22. Мягкие дорожки. 23. Конусы. 24. Палки гимнастические деревянные 25. Палки гимнастические пластмассовые. 26. Фитболы. 27. Дуги для подлезания. 28. Корзины. 29. Канаты. 30. Ходули деревянные 31. Клипсы 32. Свистки. 33. Массажеры для ступней 34. Модули мягкие разной формы.
<p>Младшая группа</p>	<p><i>Физкультурно-оздоровительный центр</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера); 2. Бубен маленький; 3. Скакалки; 4. Кегли (большие); 5. Кубики, флажки, «косички»; 6. Мячи массажные; 7. Массажные дорожка; 8. Игра «прикати машинку» (скатать верёвочку) <p><i>Центр строительно-конструктивных игр</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конструктор крупный «Лего»; 2. Мозаика круглая, крупная;

3. Пазлы;
4. Набор цветного деревянного конструктора (кубики, кирпичики)
5. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые;
6. Конструктор деревянный «Сложи узор»
7. Набор пластмассовых кубиков и кирпичиков (напольный)
8. Пластмассовый набор «Зоопарк»
9. Деревянный набор «Город, улица» (с макетами домов, деревьев, светофор, фигурки людей)
10. Резиновые маленькие игрушки
11. Бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки

Центр детского творчества и художественно литературы

1. Тематическая подборка детской художественной литературы;
2. Любимые книжки детей
3. Материал для рисования: альбомные листы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, восковые мелки, баночки для воды, трафареты для рисования, школьные мелки для рисования ;
4. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки;
5. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон,
6. Образцы по аппликации и рисованию;
7. Нетрадиционная техника рисования: печати, губки для рисования,
8. Куколки в цветной одежде
9. Магнитные доски для рисования

Центр сенсорики

6. Крупная и средняя мозаика
7. Объемные вкладыши из 5-10 элементов,
8. Сборные игрушки,
9. Пирамидки (из 6-10 элементов),
10. Шнуровки,
11. Игры с элементами моделирования и замещения,
12. Пирамидки – лабиринты
13. Пирамидки с геометрическими вкладышами
14. Геометрическая мозаика
15. Заводные игрушки (мышки, лошадка)

Центр развивающих дидактических игр

1. Парные картинки
2. Лото
3. Пазлы малышам (от 6 до 15 деталей)
4. Игра «Собери картинку» (из трех частей)
5. Игра «Собери и одень мишку»
6. Обучающая игра «Где моя мама»
7. Собери картинку «Времена года»
8. Вкладыши деревянные
9. Мягкие объёмные пазлы «Животные»
10. Мелкая мозаика
11. Развивающая игра «Чей домик»
12. Развивающая игра «Найди половинку»
13. Развивающее цветное фигурное лото
14. Доминошки «Смешарики»
15. Лото «Куклы, мишки, зайки»
16. Деревянный конструктор
17. Кубики Никитина «Сложи узор»
18. Лабиринт деревянный «Загони шарик»
19. Кубики в картинках
20. Геометрическая магнитная мозаика
21. Игра на магнитах «Торт»

22. Игра «6 картинок»
23. Деревянное лото «Подбери картинку»
24. Логическое домино «Чем похожи»

Центр конструирования

1. Шнуровка
2. Большое ковровое полотно для игр с липучками
3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на “липучках”.
4. Наборное полотно – книжка для выкладывания картинок на липучке
5. Счетные палочки и картинки для выкладывания
6. Чудесный мешочек с набором геометрических форм

Центр музыкального – театральный

1. Набор шумовых коробочек
2. Звучащие игрушки, (погремушки, бубен, металлофон, барабан)
3. Театр настольный,
4. Театр «Сказка на магнитах»
5. Небольшая ширма (настольная)
6. Ширма напольная
7. Наборы кукол (*пальчиковых, плоскостных, БИ-БА-БО*)
8. Резиновые игрушки по сказкам
9. Маски для постановки сказок,
10. Мягкие пазлы «Любимые герои сказок»
11. Набор для ряженья (ободки, бусы, шляпы)

Центр «мы играем»

Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:

1. Набор парикмахера;
2. Резиночки для волос
3. Браслеты
4. Ободки для волос
5. Расчески для кукол

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:

1. Касса, весы, калькулятор;
2. Хлебобулочные изделия;
3. Корзины, кошельки;
4. Набор овощей и фруктов.

Сюжетно-ролевая игра «Больница»:

1. Медицинские халат и шапочка;
2. Набор доктора;

Сюжетно-ролевая игра «Семья»:

1. Комплект кукольной кухонной мебели (мойка, плита)
2. Комплект кукольной мебели для комнаты (стол, стулья, диван, кровать);
3. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;
4. Куклы, одежда для кукол;
5. Комплект постельных принадлежностей для кукол;
6. Гладильная доска, утюги.
7. Кукольные коляски

Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:

1. Рули;
2. Инструменты;
3. Машины крупные и средние; грузовые и легковые
4. Разнообразные маленькие машинки;
5. Жезл
6. Мостик, ворота кран;

Демонстрационный материал

1. «Окружающий мир. Комнатные растения» \ С.Вохринцева
2. «Окружающий мир. Живой уголок» \ С.Вохринцева

	<ol style="list-style-type: none"> 3. «Окружающий мир. Домашние птицы» \ С.Вохринцева 4. «Окружающий мир. Одежда.» \ С.Вохринцева 5. «Познавательное-речевое развитие детей. Овощи» \ С.Вохринцева 6. «Познавательное-речевое развитие детей. Фрукты» \ С.Вохринцева 7. «Познавательное-речевое развитие детей. Домашние животные» \ С.Вохринцева 8. «Познавательное-речевое развитие детей. Обувь» \ С.Вохринцева 9. «Познавательное-речевое развитие детей. Времена года. ОСЕНЬ» \ С.Вохринцева 10. «Познавательное-речевое развитие детей. Времена года. ЗИМА» \ С.Вохринцева 11. «Познавательное-речевое развитие детей. Времена года. ВЕСНА» \ С.Вохринцева 12. «Познавательное-речевое развитие детей. Времена года. ЛЕТО» \ С.Вохринцева 13. Методическое пособие для педагогов и родителей. НАСЕКОМЫЕ №1 14. Методическое пособие для педагогов и родителей. Съедобные грибы. 15. Наглядно – дидактическое пособие «Космос» 16. Наглядно – дидактическое пособие «Дорожные знаки» 17. Демонстрационный материал «Хлеб-всему голова» 18. Демонстрационный материал «Величина» \ С.Вохринцева 19. Демонстрационный материал «Виды птиц. Перелетные птицы» \ С.Вохринцева 20. Демонстрационный материал «Виды транспорта.» \ С.Вохринцева 21. Демонстрационный материал «Дикие животные» \ С.Вохринцева 22. Демонстрационный материал «Домашние животные» \ С.Вохринцева 23. Демонстрационный материал «Птицы» \ С.Вохринцева 24. Демонстрационный материал «Домашние птицы» \ С.Вохринцева 25. Ознакомление с окружающим. «Наш Детский сад» \ <i>Серия демонстрационных картин по обучению дошкольников рассказыванию;</i> \ автор Н.В.Нищева 26. Ознакомление с окружающим. «Наш Детский сад 2» \ <i>Серия демонстрационных картин по обучению дошкольников рассказыванию;</i> \ автор Н.В.Нищева
<p>Средняя группа</p>	<p><i>Физкультурно-оздоровительный центр</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера); 2. Бубен; 3. Скакалки; 4. Кегли (большие, маленькие); 5. Куб; 6. Мячи массажные; 7. Дидактический материал «Спорт. Спортивные профессии»; 8. Массажные дорожки ; 9. Гантели детские 10. Воротики для прокатывания <p><i>Центр строительно-конструктивных игр</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конструктор типа «Лего»; 2. Конструктор «Томик» 3. Деревянный строительный конструктор 4. Пластиковый конструктор «Дорога» 5. Игрушки для обыгрывания построек (фигурки животных и т.д.). 6. Конструктор из мягкого пластика. 7. Конструктор самоделкин 8. Конструктор – мозаика 9. Пазлы коврик: Винни Пух. 10. Мозаика 11. Мозаика – конструктор

12. Пазлы разного размера и сюжета.
13. Конструирование из бумаги «Оригами»
14. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые;

Центр природно-исследовательской деятельности

1. Дидактические игры по экологии;
2. Альбом «Гербарий»;
3. Поделки из природного материала;
4. Разные виды энциклопедий;
5. Наборы картин: «В мире растений», «Живая природа».
6. Демонстрационный материал разных видов: камни, ракушки, шишки, каштан;
7. Демонстрационный материал «Виды пуговиц»;
8. Часы песочные;

Центр детского творчества и художественной литературы

1. Тематическая подборка детской художественной литературы;
2. Материал для рисования: альбомы, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, восковые мелки, баночки для воды, палитра, трафареты для рисования;
3. Материал для лепки: пластилин, стеки, дощечки для лепки.;
4. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под
5. клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;
6. Образцы по аппликации и рисованию;
7. Материал для нетрадиционного рисования: ватные палочки, диски, поролон, свечи, коктейльные трубочки, зубные щетки для набрызга.
8. Альбом «Дымковская», «Великие художники - Васнецов»;

Центр музыкального творчества

1. Саксофоны;
2. Погремушки;
3. Бубен;
4. Металлофоны;
5. Барабан
6. Дидактический материал «Музыкальные инструменты»;
7. Атрибуты для ряженья: бусы, сарафаны, юбки, косынки. Домик для театра
8. Иллюстрации по сказкам.
9. Дидактическая игра «В гостях у сказки»
- 10.

Театральный центр

1. Настольная ширма.
2. Напольная ширма.
3. Виды театра: куклы Би Ба Бо, пальчиковый, плоскостной театр, деревянный театр, театр масок, бумажный театр, театр на фланелеграфе, настольный (резиновый) театр.
2. Настольный театр;
3. Шапочки;
4. Маски.
5. Одежда для ряженья.
6. Предметы для украшения: бусы, ободки разного вида, заколки – цветочки.

Центр «мы играем»

Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:

1. Накладки пелерины для детей;
2. Картинки - образцы причёсок.
3. Комплекс для «Парикмахерской» (Зеркало, расчески, фены, баночки от

парфюмерии, банты, заколки, ленты, салфетки, пелерина, игрушечные ножницы, халат, машинка для стрижки,).

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:

1. Касса, весы;
2. Кондитерские изделия;
3. Хлебобулочные изделия;
4. Корзины, сумки;
5. Предметы-заместители;
6. Овощи, фрукты.
7. Резиновые тушки куриц.

Сюжетно-ролевая игра «Больница»:

1. Медицинские халаты и шапочки, сумка для медсестры, медицинские игрушечные принадлежности)

2. Набор доктора;
3. «Аптека»:

Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели., горчичники.

Сюжетно-ролевая игра «Семья»:

1. Комплект кукольной мебели;
2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;
3. Куклы;
4. Комплект постельных принадлежностей для кукол;
5. Коляска для кукол.
6. Фартуки.

Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:

1. Рули;
2. Инструменты;
3. Разнообразные виды машины;
4. Фуражка регулировщика;
5. Жезл, свисток;
6. Светофор.
7. Дорожные знаки.
8. Мини -парковка

Демонстрационный материал

Вохринцева Светлана «Методическое пособие для педагогов и родителей»
формат А-4

1. Времена года: Лето, Зима, Весна, Осень
2. Овощи
3. Фрукты
4. Перелётные птицы
5. Дикие животные
6. Садовые ягоды
7. Моя деревня
8. Птицы
9. Одежда
10. Мебель
11. Обувь
12. Дорожная безопасность
13. Виды транспорта
14. Съедобные грибы
15. Бытовая техника
16. Насекомые
17. Дикие животные
18. Наш дом (мебель)
19. Наш дом (посуда)
20. домашние птицы
21. Домашние животные

Вохринцева Светлана «Познавательное – речевое развитие детей» (дидактический

	<p>демонстрационный материал) – формат А-3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Зима 2. Осень 3. Весна 4. Лето 5. Перелётные птицы 6. Транспорт 7. Дикие животные 8. Домашние животные 9. Домашние птицы <p>Серия демонстрационных картин : «Наш детский сад», «Добро пожаловать в экологию»</p>
<p>Старшая группа</p>	<p><i>Центр настольно-печатных игр.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра "Шнуровки". 2. Деревянный конструктор. 3. Домино логическое для мальчиков. 4. Домино классифицируем и сравниваем . 5. Домино "Сказка за сказкой". 6. Веселые пазлы. 7. Цвет. 8. Пазлы по сказкам. 9. Мягкий конструктор. 10. Подбери по цвету и форме. 11 Парочки. 12. Собери картинку. 13. Пазлы "Доктор Айболит". 14. Считалочка с Винни - Пухом. 15. Пазлы " Ягоды". 16. По сказке "Буратино". 17. Я спортсмен. 18. Рыбалка. 19. Светофорик. 20. Обобщение. 21. Эмоции. 22. Гнездо, улей, нора. 23. Деревянный конструктор - вкладыши. 24. Правило этикета. 25. Соберем грибы. 26. Цветные полочки. 27. Цветные прищепки. 28. Магнитные геометрические фигуры. 29. Магнитная мозаика. <p><i>Центр настроения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра "Злой, веселый, грустный". 2. Конструктор " Эмоции". 3. Игра " Какое настроение". 4. Игра "Какое настроение". 5. Стаканчики эмоций. 6. Карточки эмоций. 7. Мирная скамейка. 8. Мирилки. <p><i>Центр двигательной активности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мягкие маленькие мячики. 2. Эспандеры. 3. Ленты на кольцах. 4. Кольцеброс. 5. Скакалки. 6. Цветные флажки.

7. Мягкий мяч большой.

Познавательный центр

1. Крупы.
2. Шишки.
3. Пуговицы.
4. Ракушки.
5. Береста.
6. Коллекция бумаги.
7. Коллекция ниток.
8. Коллекция открыток.
9. Глобус.
10. Чудесный мешочек.
11. Найди листок.
12. Делай и играй.
13. Узнай о животном.
14. Экологическая тропа.
15. Игра «Что из чего».

Математический центр

1. Часы.
2. Мягкий цифровой конструктор.
3. Лото.
4. Часть и целое.
5. Подбери фигуры.
6. Игра уникуб.
7. Игра " Веселые цифры".
8. Чудо цветик.
9. Колумбовое яйцо.
10. Собери мячик.

Сюжетно ролевые игры:

Магазин

1. Весы.
2. Овощи, фрукты.
3. Корзина.
4. Калькулятор.

Парикмахерская

1. Манекен.
2. Фен.
3. Ножницы.
4. Зеркало.
5. Расческа.
6. Коробочки.
7. Резиночки.
8. Альбом с прическами.
9. Халат, шапочка.

Больница

1. Халат.
2. Шапочка.
3. Сумка с красным крестом.
4. Медицинские инструменты.
5. Глазной кабинет.
6. Таблица.
7. Кабинет терапевта.

Шоферы

1. Автомойка.
2. Шиномонтаж.
3. Автозаправка.
4. Машины.
5. Инструменты.

Уголок Барби

1. Мебель.
2. Куклы.

Центр дорожного движения

1. Светофоры.
2. Машины.
3. Деревья .
4. Домики.

Центр конструирования

1. Кубики пластмассовые.
2. Мягкий конструктор.
3. Веселые горки.

Центр пожарной безопасности

1. Огнетушитель.
2. Лопата.
3. Топор.
4. Ведро.
5. Песок.

Центр Творчества

1. Восковые мелки.
2. Карандаши.
3. Ножницы.
4. Клеевые карандаши.
5. Клеенки, салфетки.
6. Краски.
7. Формочки для лепки.
8. Цветная бумага.
9. Бумага для свободного рисования.

Центр коллекционирования

1. Альбом " Ткани "
2. Минералы и горные породы.
3. Строительные материалы.
4. Бумаги и картона.
5. Промышленные образцы ткани и ниток.

Театральный центр

1. Пальчиковый театр.
2. Настольный театр.
3. Театр на фланелеграфе
" Теремок "
" Колобок "
4. Маски.
5. Домашний кукольный театр.
6. Костюмы.
7. Платочки, веночки, сумочки.
8. Бубен.

Демонстрационный материал

1. Нищева Н.В. Животные жарких и северных стран, животный мир океана. Издательство Детство-Пресс, 2012.
2. Грибы в картинках. Издательство «Гном», 2013.
3. Бытовые электроприборы в картинках. Издательство «Гном», 2013.
4. Насекомые в картинках. Издательство «Гном», 2013.
5. Уроки доброты - беседы по картинкам. Издательство «Сфера», 2006.
6. Чувства, эмоции - беседы по картинкам. Издательство «Ранок», 2007.
7. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет (старшая группа). Издательство Детство-Пресс, 2011.
8. Вохринцева С. В. Москва. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
9. Вохринцева С.В. Лето. Издательство «Страна Фантазий», 2009.

	<p>10. Вохринцева С.В. Осень. Издательство «Страна Фантазий», 2009.</p> <p>11. Вохринцева С. В. Зима. Издательство «Страна Фантазий», 2009.</p> <p>12. Вохринцева С. В. Весна. Издательство «Страна Фантазий», 2009.</p> <p>13. Вохринцева С. В. Армия России. Надёжный щит Родины. Издательство «Страна Фантазий», 2009.</p> <p>14. Нищева Н.В. Наш детский сад. Учебно-наглядное пособие. Издательство Детство-Пресс, 2015.</p> <p>15. Времена года. Весна Лето Осень Зима</p> <p>16. Лыкова И.А. Листик, листик - это я! Издательство «Цветной мир», 2017.</p> <p>17. Жакова О., Данкевич. Не выбрасывайте! Издательство Росмэн, 1998.</p> <p>18. Грушина Л.В. Мастерилка - "Чертик из коробочки". Издательство «Дом Карапуз», 2010.</p> <p>18. Кузнецова О.С. Мастерилка "О семи корабликах". Издательство «Ансел – М», 2009.</p> <p>16. Вохренцева В.А. Раскраски " Урала сибирская роспись", 2004.</p> <p>17. Набор стихов для заучивания.</p> <p>18. Космос.</p> <p>19. Писатели.</p> <p>20. Русский фольклор.</p> <p>21. Сюжетные картинки для пересказов.</p> <p>22. Посуда.</p> <p>23. Сказки.</p> <p>24. Домашние животные.</p> <p>25. Дикие животные.</p> <p>26. Овощи</p> <p>27. Фрукты</p> <p>28. Насекомые</p> <p>29. Музыкальные инструменты</p> <p>30. Одежда</p> <p>31. Обувь</p> <p>32. Дикие птицы</p> <p>33. Домашние птицы</p> <p>34. Зима</p> <p>35. Весна</p> <p>36. Лета</p> <p>37. Осень</p> <p>38. Грибы</p> <p>39. Росписи</p> <p>40. Транспорт</p> <p>41. Цветы</p> <p>42. Профессии</p> <p>43. Деревья</p> <p>44. Мебель</p> <p>45. Посуда</p> <p>46. Все о хлебе</p> <p>47. Животные Арктики Антарктики</p> <p>48. Зимние виды спорта</p>
<p>Подготовительная группа</p>	<p><i>Физкультурно-оздоровительный центр</i></p> <p>1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);</p> <p>2. Массажная деревянная дорожка – 1 шт.;</p> <p>3. Скакалка -1 шт.;</p> <p>4. Кегли большие – 16 шт.;</p> <p>5. Кольцеброс с кольцами – 1шт.;</p> <p>6. Мячи пластмассовые – 25 шт.;</p> <p>7. Резиновые столбики – 8 шт.;</p> <p>8. Гантели – 3 шт.;</p> <p>9. Ракетки для бадминтона и настольного тенниса – 56 шт.;</p>

Центр строительно-конструктивных игр

1. Конструктор крупный «Лего»
2. Пластмассовый напольный конструктор «Лего»;
3. Мозаика;
4. Пазлы.;
5. Набор деревянных фигур;
6. Металлический конструктор;
7. Небольшие деревянные игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;
8. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые;
9. Конструктор деревянный напольный;
10. Пластмассовая дорога с паровозиками;
11. Головные уборы;
12. Бокс с инструментами, пластмассовых инструментов.
13. Конструктор из трубок с шариками
14. Электронный конструктор

Центр экспериментирования

1. Часы песочные;
2. Деревянные весы;
3. Желтая сеелка;
4. Набор колбочек малый;
5. Набор колбочек большой;
6. Лупа
7. Счёты;
8. 9. Пробирки, мерные стаканчики, разноцветные стёкла, ёмкости
10. Спектр цветов;
11. Микроскоп детский.
12. Научно-исследовательский набор «Мои первые опыты с водой»;

Центр труда

Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тапки, мыло.

Центр детского творчества и художественной литературы

1. Тематическая подборка детской художественной литературы;
2. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, баночки для воды, трафареты для рисования;
3. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки;
4. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;
5. Образцы по аппликации и рисованию;
6. Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование воском, набрызг, трафарет.

Центр элементарных математических представлений

1. Занимательный и познавательный материал по математике. Логико-математические игры: «Колумбово яйцо», «Танграм», «Палочки Кюизенера», «Фигуры из счётных палочек»;
2. Веер цифр;
3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски;
4. Пеналы с геометрическими фигурами;
5. Рабочие тетради по математике;
6. Набор плоских геометрических фигур, набор счетных палочек, кубики с цифрами;
7. Дидактические игры: «Цветные счётные палочки», «Дробь», «Азбука + математика».

Центр музыкального творчества

1. Кастаньеты;
2. Погремушки;

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Бубен; 4. Маракасы; 5. Металлофон; 6. Губная гармошка; 7. Игра «Музыкальное домино»; 8. Игра «Музыкальные инструменты»; 8. Атрибуты для ряженья: костюм повара, костюм продавца, костюм рабочего, костюм моряка, колпак, сарафаны, юбки, косынки, фартук, повязки-бантики. <p>Театральный уголок</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кукольный театр; 2. Настольный театр; 3. Пальчиковый театр; 4. Маски; 5. Ширма. <p>Центр «Мы играем»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Набор резинок и заколок для волос; 2. Набор парикмахера; 3. Расчески; 4. Баночки для крема и шампуней; 5. Зеркало. <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Касса, весы, калькулятор, счёты; 2. Кондитерские изделия; 3. Хлебобулочные изделия; 4. Изделия бытовой химии; 5. Корзины, кошельки; 6. Предметы-заместители; 7. Овощи, фрукты. <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Медицинские халаты и шапочки; 2. Ширма; 3. Кушетка; 4. Набор доктора; «Аптечка»: Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплект кукольной мебели; 2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; 3. Куклы, одежда для кукол; 4. Комплект постельных принадлежностей для кукол; 5. Коляска прогулочная для кукол; 6. Горшок детский. 7. Набор уборочного инвентаря. <p>Сюжетно-ролевые игры «Шофёр», «Строитель», «Рабочий»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Жезл – 2 шт.; 2. Инструменты; 3. Разнообразные машины; 4. Фуражка регулировщика; 5. Набор дорожных знаков. <p>Сюжетно-ролевая игра «Кабинет секретаря»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Настольная лампа; 2. Телефон; 3. Компьютер; 4. Органайзер для ручек и карандашей». <p>Сюжетно-ролевая игра «Школа»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Магнитная доска с буквами и цифрами; 2. Классный журнал;
--	---

3. Настенная азбука;
4. Детские парты с куклами-ученицами;
5. Дневник, школьные принадлежности;
6. Правила поведения в школе для будущих первоклассников.

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»

1. Касса электронная
2. Набор фруктов и овощей;
3. Счеты большие
4. Счёты маленькие
5. Полочки для овощей
6. Сумочки
7. Монеты игрушечные (фишки);

Сюжетно-ролевая игра «Кухня»:

1. Плита газовая с мойкой;
2. Тарелки;
3. Кастрюли;
4. Сковородки;
5. Чашки, кружки ;
6. Столовые приборы: ложки, вилки, ножи, лопатки
7. Чайник;
8. Бутылочки, консервные баночки, коробочки;
9. Игрушечные кондитерские изделия;
10. Салфетки;
11. Досочки для разделывания;
12. Игрушечная еда.

Демонстрационный материал

1. Вохринцева С. В. Москва. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
2. Вохринцева С.В. Лето. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
3. Вохринцева С.В. Осень. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
4. Вохринцева С. В. Зима. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
5. Вохринцева С. В. Весна. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
6. Вохринцева С. В. Пожарная безопасность. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
7. Вохринцева С. В. Птицы. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
8. Вохринцева С. В. Армия России. Надёжный щит Родины. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
9. Вохринцева С. В. Виды транспорта. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
10. Вохринцева С. В. Дикие животные. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
11. Вохринцева С. В. Домашние животные. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
12. Вохринцева С. В. Обитатели океана. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
13. Вохринцева С. В. Домашние птицы. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
14. Вохринцева С. В. Перелётные птицы. Издательство «Страна Фантазий», 2009.
15. Папка-раскладушка Здоровый образ семьи.
16. Папка-раскладушка День защитника Отечества.
17. Карточка предметных картинок. Выпуск 5. Животные жарких и северных стран, животный мир океана.
18. Карточка предметных картинок. Выпуск 28. Предметный словарь в картинках. Мир вокруг меня.
19. Вохринцева С.В. Календарь природы и окружающий мир. Издательство «Страна Фантазий», 2003.
20. Хлеб всему голова. 2016.
21. Мир в картинках. Космос. Издательство «Мозаика-Синтез», 2016.

- | | |
|--|---|
| | <p>22. Модель трудового процесса. Способы ухода за комнатными растениями.</p> <p>23. Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства». Детский портрет. Издательство «Мозаика-Синтез», 2013.</p> <p>24. Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства». Пейзаж. Издательство «Мозаика-Синтез», 2016.</p> <p>25. Вохринцева С.В. Животный мир. Животные Африки. Издательство «Страна Фантазий», 2003.</p> <p>26. Вохринцева С.В. Виды насекомых. Насекомые 1. Издательство «Страна Фантазий», 2003.</p> <p>27. Вохринцева С.В. Дикие животные. Издательство «Страна Фантазий», 2003.</p> <p>28. Вохринцева С.В. Перелётные птицы. Издательство «Страна Фантазий», 2003.</p> <p>29. Вохринцева С.В. Домашние птицы. Издательство «Страна Фантазий», 2003.</p> <p>30. Вохринцева С.В. Домашние животные. Издательство «Страна Фантазий», 2003.</p> <p>31. Вохринцева С.В. Виды транспорта. Издательство «Страна Фантазий», 2003.</p> <p>32. Вохринцева С.В. Фрукты. Издательство «Страна Фантазий», 2003.</p> <p>33. Вохринцева С.В. Овощи. Издательство «Страна Фантазий», 2003.</p> <p>34. Вохринцева С.В. Хищные птицы. Издательство «Страна Фантазий», 2003.</p> <p>35. Вохринцева С.В. Бытовая техника. Издательство «Страна Фантазий», 2003.</p> <p>36. Нищева Н.В. Раз планета, два котета... Издательство Детство-пресс. СПб.</p> <p>37. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет.</p> <p>38. Насекомые. Издательство ЗАО РОСМЭН. 2015.</p> <p>39. Птицы. Издательство ЗАО РОСМЭН.</p> |
|--|---|

3.4. Кадровые условия реализации Программы

МБДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами

Должность	Кол-во	Уровень образования		Уровень квалификации		
		Высшее	Среднее педаг.	ВКК	1КК	Без КК
Заведующий	1	1				
Зам зав по ВМР	1	1				
Воспитатель	7	4	3		4	3
Музыкальный руководитель	1		1		1	

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, музыкальный руководитель, учитель – логопед, зам зав по ВМР;

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель.

Программа предоставляет право МБДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МБДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с МБДОУ.

Реализация Программы осуществляется:

– педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников
– учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работниками (младшим воспитателем).

Реализация Программы требует от МБДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель МБДОУ заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в МБДОУ, если таковые воспитанники зачислены в МБДОУ дополнительно предусматривается должность педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой Программы.

МБДОУ самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. МБДОУ осуществляет организационно - методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании МБДОУ, реализующем программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Программа является нормативно-управленческим документом МБДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Программа служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги. Финансовое обеспечение реализации Программы МБДОУ осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации Программы МБДОУ осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в МБДОУ, реализующем основные общеобразовательные программы – образовательные программы дошкольного образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации Программы, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной Учредителем МБДОУ, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет;
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- Образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

МБДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания. При разработке Программы МБДОУ, в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной Программы.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда МБДОУ осуществляется в пределах объема средств МБДОУ на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом МБДОУ, устанавливающим Положение о системе оплаты труда, компенсационных выплат и выплат стимулирующего характера работников МБДОУ - детского сада № 127 .

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников МБДОУ:

- фонд оплаты труда МБДОУ состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – не более 40 %. Значение стимулирующей части определяется МБДОУ самостоятельно;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно МБДОУ
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МБДОУ.

В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.

В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления МБДОУ.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы МБДОУ:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$P_{г\text{од}}^i = N_{очр}^i \times k_i, \text{ где:}$$

$P_{г\text{од}}^i$ – нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{очр}^i$ – нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

k_i – объем i -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы *i*-той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$N_{очр}^i = N_{гг} + N_{он}, \text{ где}$$

$N_{очр}^i$ – нормативные затраты на оказание единицы *i*-той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$N_{гг}$ – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги;

$N_{он}$ – нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$$N_{гг} = N_{омгг} + N_{ур}, \text{ где}$$

$N_{гг}$ – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{омгг}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной (муниципальной) услуги;

$N_{ур}$ – нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебно-методических материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в реализации программы дошкольного образования:

реализация образовательной программы дошкольного образования может определяться по формуле:

$$N_{омгг} = W_{ер} \times 12 \times K^1 \times K^2 \times K^3 \times K^4, \text{ где:}$$

$N_{омгг}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению дошкольного общего образования;

$W_{ер}$ – среднемесячная заработная плата в общем образовании соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

12 – количество месяцев в году;

K^1 – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию воспитанников (при их наличии);

K^2 – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

K^3 – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов);

K^4 – коэффициент, учитывающий необходимость решения задачи по обеспечению соотношения между уровнем заработной платы педагогических работников дошкольного образования и работников общего образования.

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием i -той государственной (муниципальной) услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$N_{\text{он}} = N_{\text{отпп}} + N_{\text{ком}} + N_{\text{ни}} + N_{\text{ди}} + N_{\text{св}} + N_{\text{тр}} + N_{\text{пр}}, \text{ где}$$

$N_{\text{отпп}}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

$N_{\text{ком}}$ – нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$N_{\text{ни}}$ – нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

$N_{\text{ди}}$ – нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$N_{\text{св}}$ – нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$N_{\text{тр}}$ – нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

$N_{\text{пр}}$ – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников МБДОУ, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности МБДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы МБДОУ. В основе планирования лежит комплексно-тематический принцип организации образовательного процесса и идея интеграции содержания разных образовательных областей, предусматривающая объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой общей темы, которая на определенное время (от 1-ой до 2-х недель), становится объединяющей.

Тематика ориентирована на все основные направления развития ребенка дошкольного возраста (физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое) и посвящена различным сторонам жизни человека:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные, экосистемы и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, музея, детской книги, театра, цирка и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);

- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День России, День защитника Отечества и др.);
- юбилейным датам со дня рождения известных детских писателей, поэтов, композиторов, со дня издания известных детских художественных произведений.

Главная задача комплексно-тематического планирования образовательной деятельности – сделать жизнь детей интересной и событийно насыщенной, связать ее с окружающей действительностью.

Предварительный подбор педагогом основных тем придает систематичность и культуросообразность образовательной деятельности. В то же время, проекция «тем» на разные виды детской активности, («проживание» ее ребенком в игре, рисовании, конструировании) и возможность их выбора самим ребенком делают эту модель менее жесткой, обеспечивают развитие инициативности детей.

Блок свободной самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, которая для самих детей обеспечивает широкий выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально. Это материалы для традиционных детских деятельностей - игры, рисования, лепки, конструирования, а также предметное оснащение для самостоятельных физических упражнений, книги, художественные альбомы, материалы для дидактических упражнений.

Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание. При разработке комплексно-тематического плана учитывалось следующее:

- темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса праздниками или событиями, проектами (День именинника, День детского сада, День космонавтики, День палеонтолога и т.д.), отражающими региональную специфику («Мы живем на Урале», «Традиции моего народа», «Уральские водоемы», «В кругу друзей», «Урало-сибирская роспись», «Мир народной игрушки» и т.д.);

- в целях оптимизации организации воспитательно-образовательного процесса рекомендуемое время реализации тем: от 1-ой до 3-2 и возможно более недель;

- темы распределяются по неделям месяца;

- фактическая дата проведения итогового мероприятия самостоятельно определяется педагогами, реализующими ООП ДО;

- формы работы с детьми в период реализации темы, подготовки к итоговому мероприятию, определяются педагогами, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, готовностью детей к освоению материала, выбранной тематикой и формой организации итогового мероприятия;

- каждый день должен отличаться от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации.

При планировании образовательной деятельности (как организованной, совместной, так и самостоятельной) учитываются следующие моменты:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

- мотивация и презентация детской деятельности в центрах активности;

- добровольное присоединение детей к деятельности (право выбора, распределение по центрам активности, без психического и дисциплинарного принуждения);

- обеспечение условий для реализации принципа интеграции образовательных областей;

- свободное перемещение и общение детей (соответствующая организация рабочего пространства, развивающей среды);

- ситуация «круглого стола», работа в малых группах;
- наличие диалога, полилога, как форм речевого взаимодействия.

Педагог использует следующие методы взаимодействия с ребенком:

– приёмы, направленные на формирование способов действий: как репродуктивных, так и продуктивных (блокирующих возможность действовать репродуктивно и обеспечивающих поиск новых способов действия и взаимодействия);

– приемы, направленные на развитие познавательной активности, обеспечивающие зону ближайшего развития (проблемные ситуации, вопросы и ответы, содержащие ошибку и т.п.);

– приёмы, направленные на умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками, на развитие детской самостоятельности, инициативности, активности (схемы для согласования действий, введение социальных норм и правил взаимодействия, «этикетных» форм культурного взаимодействия и т.д.).

Учитывая индивидуальную траекторию развития ребенка, приветствуется открытый временной конец занятийных дел (каждый работает в своём темпе).

При разработке комплексно – тематического плана педагог учитывает следующее:

- фактическая дата проведения итогового мероприятия самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;

- формы работы с детьми в период реализации темы, подготовки к итоговому мероприятию, определяются педагогами, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательной деятельности, готовностью детей к освоению материала, выбранной тематикой и формой организации итогового мероприятия;

- формы подготовки предусматривают интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

- подготовка к итоговым мероприятиям представляет собой описание средств (способов, методов и приемов) решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы в соответствии с комплексно – тематическим планом.

Примерное комплексно – тематическое планирование.

Примерное комплексно – тематическое планирование. Младшая группа (3-4 года)

СЕНТЯБРЬ		
Тема месяца: «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»		
Неделя	Тема недели	Итоговое мероприятие
1.09.	<i>1 сентября – день знаний «Впечатления о лете»</i>	Игровое развлечение «До свидания, лето красное!»
1 неделя	<i>«Земля – наш общий дом» Экологическое сознание, формирование природоохранного поведения</i>	Оформление экологического центра в группе
<i>Мероприятия к месячнику безопасности «Я и моя безопасность»</i>		
2 неделя	<i>«В спички лучше не играть, дверь чужим не открывать»</i>	Оформление Центра безопасности в группе «Моя безопасность»
3 неделя	<i>«Соблюдая ПДД, не окажешься в беде»</i>	Игровой досуг «В гостях у Светофорика»
4 неделя	<i>День дошкольного работника в России «Детский сад – планета детства»</i>	Музыкально-игровой праздник посвященный Дню дошкольного работника «Детский сад – планета детства, нет на свете лучше места»
ОКТАБРЬ		
Тема месяца: «Здравствуй, осень – в гости просим!»		
1 неделя	<i>1 октября Международный день музыки «Раз словечко, два словечко будет</i>	Музыкальный конкурс «Битва хоров»

	песенка»	
2 неделя	«Осень золотая, вот она какая»	Выставка детских работ «Вернисаж осенних пейзажей»
3 неделя	«Дары осени» <i>Овощи, фрукты, грибы</i>	Коллажирование/ аппликация «Витамины в корзине» Музыкально-игровые праздники «Осенины»
4 неделя	«Дары осени» <i>Булки, сушки, калачи: виды хлеба</i>	Пластилиновая выставка «Сушки, крендель, калачи – угощаем от души!»
5 неделя	«Птицы и животные осенью. Подготовка к зиме»	Просмотр с обсуждением познавательной презентации «Животный мир осенью»
НОЯБРЬ		
Тема месяца: «Мой дом, моя страна, моя малая Родина!»		
1 неделя	<i>День народного единства</i> «Хоровод матрешек»	Разучивание подвижной игры «Матрешка и карусель»
2 неделя	«Дом, в котором, я живу» <i>«Наш уютный дом»</i> <i>Мебель</i>	«Мебельная мастерская» (конструирование кукольной мебели из разных видов конструктора и бросового материала, обыгрывание)
3 неделя	<i>День Матери в России</i> «Мама милая моя» <i>Мама в жизни ребенка</i>	Творческие мастерские по изготовлению подарков для мам
4 неделя	«Дом, в котором, я живу» <i>«Приходите на обед»</i> <i>Посуда, мебель</i>	Сюжетно-ролевая игра «Ждем гостей»
ДЕКАБРЬ		
Тема месяца: «Зима-зимушка пришла, нам веселье принесла!»		
1 неделя	«В гости зимушка пришла много снега принесла» <i>Сезонные изменения, мир растений</i> <i>зимой, зимний гардероб</i>	Выставка «Зима у нас в гостях»
2 неделя	«Новогодние хлопоты» <i>Мастерская деда мороза</i>	Волшебная акция «За окном-то Дед Мороз»
3 неделя	«Здравствуй, праздник Новый год»	Музыкально-театрализованные новогодние праздники
4 неделя	«Зимние забавы»	Спортивное развлечение на улице «Зимние забавы»
ЯНВАРЬ		
Тема месяца: «Открываем календарь, начинается январь!»		
1 неделя	«Зимние сказки»	Выставка творческих работ по теме «Зимняя сказка»
2 неделя	«Зимовье зверей» <i>Жизнь зверей зимой</i>	Коллективная творческая работа «Звери в зимнем лесу»
3 неделя	«Зимующие птицы» <i>«Жалобная книга природы»</i>	Творческая выставка работ «Посмотри-ка, посмотри! Прилетели снегири!»
4 неделя	«Сказки зарубежных писателей»	Коллективная творческая работа «Сказки Ш. Перро»
ФЕВРАЛЬ		
Тема месяца: «Мы зимою не скучаем, веселимся и играем»		
1 неделя	«Буду я расти здоровым»	Спортивное развлечение «Здоровейка»
2 неделя	«Папины профессии»	Выставка творческих работ (аппликации) «Папины профессии»
3 неделя	<i>День Защитника Отечества</i> «Лучший папа – это мой»	Изготовление праздничных открыток для пап
4 неделя	«Мамины профессии»	Фотовыставка «Моя мама на работе»

МАРТ		
Тема месяца: «Весна идет, весне – дорогу!»		
1 неделя	<i>Международный женский день «Мама, бабушка, сестренка»</i>	Выставка творческих работ «Самый красивый букет - мамочке!»
2 неделя	<i>«Весеннее настроение» Сезонные изменения, мир растений весной Понятие весеннего гардероба</i>	Выставка детских работ «Вернисаж весенних пейзажей»
3 неделя	<i>«Просыпается медведь после зимней спячки» Животный мир весной</i>	Выставка детских творческих работ «Звериная семья»
4 неделя	<i>2 апреля – Международный день детской книги Неделя детской книги</i>	Выставка «Мир книг»
АПРЕЛЬ		
Тема месяца: «За окном звенит капель, приближается апрель!»		
1 неделя	<i>1 апреля – международный день птиц «Птицы прилетели, про весну пропели» Перелетные птицы</i>	Коллективная творческая работа «Скворечник для скворцов»
2 неделя	<i>День космонавтики в России «Солнышко лучистое улыбнулось весело»</i>	Выставка творческих работ «Солнышко лучистое»
3 неделя	<i>«Скотный двор. Птичий двор» Домашние животные и птицы</i>	Создание в группе макета «Ферма»
4 неделя	<i>«Чудеса техники» Техника в жизни человека</i>	Выставка творческих работ (аппликация) «Домашние помощники»
МАЙ		
Тема месяца: «Весну провожай, лето встречай!»		
1 неделя	<i>«Ребята, давайте жить дружно!» Настроение и эмоции, навыки общения</i>	Организация «Центра дружбы» в группе
2 неделя	<i>9 мая – День Победы в ВОВ «Наша семья: отцы, деды, прадеды» Понятие семьи, родственных отношений</i>	Познавательная беседа-диалог «Расскажи мне о семье»
3 неделя	<i>«Мои домашние питомцы»</i>	Выставка творческих работ «Мой питомец»
4 неделя	<i>«Речка, реченька, река...» Подводный мир рыб</i>	Выставка рисунков из ладошки «Веселые рыбки»
5 неделя	<i>«Лето, лето на пороге» Изменения в природе, растения, насекомые</i>	Коллективная творческая работа «Над лесной полянкой летают и жужжат...»

Примерное комплексно – тематическое планирование. Средняя группа (4 - 5 лет)

СЕНТЯБРЬ		
Тема месяца: «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»		
Неделя	Тема недели	Итоговое мероприятие
1.09.	<i>1 сентября – день знаний «Впечатления о лете»</i>	Игровое развлечение «До свидания, лето красное!»
1 неделя	<i>«Земля – наш общий дом» Экологическое сознание, формирование природоохранного поведения</i>	Оформление экологического центра в группе
<i>Мероприятия к месячнику безопасности «Я и моя безопасность»</i>		
2 неделя	<i>«В спички лучше не играть, дверь чужим не открывать»</i>	Оформление Центра безопасности в группе «Моя безопасность»
3 неделя	<i>«Соблюдая ПДД, не окажешься в беде»</i>	Игровой досуг «В гостях у Светофорика»
4 неделя	<i>День дошкольного работника в России «Детский сад – планета детства»</i>	Музыкально-игровой праздник посвященный Дню дошкольного работника «Детский сад – планета детства, нет на свете лучше места»

ОКТАБРЬ		
Тема месяца: «Здравствуй, осень – в гости просим!»		
1 неделя	<i>1 октября Международный день музыки</i> «Раз словечко, два словечко будет песенка»	Музыкальный конкурс «Битва хоров»
2 неделя	«Осень золотая, вот она какая»	Выставка детских работ «Вернисаж осенних пейзажей»
3 неделя	«Дары осени» <i>Овоци, фрукты, грибы</i>	Коллажирование/ аппликация «Витамины в корзине» Музыкально-игровые праздники «Осенины»
4 неделя	«Дары осени» <i>Булки, сушки, калачи: виды хлеба</i>	Кулинарные мастерские «Мука-волшебница»
5 неделя	«Птицы и животные осенью. Подготовка к зиме»	Просмотр с обсуждением познавательной презентации «Животный мир осенью»
НОЯБРЬ		
Тема месяца: «Мой дом, моя страна, моя малая Родина!»		
1 неделя	<i>День народного единства</i> «Страна, в которой я живу»	Мини-музей «Русская березка»
2 неделя	«Путешествие по Уралу»	Кукольный спектакль по мотивам сказок Мамина-Сибиряка
3 неделя	<i>День Матери в России</i> «Мама милая моя» <i>Мама в жизни ребенка</i>	Творческие мастерские по изготовлению подарков для мам
4 неделя	«Дом, в котором, я живу» <i>Мебель, посуда, строительные профессии</i>	Коллективная аппликация «Уютный дом» Организация мини-музея «Посуда»
ДЕКАБРЬ		
Тема месяца: «Зима-зимушка пришла, нам веселье принесла!»		
1 неделя	«В гости зимушка пришла много снега принесла» <i>Сезонные изменения, мир растений зимой, зимний гардероб</i>	Выставка «Зима у нас в гостях»
2 неделя	«Новогодние хлопоты» <i>Мастерская деда Мороза</i>	Волшебная акция «За окном-то Дед Мороз»
3 неделя	«Здравствуй, праздник Новый год»	Музыкально-театрализованные новогодние праздники
4 неделя	«Зимние виды спорта» <i>Как стать спортсменом</i>	Спортивное развлечение на улице «Зимние забавы»
ЯНВАРЬ		
Тема месяца: «Открываем календарь, начинается январь!»		
1 неделя	«Святочная неделя»	Фольклорный праздник «Коляда, Коляда накануне Рождества»
2 неделя	«Зимовье зверей» <i>Жизнь зверей зимой</i>	Коллективная творческая работа «Звери в зимнем лесу»
3 неделя	«Зимующие птицы» <i>«Жалобная книга природы»</i>	Творческая выставка работ «Посмотри-ка, посмотри! Прилетели снегири!»
4 неделя	«Сказки зарубежных писателей»	Коллективная творческая работа «Сказки Ш. Перро»
ФЕВРАЛЬ		
Тема месяца: «Мы зимою не скучаем, веселимся и играем»		
1 неделя	«Буду я расти здоровым»	Спортивное развлечение «Здоровейка»
2 неделя	«Папины профессии»	Выставка творческих работ (аппликации) «Папины профессии»
3 неделя	<i>День Защитника Отечества</i> «Лучший папа – это мой»	Изготовление праздничных открыток для пап
4 неделя	«Мамины профессии»	Фотовыставка «Моя мама на работе»

МАРТ		
Тема месяца: «Весна идет, весне – дорогу!»		
1 неделя	<i>Международный женский день «Мама, бабушка, сестренка»</i>	Выставка творческих работ «Самый красивый букет - мамочке!»
2 неделя	<i>«Весеннее настроение» Сезонные изменения, мир растений весной Понятие весеннего гардероба</i>	Выставка детских работ «Вернисаж весенних пейзажей»
3 неделя	<i>«Просыпается медведь после зимней спячки» Животный мир весной</i>	Выставка детских творческих работ «Звериная семья»
4 неделя	<i>2 апреля – Международный день детской книги Неделя детской книги</i>	Выставка «Мир книг»
АПРЕЛЬ		
Тема месяца: «За окном звенит капель, приближается апрель!»		
1 неделя	<i>1 апреля – международный день птиц «Птицы прилетели, про весну пропели» Перелетные птицы</i>	Коллективная творческая работа «Скворечник для скворцов»
2 неделя	<i>День космонавтики в России «Путешествие в космос»</i>	Конкурс поделок «Ракета»
3 неделя	<i>«Скотный двор. Птичий двор» Домашние животные и птицы</i>	Создание в группе макета «Ферма»
4 неделя	<i>«Чудеса техники» Техника в жизни человека</i>	Выставка творческих работ (аппликация) «Домашние помощники»
МАЙ		
Тема месяца: «Весну провожай, лето встречай!»		
1 неделя	<i>«Ребята, давайте жить дружно!» Настроение и эмоции, навыки общения</i>	Досуг «Путешествие на остров Дружбы»
2 неделя	<i>9 мая – День Победы в ВОВ «Наша семья: отцы, деды, прадеды» Понятие семьи, родственных отношений</i>	Познавательная беседа-диалог «Расскажи мне о семье»
3 неделя	<i>18 мая международный день музеев «Вот собрали мы друзей и отправились в музей»</i>	Создание мини-музея в соответствии с интересами детей
4 неделя	<i>«Река, море, океаны» Подводный мир рыб и растений</i>	Коллективная работа «На морском дне»
5 неделя	<i>«Лето, лето на пороге» Изменения в природе, летние растения, мир насекомых</i>	Коллективная творческая работа «Над лесной полянкой летают и жужжат...»

Примерное комплексно – тематическое планирование. Старшая группа (5 – 6 лет)

СЕНТЯБРЬ		
Тема месяца: «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»		
Неделя	Тема недели	Итоговое мероприятие
1.09.	<i>1 сентября – день знаний «1 сентября – День знаний»</i>	Праздник «Буратино в стране Знаний» 05.09.2017 - 200 лет со дня рождения А.К. Толстого
1 неделя	<i>«Земля – наш общий дом» Экологическое сознание, формирование природоохранного поведения</i>	Оформление экологического центра в группе
<i>Мероприятия к месячнику безопасности «Я и моя безопасность»</i>		
2 неделя	<i>«В спички лучше не играть, дверь чужим не открывать»</i>	Оформление Центра безопасности в группе «Моя безопасность»
3 неделя	<i>«Соблюдая ПДД, не окажешься в беде»</i>	Игровой досуг «В гостях у Светофорика»
4 неделя	<i>День дошкольного работника в России</i>	Музыкально-игровой праздник посвященный

	«Детский сад – планета детства»	Дню дошкольного работника «Детский сад – планета детства, нет на свете лучше места»
ОКТАБРЬ		
Тема месяца: «Здравствуй, осень – в гости просим!»		
1 неделя	<i>1 октября Международный день музыки</i> «Раз словечко, два словечко будет песенка»	Музыкальный конкурс «Битва хоров»
2 неделя	«Осень золотая, вот она какая»	Выставка детских работ «Вернисаж осенних пейзажей»
3 неделя	«Дары осени» <i>Овощи, фрукты, грибы</i>	Оформление книжки-самоделки «Рецепты осенних блюд» Музыкально-игровые праздники «Осенины»
4 неделя	«Уборка урожая» <i>Сельскохозяйственные профессии, откуда хлеб пришел</i>	Кулинарные мастерские «Мука-волшебница»
5 неделя	«Птицы и животные осенью. Подготовка к зиме»	Просмотр с обсуждением познавательной презентации «Животный мир осенью»
НОЯБРЬ		
Тема месяца: «Мой дом, моя страна, моя малая Родина!»		
1 неделя	«Россия – многонациональная страна» <i>Национальности, игры народов России, геральдика, Ремесла народов России</i>	Игровой досуг «Игры народов России»
2 неделя	«Путешествие по Уралу»	Викторина «Юные знатоки Урала»
3 неделя	<i>День Матери в России</i> «Мама милая моя» <i>Мама в жизни ребенка</i>	Творческие мастерские по изготовлению подарков для мам
4 неделя	«Дом, в котором, я живу» <i>Мир архитектуры</i>	Выставка творческих работ (коллажей) «Мы рисуем чудо-дом»
ДЕКАБРЬ		
Тема месяца: «Зима-зимушка пришла, нам веселье принесла!»		
1 неделя	«В гости зимушка пришла много снега принесла» <i>Сезонные изменения, мир растений зимой, зимний гардероб</i>	Выставка творческих работ «Зима в городе»
2 неделя	«Новогодние хлопоты» <i>Мастерская деда Мороза</i>	Волшебная акция «За окном-то Дед Мороз»
3 неделя	«Здравствуй, праздник Новый год»	Музыкально-театрализованные новогодние праздники
4 неделя	«Зимние виды спорта» <i>Как стать спортсменом</i>	Спортивное развлечение на улице «Зимние забавы»
ЯНВАРЬ		
Тема месяца: «Открываем календарь, начинается январь!»		
1 неделя	«Святочная неделя» <i>Традиции празднования</i>	Фольклорный праздник «Коляда, Коляда накануне Рождества»
2 неделя	«Зимовье зверей» <i>Жизнь зверей зимой</i>	Коллективная творческая работа «Звери в зимнем лесу»
3 неделя	«Зимующие птицы» <i>Жалобная книга природы</i>	Творческая выставка работ «Птичья столовая»
4 неделя	«Сказки зарубежных писателей»	Коллективная творческая работа «Сказки Ш. Перро»
ФЕВРАЛЬ		
Тема месяца: «Мы зимою не скучаем, веселимся и играем»		
1 неделя	«Буду я расти здоровым»	Спортивное развлечение «Здоровейка»
2 неделя	«Папины профессии»	Выставка творческих работ (аппликации)

		«Папины профессии»
3 неделя	<i>День Защитника Отечества</i> «Лучший папа – это мой»	Изготовление подарочной медали «Лучший пап – это мой»
4 неделя	«Мамины профессии»	Фотовыставка «Моя мама на работе»
МАРТ		
Тема месяца: «Весна идет, весне – дорогу!»		
1 неделя	<i>Международный женский день</i> «Мама, бабушка, сестренка»	Выставка творческих работ «Я дарю любимой маме...»
2 неделя	«Весеннее настроение» <i>Сезонные изменения, мир растений весной</i> Понятие весеннего гардероба	Выставка детских работ «Вернисаж весенних пейзажей»
3 неделя	«Просыпается медведь после зимней спячки» <i>Животный мир весной</i>	Выставка детских творческих работ «Звериная семья»
4 неделя	<i>2 апреля – Международный день детской книги</i> Неделя детской книги	Экскурсия в детскую библиотеку
АПРЕЛЬ		
Тема месяца: «За окном звенит капель, приближается апрель!»		
1 неделя	<i>1 апреля – международный день птиц</i> «Птицы прилетели, про весну пропели» <i>Перелетные птицы</i>	Выставка творческих работ «Птицы - вестники весны»
2 неделя	<i>День космонавтики в России</i> «Путешествие в космос»	Защита совместных творческих проектов «Космические путешествия»
3 неделя	Путешествие по континентам» <i>Животные Севера</i>	Пластилиновая творческая выставка «Северные животные»
4 неделя	«Чудеса техники» <i>Техника в жизни человека</i>	Выставка «Река времени: развитие техники от древности до современности»
МАЙ		
Тема месяца: «Весну провожай, лето встречай!»		
1 неделя	«Ребята, давайте жить дружно!» <i>Настроение и эмоции, навыки общения</i>	Досуг «Путешествие на остров Дружбы»
2 неделя	<i>9 мая – День Победы в ВОВ</i> «Наша семья: отцы, деды, прадеды» <i>Понятие рода, поколения, семьи, воспитание уважения к ветеранам</i> 9 мая	Праздник «День Победы»
3 неделя	<i>18 мая международный день музеев</i> «Вот собрали мы друзей и отправились в музей»	Создание мини-музея в соответствии с интересами детей
4 неделя	«Река, море, океаны» <i>Подводный мир рыб, растений</i> <i>Безопасное поведение на природе</i>	Коллективная работа «На морском дне»
5 неделя	«Лето, лето на пороге» <i>Изменения в природе, летние растения, мир насекомых</i>	Коллективная творческая работа «Летняя поляна»

Примерное комплексно – тематическое планирование.
Подготовительная группа (6 – 7 лет)

СЕНТЯБРЬ		
Тема месяца: «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»		
Неделя	Тема недели	Итоговое мероприятие
1.09.	<i>1 сентября – день знаний</i> «1 сентября – День знаний»	Праздник «Буратино в стране Знаний» <i>05.09.2017 - 200 лет со дня рождения А.К. Толстого</i>
1 неделя	«Земля – наш общий дом» <i>Экологическое сознание, формирование</i>	Оформление экологического центра в группе

	<i>природоохранного поведения</i>	
<i>Мероприятия к месячнику безопасности «Я и моя безопасность»</i>		
2 неделя	«В спички лучше не играть, дверь чужим не открывать»	Оформление Центра безопасности в группе «Моя безопасность»
3 неделя	«Соблюдая ПДД, не окажешься в беде»	Игровой досуг «В гостях у Светофорика»
4 неделя	<i>День дошкольного работника в России «Детский сад – планета детства»</i>	Музыкально-игровой праздник посвященный Дню дошкольного работника «Детский сад – планета детства, нет на свете лучше места»
ОКТАБРЬ		
Тема месяца: «Здравствуй, осень – в гости просим!»		
1 неделя	<i>1 октября Международный день музыки «Раз словечко, два словечко будет песенка»</i>	Музыкальный конкурс «Битва хоров»
2 неделя	«Осень золотая, вот она какая»	Выставка детских работ «Вернисаж осенних пейзажей»
3 неделя	«Дары осени» <i>Овощи, фрукты, грибы</i>	Оформление книжки-самоделки «Рецепты осенних блюд» Музыкально-игровые праздники «Осенины»
4 неделя	«Уборка урожая» <i>Сельскохозяйственные профессии, откуда хлеб пришел</i>	Кулинарные мастерские «Мука-волшебница»
5 неделя	«Птицы и животные осенью. Подготовка к зиме»	Просмотр с обсуждением познавательной презентации «Животный мир осенью»
НОЯБРЬ		
Тема месяца: «Мой дом, моя страна, моя малая Родина!»		
1 неделя	«Россия – многонациональная страна» <i>Национальности, игры народов России, геральдика, Ремесла народов России</i>	Игровой досуг «Игры народов России»
2 неделя	«Путешествие по Уралу»	Викторина «Юные знатоки Урала»
3 неделя	<i>День Матери в России «Мама милая моя» Мама в жизни ребенка</i>	Творческие мастерские по изготовлению подарков для мам
4 неделя	«Дом, в котором, я живу» <i>Мир архитектуры</i>	Выставка творческих работ (коллажей) «Мы рисуем чудо-дом»
ДЕКАБРЬ		
Тема месяца: «Зима-зимушка пришла, нам веселье принесла!»		
1 неделя	«В гости зимушка пришла много снега принесла» <i>Сезонные изменения, мир растений зимой, зимний гардероб</i>	Выставка творческих работ «Зима в городе»
2 неделя	«Новогодние хлопоты» <i>Мастерская деда Мороза</i>	Волшебная акция «За окном-то Дед Мороз»
3 неделя	«Здравствуй, праздник Новый год»	Музыкально-театрализованные новогодние праздники
4 неделя	«Зимние виды спорта» <i>Как стать спортсменом</i>	Спортивное развлечение на улице «Зимние забавы»
ЯНВАРЬ		
Тема месяца: «Открываем календарь, начинается январь!»		
1 неделя	«Святочная неделя» <i>Традиции празднования</i>	Фольклорный праздник «Коляда, Коляда накануне Рождества»
2 неделя	«Зимовье зверей» <i>Жизнь зверей зимой</i>	Коллективная творческая работа «Звери в зимнем лесу»
3 неделя	«Зимующие птицы» <i>Жалобная книга природы»</i>	Творческая выставка работ «Птичья столовая»

4 неделя	«Сказки зарубежных писателей»	Коллективная творческая работа «Сказки Ш. Перро»
ФЕВРАЛЬ		
Тема месяца: «Мы зимою не скучаем, веселимся и играем»		
1 неделя	«Буду я расти здоровым»	Спортивное развлечение «Здоровейка»
2 неделя	«Папины профессии»	Выставка творческих работ (аппликации) «Папины профессии»
3 неделя	<i>День Защитника Отечества</i> «Лучший папа – это мой»	Изготовление подарочной медали «Лучший пап – это мой»
4 неделя	«Мамины профессии»	Фотовыставка «Моя мама на работе»
МАРТ		
Тема месяца: «Весна идет, весне – дорогу!»		
1 неделя	<i>Международный женский день</i> «Мама, бабушка, сестренка»	Выставка творческих работ «Я дарю любимой маме...»
2 неделя	«Весеннее настроение» <i>Сезонные изменения, мир растений весной</i> <i>Понятие весеннего гардероба</i>	Выставка детских работ «Вернисаж весенних пейзажей»
3 неделя	«Просыпается медведь после зимней спячки» <i>Животный мир весной</i>	Выставка детских творческих работ «Звериная семья»
4 неделя	<i>2 апреля – Международный день детской книги</i> Неделя детской книги	Экскурсия в детскую библиотеку
АПРЕЛЬ		
Тема месяца: «За окном звенит капель, приближается апрель!»		
1 неделя	«Скоро в школу» <i>Формирование позиции школьника</i>	Создание плаката пожеланий будущим первоклассникам
2 неделя	<i>День космонавтики в России</i> «Путешествие в космос»	Защита совместных творческих проектов «Космические путешествия»
3 неделя	Путешествие по континентам» <i>Животные Жарких стран</i>	Пластилиновая творческая выставка «Африка»
4 неделя	«Чудеса техники» <i>Техника в жизни человека</i>	Выставка «Река времени: развитие техники от древности до современности»
МАЙ		
Тема месяца: «Весну провожай, лето встречай!»		
1 неделя	«Ребята, давайте жить дружно!» <i>Настроение и эмоции, навыки общения</i>	Досуг «Путешествие на остров Дружбы»
2 неделя	<i>9 мая – День Победы в ВОВ</i> «Наша семья: отцы, деды, прадеды» <i>Понятие рода, поколения, семьи, воспитание уважения к ветеранам</i> 9 мая	Праздник «День Победы»
3 неделя	<i>18 мая международный день музеев</i> «Вот собрали мы друзей и отправились в музей»	Экскурсия в музей истории завода «Уралхиммаш»
4 неделя	«Река, море, океаны» <i>Подводный мир рыб, растений</i> <i>Безопасное поведение на природе</i>	Коллективная работа «На морском дне»
5 неделя	«Лето, лето на пороге» <i>Изменения в природе, летние растения, мир насекомых</i>	Коллективная творческая работа «Летняя поляна»

Модель организации образовательного процесса в детском саду в течение дня
Младший возраст

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое	• Утренняя гимнастика	• Гимнастика после сна

		(имитационные игры, игровые сюжеты) <ul style="list-style-type: none"> • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Физкультминутки на НОД • НОД • Двигательная активность на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) • «Ленивая» гимнастика • Игры, общение • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное и речевое	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Элементарные опыты, 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуг • Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • День радостных встреч (по понедельникам) • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Игры с ряженьем • Сюжетно-ролевые игры •
4.	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности • Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

Средний дошкольный возраст

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Физкультминутки на НОД • НОД • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) • Корректирующая и дыхательная гимнастика • Физкультурные досуги, развлечения, игры • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное и речевое	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуг • Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • День радостных встреч (по понедельникам) • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженьем • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших

		<ul style="list-style-type: none"> • трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<p>детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • НОД
4.	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности • Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону, умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на НОД • НОД • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • корригирующая и дыхательная гимнастика • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, сухое растирание стоп) • Физкультурные досуги, развлечения, игры • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное и речевое	<ul style="list-style-type: none"> • НОД познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • День радостных встреч по понедельникам • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы • Формирование навыков культуры еды • трудовые поручения • НОД • Дежурство в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности • Экскурсии в природу • Изобразительная деятельность в блоке совместной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

Режим дня, календарный учебный график, учебный план, расписание непрерывной образовательной деятельности, комплексно-тематическое планирование, план работы консультационного центра, план работы с родителями, план социального партнерства и пр. являются приложением к Программе, принимаются на Педагогическом совете и утверждаются руководителем МБДОУ ежегодно на начало учебного года.

Планирование физкультурно-оздоровительной работы и формирования основ здорового образа жизни

Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственный
Обследование			
1. Диагностика и мониторинг состояния здоровья детей	все	2 раза в год (сентябрь, май)	Медсестра ДГБ № 8
2. Профилактические медицинские осмотры	все	1 раз в год	Медсестра ДГБ № 8
Обеспечение здорового ритма жизни			
1. Щадящий режим (адаптационный период)	младшая группа	Сентябрь, октябрь	Воспитатели
2. Гибкий режим	все	В течение года	Воспитатели
3. Организация микроклимата и стиля жизни группы	все	В течение года	Воспитатели
4. Рациональное питание	все	В течение года	медсестра
5. Мероприятия по ОБЖ	все	В течение года по плану	Воспитатели
Двигательная деятельность			
1. Утренняя гимнастика	все	Ежедневно	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
2. Физкультурные занятия			
- в зале	младшая, средняя,	3 раза в неделю по плану НОД	Воспитатели групп
	старшая, подготовительная	2 раза в неделю по плану НОД	Воспитатели групп
- на улице	старшая, подготовительная	1 раз в неделю по плану НОД	Воспитатели групп
3. Физкультурные минутки	все	Ежедневно	Воспитатели
4. Самостоятельная двигательная деятельность детей	все	Ежедневно	Воспитатели
5. Корректирующая гимнастика после сна	все	Ежедневно	Воспитатели,
6. Подвижные и динамические игры	все	Ежедневно	Воспитатели
7. Подвижные народные игры	все	Ежедневно	Воспитатели
8. Подвижные и спортивные игры	младшая - подготовительная		
9. Минутки здоровья (самомассаж кистей рук, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика)	все	Ежедневно, в течение дня	Воспитатели
10 Профилактика плоскостопия (дорожки здоровья)	все	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели
Лечебно-профилактические мероприятия			

1. Витаминотерапия	все	Осенне-зимний период	Медсестра ДГБ № 8
2. Профилактика гриппа и ОРВИ	все	В неблагоприятные периоды	Медсестра ДГБ № 8 воспитатели.
3. Обеззараживание воздуха в помещениях с помощью рециркулятора	все	ежедневно	Мл. воспитатели Воспитатели Музыкальный руководитель
Закаливание			
1. Босохождение	все	После дневного сна, в летний период	Воспитатели
2. Облегченная одежда детей	все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
3. Обширное умывание	все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4. Воздушные ванны	все	В течение дня	Воспитатели
5. Солнечные ванны (в летний период)	все	В течение дня	Воспитатели
Световоздушный режим			
1. Проветривание помещений	все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
2. Прогулки на свежем воздухе	все	Ежедневно	Воспитатели
3. Обеспечение температурного режима	все	Ежедневно	Воспитатели
4. Обеспечение светового режима	все	Ежедневно	Воспитатели
Активный отдых			
1. Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	воспитатели, музыкальный руководитель
2. Физкультурные праздники	Все	2 раза в год (январь, июнь)	
3. День здоровья	Все	1 раз в месяц	
5. Неделя здоровья	Все	1 раз в квартал	

Учебный план Программы МБДОУ - детский сад № 127 «Кораблик»

Учебный план Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников № 127 (далее - МБДОУ) разработан в соответствии со следующими **нормативными документами:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ от 15 мая 2013 г. N 26).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования

(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014).

- Основная общеобразовательная программа - образовательная программа МБДОУ (далее – Программа)

- Устав МБДОУ - детского сада № 127, утвержден распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга от 16.12.2015г. № 25367/46/36.

Учебный план - документ, который определяет перечень образовательных областей (с учетом принципа интеграции содержания), образовательную нагрузку на ребенка (с учетом возраста) в организованных формах обучения (образовательных предложений для всей группы детей) в детских видах деятельности – непрерывной образовательной деятельности, их последовательность и распределение по частоте, длительности организации (количество условных часов (периодов), их длительность) каждого из пяти модулей образовательной деятельности, обеспечивающих освоение ООП ДО.

Программно-целевые основания (принципы), положенные в основу учебного плана

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа направлена на:

- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- развитие базовой культуры, физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка;
- формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность ребенка.

Учебный план и логика его построения отражают основные задачи и цели, стоящие перед МБДОУ и создают возможности для развития способностей каждого ребенка с учетом интересов и их психологических особенностей.

Принципы формирования учебного плана МБДОУ:

- целостность;
- преемственность между возрастными группами;
- вариативность;
- нормативность, т. е. соответствие требованиям к нормам максимальной нагрузки на ребенка в организованных формах обучения в соответствии с СанПиН;

В МБДОУ разработана система поэтапной адаптации детей к детскому саду. Остроту адаптационного периода позволяет снизить:

- организация гибкого режима дня;
- просветительская работа с родителями по подготовке ребенка к МБДОУ.

Общий объем обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы МБДОУ, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- непрерывную образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- совместную деятельность взрослого с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- сотрудничество с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы МБДОУ.

Во время учебного года вся непрерывная образовательная деятельность проводится в первой половине дня, для детей старшего дошкольного возраста непрерывная образовательная деятельность проводится в первой и во второй половине дня. Учебный год составляет 38-39 недель, начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая, 2 недели отводится на адаптационный период для групп младшего возраста. С 1 января по 8-9 января в детском саду – каникулы.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, музыкальные и спортивные праздники, экскурсии, организуются художественные мастерские, увеличивается продолжительность прогулки.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40%.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений сформирована в соответствии с выбранными участниками образовательных отношений парциальными, авторскими образовательными программами. Каждая из парциальных программ является взаимодополняющей для реализации задач образовательных областей:

- Образовательная программа «Мы живем на Урале» (с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста). Авт. сост. Толстикова О.В., Савельева О.В.. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014г.

- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Авт. Князева О.Л., Маханева М.Д.-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.

В формируемую часть так же включены все традиционные праздники и досуги.

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования обе части являются взаимодополняющими, сохраняя комплексность подхода в направлениях развития и образования детей (далее - образовательные области) и представлены модулями образовательной деятельности:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего

народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***Образовательная деятельность, осуществляемая
в совместных формах взаимодействия (в режиме дня)***

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени и в вечернее время, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

**Образовательная деятельность, осуществляемая
в совместных формах непрерывной образовательной деятельности**

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации таких видов деятельности как:

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической активности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация) деятельности и конструирования.

**Продолжительность непрерывной образовательной деятельности
для детей дошкольного возраста (3-7 лет)**

Группа	Возраст	Продолжительность
Младшая группа	от 3 до 4-х лет	не более 15 минут
Средняя группа	от 4-х до 5-ти лет	не более 20 минут
Старшая группа	от 5 до 6-ти лет	не более 25 минут
Подготовительная группа	от 6-ти до 7-ми лет	не более 30 минут

Занятия по физическому развитию

Группа	Возраст	Продолжительность	Кол-во в неделю
Младшая группа	от 3 до 4 лет	15 мин.	3
Средняя группа	от 4 до 5- лет	20 мин.	3
Старшая группа	от 5 до 6 лет	25 мин.	3
Подготовительная группа	от 6 до 7 лет	30 мин.	3

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет организуются занятия по физическому развитию на открытом воздухе. Проводятся только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и при наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день

Группа	Возраст	В первой половине дня	Во второй половине дня (после дневного сна)
Младшая группа	3 – 4 года	не более 30 минут	-
Средняя группа	4 – 5 лет	не более 40 минут	-

Старшая группа	5 – 6 лет	не более 45 минут	не более 25 - 30 минут
Подготовительная группа	6 – 7 лет	не более 90 минут (1,5 часа)	не более 25 - 30 минут

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

Группа	Возраст	Продолжительность
Младшая группа	3 – 4 года	2 час.30 мин. (150 мин)
Средняя группа	4 – 5 лет	3 часа 20 мин. (200 мин)
Старшая группа	5 – 6 лет	5 час.50 мин; (350 мин)
Подготовительная группа	6 – 7 лет	7 час. 30 мин (450 мин)

На основе учебного плана составлен режим занятий, расписание непрерывной образовательной деятельности. Цель - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов образовательной деятельности в целях снятия перегрузки, предупреждения утомляемости детского организма, обеспечения разнообразия форм организации и видов совместной образовательной деятельности, чередование статичных и динамичных видов деятельности.

Учебный план основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МБДОУ – детского сада № 127 «Кораблик» для детей дошкольного возраста (3 – 7 лет)

<i>Образовательная область Вид детской деятельности</i>	Количество часов в неделю (Н), месяц (М), год (Г) (кол-во периодов и минуты)											
	<i>дети 4-го года жизни</i>			<i>дети 5-го года жизни</i>			<i>дети 6-го года жизни</i>			<i>дети 7-го года жизни</i>		
Длительность НОД	не более 15 мин			не более 20 мин			не более 25 мин			не более 30 мин		
Периоды	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
Обязательная часть												
<u>1. Физическое развитие</u> Двигательная деятельность	3 45 мин	12 180 мин	114 1710 мин	3 60 мин	12 240 мин	114 2280	3 75 мин	12 300 мин	114 2850	3 90 мин	12 360 мин	114 3420 мин
<u>2. Речевое развитие</u> Коммуникативная деятельность	1 15 мин	4 60 мин	38 570 мин	1 20 мин	4 80 мин	38 760 мин	1 25 мин	4 100 мин	38 950 мин	2 30 мин	8 240 мин	76 2280 мин
	Также реализуется во всех образовательных ситуациях, в совместной деятельности взрослого и детей											
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	1 25 мин	4 100 мин	38 950 мин	1 30 мин	4 120 мин	38 1140 мин
<u>3. Познавательное развитие</u> Познавательно-исследовательская деятельность (познание природного и социального мира)	1 15 мин	4 60 мин	38 570 мин	1 20 мин	4 80 мин	38 760 мин	2 50 мин	8 200 мин	76 1900 мин	1 30 мин	4 120 мин	38 1140 мин
Познавательно-исследовательская деятельность (математическое развитие)	1 15 мин	4 60 мин	38 570 мин	1 20 мин	4 80 мин	38 760 мин	1 25 мин	4 100 мин	38 950 мин	2 60 мин	8 240 мин	76 2280 мин
<u>4. Художественно-эстетическое развитие</u> Изобразительная деятельность												
Рисование	1 15 мин	4 60 мин	38 570 мин	1 20 мин	4 80 мин	38 760 мин	1 25 мин	4 100 мин	38 950 мин	1 30 мин	4 120 мин	38 1140 мин

<i>Лепка</i>	0,5 15 мин	2 30 мин	19 285 мин	0,5 20 мин	2 40 мин	19 380 мин	1 25 мин	4 100 мин	38 950 мин	1 30 мин	4 120 мин	38 1140 мин
<i>Аппликация</i>	0,5 15 мин	2 30 мин	19 285 мин	0,5 20 мин	2 40 мин	19 380 мин	0,5 25 мин	2 50 мин	19 475 мин	0,5 30 мин	2 60 мин	19 570 мин
Конструирование	Реализуется в совместной деятельности взрослого и детей, а также через интеграцию НОД			0,5 20 мин	2 40 мин	19 380 мин	0,5 25 мин	2 50 мин	19 475 мин	0,5 30 мин	2 60 мин	19 570 мин
Музыкальная деятельность	2 30 мин	8 120 мин	76 1140 мин	2 40 мин	8 160 мин	76 1520 мин	2 50 мин	8 200 мин	76 1900 мин	2 60 мин	8 240 мин	76 2280 мин
Восприятие художественной литературы и фольклора	Реализуется в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности											
<u>5. Социально-коммуникативное развитие</u> Игровая деятельность	Реализуется в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности, а также через интеграцию НОД											
Трудовая деятельность	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда, труда в природе не более 20 минут в день											
Объем образовательной нагрузки в непрерывной образовательной деятельности в обязательной части	10 150 мин	40 600 мин	380 5700 мин	10 150 мин	40 600 мин	380 5700 мин	13 325 мин	52 1400 мин	494 12350 мин	15 450 мин	60 1800 мин	570 17100 мин
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>												
«Мы живем на Урале»	1 раз в 2 недели в совместной деятельности взрослого и детей не более 15 мин.			1 раз в 2 недели в совместной деятельности взрослого и детей не более 20 мин.			1 раз в неделю в совместной деятельности взрослого и детей не более 25 мин.			1 раз в неделю в совместной деятельности взрослого и детей не более 30 мин.		
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	1 раз в неделю в совместной деятельности взрослого и детей не более 15 мин.			1 раз в неделю в совместной деятельности взрослого и детей не более 20 мин.			1 раз в 2 недели в совместной деятельности взрослого и детей не более 25 мин.			1 раз в 2 недели в совместной деятельности взрослого и детей не более 30 мин.		

3.7. Режим дня и распорядок

Организация режима пребывания детей в МБДОУ - детский сад № 127 осуществляется на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г., санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13, изменения СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 от 27.08.2015 г. № 41.

Режим работы МБДОУ № 127:

- пятидневная рабочая неделя;
- продолжительность работы МБДОУ – 10,5 часов;
- режим работы групп МБДОУ с 07 час. 30 мин до 18 час. 00 мин.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования из разного материала, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной и двигательной);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- сотрудничества с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Режим дня разрабатывается на принципах гибкости, адекватности возрастным и индивидуальным особенностям детей группы. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности воспитанников, т. к. чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим МБДОУ, тем комфортнее чувствует себя ребенок, тем лучше его настроение, выше активность.

Под правильным распорядком дня мы понимаем – рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

1. полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
2. тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
3. привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
4. формирование культурно-гигиенических навыков;
5. эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
6. учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
7. спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основным принципом построения является соответствие возрастным психофизическим особенностям детей.

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Основные компоненты режима дня:

- утренний прием,
- дневной сон,
- время бодрствования,
- время приема пищи и интервалы между приемами пищи,
- время прогулки,
- закаливающие, оздоровительные процедуры.

Режимы в МБДОУ составляются на холодный и теплый период времени года и карантинный период в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13.

На основании требований СанПиН 2.4.1.3049-13. в режим всех возрастных групп введен второй завтрак - (прием сока или фруктов).

В соответствии с разделом СанПиН 2.4.1.3049-13. Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса, МБДОУ придерживается следующих пунктов СанПиН 2.4.1.3049-13.

Пункт 1.4. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Пункт 11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Пункт 11.6. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Пункт 11.7. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.

Режим работы МБДОУ в период карантина

Карантин – система мероприятий, проводимых для предупреждения распространения инфекционных заболеваний из эпидемического очага и ликвидации самого очага. Эпидемический процесс данных заболеваний характеризуется сезонными изменениями, вспышками и возникающими эпидемиями различной интенсивности, которые поражают около 20% детей.

Сроки карантина устанавливаются на основании данных о наибольшей продолжительности инкубационного периода заболевания. Так, при гриппе и скарлатине карантин длится 7 дней, при ветряной оспе, краснухе и паротите – 21 день, при менингококковой инфекции – 10 дней, а при вирусном менингите – 20 дней. На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

Модель организации режимных моментов.

Особенности организации жизнедеятельности детей	Образовательная деятельность
Утренний прием. Санитарно-гигиенические процедуры	
Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе.	<ul style="list-style-type: none">- сюрпризные моменты;- планирование деятельности;- чтение, слушание и обсуждение;- использование художественного слова;

<p>Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дежурные ставят столы, остальные дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.</p> <p>Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями; - ситуативный диалог, разговор; - рассказывание из опыта; - артикуляционная игра; - рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества; - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; - действия по словесному указанию; - работа с календарем; - словесные игры; - участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для организованной образовательной деятельности; - создание речевой ситуации общения; - участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений
<p>Подготовка к приему пищи и прием пищи</p>	
<p>Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Основные принципы организации питания: адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей; сбалансированность рациона; максимальное разнообразие блюд; высокая технологическая и кулинарная обработка; учет индивидуальных особенностей.</p> <p>Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка. Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Обеспечивается контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; - действия по словесному указанию; - поручения и задания, дежурства; - презентация меню; - сервировка стола; - ознакомление с правилами этикета; - самообслуживание; помощь взрослым;
<p>Прогулка</p>	
<p>Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкетов и стульчиков, чтобы ребенку было удобно</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - познавательная беседа; - экскурсия, целевая прогулка; - создание речевой ситуации общения;

<p>сесть, одеть рейтузы или обувь и не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит помощник воспитателя, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и занятий на воздухе. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15°. Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному). Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); - использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке; - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире; - использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности; - создание ситуаций педагогических, морального выбора; - беседы социально-нравственного содержания, - специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций; - ситуативный разговор;
<p>Закаливающие, оздоровительные процедуры</p>	
<p>Необходимыми условиями решения одной задач по охране жизни и укреплению здоровья детей являются: - создание в ДОУ безопасной образовательной среды; - осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;</p> <p>- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей. Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий</p>	<ul style="list-style-type: none"> - комплексы закаливающих процедур (элементы закаливающих процедур - утренний прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения,

<p>и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (ЛФК, массаж, занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями. Основные требования к организации закаливания- создание позитивного эмоционального настроя; - учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка; - использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности - соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменят в зависимости от сезона и погоды);- соблюдение методики выбранного вида закаливания.</p>	<p>проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; солнечные ванны, питьевой режим, оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны и др.); - оздоровительный бег - утренняя гимнастика; - корригирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика; - упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня; - обсуждения пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур; - использование музыки при проведении утренней гимнастики;</p>
<p>Дневной сон</p>	
<p>Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,0-3 отводится дневному сну. Дневной сон детей 2-го года жизни организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов, детей 3-го года жизни не менее 2,5 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальной комнаты; минимум одежды на ребенке; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом; В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть</p>	<p>- релаксационная игра; - игровая, занимательная мотивация на отдых; - использование музыки при подготовке ко сну; - чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей; - рассказ о пользе сна; - беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.</p>

<p>предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями. Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.</p>	
<p>Постепенный подъем</p>	
<p>Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разминка, «ленивая гимнастика»; - использование музыки; - проговаривание, чтение потешек; - ознакомление с правилами последовательности одевания одежды; - игровые упражнения

РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА
(Сентябрь-май)

Режимные моменты Виды деятельности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит ельная группа
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение. Утренняя гимнастика.	07.30 – 08.15	07.30 – 08.20	07.30 – 08.25	07.30 – 08.30
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку Завтрак.	08.15 – 08.40	08.20 – 08.45	08.25 – 08.45	08.30 – 08.45
Самостоятельные игры в центрах активности по выбору детей. Общение. Подготовка к НОД	08.40 – 09.00	08.45 – 09.00	08.45 – 09.00	08.45 – 09.00
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	09.00 – 09.40	09.00 – 09.55	09.00 – 10.05	09.00 – 10.40
Самостоятельная и совместная деятельность со взрослым. Развивающие образовательные ситуации на игровой основе.	09.40 – 10.00	09.55 – 10.10	10.05 – 10.25	-
Второй завтрак (прием сока или фруктов). Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, экспериментирование, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность).	10.00 – 11.50	10.10 – 12.00	10.25 – 12.15	10.40 – 12.20
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.	11.50 – 12.40	12.00 – 12.45	12.15 – 12.50	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну. Восприятие художественной литературы и фольклора . Дневной сон.	12.40 – 15.00	12.45 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00
Постепенный подъем. Разминка после сна. Воздушные и водные процедуры. Закаливание.	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Самостоятельная и совместная деятельность со взрослым. Образовательные ситуации на игровой основе. Досуг, общение по интересам. Восприятие художественной литературы. НОД в группах старшего дошкольного возраста	15.15 – 16.05	15.15 – 16.10	15.15 – 16.15	15.15 – 16.20
Гигиенические процедуры. Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.05 – 16.30	16.10 – 16.35	16.15 – 16.35	16.20 – 16.35
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Уход детей домой.	16.30 – 18.00	16.35 – 18.00	16.35 – 18.00	16.35 – 18.00

РЕЖИМ ДНЯ В ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

(июнь – август)

Режимные моменты Виды деятельности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей (на улице) Самостоятельная деятельность по интересам, общение, игра. Утренняя гимнастика	07.30 – 08.05	07.30 – 08.10	07.30 – 08.15	07.30 – 08.20
Возвращение с улицы Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак	08.05 – 08.45	08.10 – 08.45	08.15 – 08.45	08.20 – 08.50
Самостоятельные и совместные игры в центрах активности по выбору детей, общение. Развивающие образовательные ситуации на игровой основе	08.45 – 09.45	08.45 – 09.45	08.45 – 09.45	08.50 – 09.50
Второй завтрак (прием сока или фруктов). Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, труд в природе, самостоятельная деятельность)	09.45 – 11.55	09.45 – 12.05	09.45 – 12.10	09.50 – 12.20
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед	11.55 – 12.40	12.05 – 12.45	12.10 – 12.50	12.20 – 12.55
Подготовка ко сну. Чтение (рассказывание) сказок. Дневной сон	12.40 – 15.10	12.45 – 15.00	12.50 – 15.00	12.55 – 15.00
Постепенный подъем. Разминка после сна. Воздушные и водные процедуры. Закаливание	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Самостоятельная и совместная деятельность детей в центрах активности по выбору. Игры. Восприятие художественной литературы	15.25 – 16.10	15.25 – 16.15	15.15 – 16.20	15.15 – 16.25
Гигиенические процедуры. Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.10 – 16.35	16.15 – 16.40	16.20 – 16.45	16.25 – 16.45
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка (самостоятельная и совместная деятельность). Уход детей домой	16.35 – 18.00	16.40 – 18.00	16.45 – 18.00	16.45 – 18.00

Двигательный режим в МБДОУ – детском саду № 127 «Кораблик»

№	Формы работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
2.	Физкультминутки	Ежедневно во время проведения непрерывной образовательной деятельности			
3.	Музыкальная деятельность (НОД)	2 раза в неделю 30 мин.	2 раза в неделю 40 мин.	2 раза в неделю 50 мин.	2 раза в неделю 60 мин.
4.	Двигательная деятельность (НОД)	3 раза в неделю 45 мин.	3 раза в неделю 60 мин.	3 раза в неделю (2 в зале, 1 на воздухе) 75 мин.	3 раза в неделю (2 в зале, 1 на воздухе) 90 мин.
5.	Подвижные игры	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
6.	Игровые упражнения	Ежедневно по подгруппам 4-6 мин.	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин.	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин.	Ежедневно по подгруппам 8-10 мин.
7.	Игровые задания: артикуляционная, ленивая, пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
8.	Физкультурный досуг, спортивный праздник	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
9.	День и Неделя здоровья	1 раз в квартал			
10.	Индивидуальная работа по физическому воспитанию	Ежедневно			
		3-5 мин.	5-8 мин.	8-10 мин	До 10 мин
11.	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводятся под руководством воспитателя.			

3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий**

В соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений. По Программе МБДОУ праздники, игровые развлечения и досуги, спортивные праздники включены в часть содержания программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В основе планирования традиционных событий, праздников, мероприятий заложен комплексно-тематический подход, который ориентирован на все направления развития ребенка дошкольного возраста и учитывает личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим патриотические чувства ребенка
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Каждый педагог совместно с музыкальным руководителем в праве выбрать любую форму проведения праздника в соответствии с возрастными особенностями детей группы: инсценировка, спектакль, концерт, игровой праздник и др.

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Праздники			
1. «Осенины» 2. «Новый год» 3. «Масленица» 4. «День защитника Отечества» 5. «8 марта» 6. «День защиты детей»	1. «Осенины» 2. «День матери» 3. «Новый год» 4. «Масленица» 5. «День Защитника Отечества» 6. «8 марта» 7. «День защиты детей»	1. «День знаний» 2. «Осенины» 3. «Новый год» 4. «Масленица» 5. «День Защитника Отечества» 6. «8 марта» 7. «День Победы» 8. «День защиты детей»	1. «День знаний» 2. «Осенины» 3. «Новый год» 4. «Масленица» 5. «День Защитника Отечества» 6. «8 марта» 7. «День Победы» 8. «Выпускной бал» 9. «День защиты детей»
Спортивные праздники			
1. «Праздник подвижных игр» 2. «Зимние забавы» 3. «Праздник здоровья»	1. «Праздник подвижных игр» 2. «Зимние забавы» 3. «Праздник здоровья» 4. Спортивный турнир «Самые...»	1. «Веселые старты» 2. «Праздник подвижных игр» 3. «Зимние забавы» 4. «Праздник здоровья» 5. «Космо-старты» 6. Спортивный турнир «Самые...»	1. «Веселые старты» 2. «Праздник подвижных игр» 3. «Зимние забавы» 4. «Праздник здоровья» 5. «Космо-старты» 6. Спортивный турнир «Самые...»
Игровые развлечения			
1. До свидания лето, здравствуй, детский сад!» 2. «В гостях у Светофорика» 3. «Театр и сказка»	1. «В гостях у Светофорика» 2. «Театр и сказка» 3.	1. «Знатоки ПДД» 2. «Новоселье» 3. «Театр и сказка»	1. «Знатоки ПДД» 2. «Театр и сказка»

3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.9.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства МБДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Взаимодействие с социальными партнёрами. Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования. Развитие социальных связей дошкольной организации с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

В рамках социального взаимодействия по реализации Программы формируется образовательный кластер - объединение заинтересованных в партнерстве различных организаций. В состав образовательного кластера МБДОУ включены:

- МБДОУ № 512, МБДОУ № 456, МБДОУ № 391;
- МАОУ лицей № 135, МБОУ СОШ № 86;
- ЦДТ «Химмашевец»;
- Центр культуры «Экран»;
- Детская школа искусств № 12;
- Детская Библиотека им. А. Гайдара № 29;
- МАУ ДГБ № 8, МАУ ГKB № 20;
- Отдел пропаганды полка ДПС ГИБДД УМВД России по г. Екатеринбург;
- Пожарная часть № 6;
- Музей истории завода «УралХиммаш»
- ГАОУ ДПО "Институт регионального развития";
- МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя»;

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.9.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке Программы МБДОУ с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в МБДОУ, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

3.9.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы, является функция управления развитием кадрового потенциала: повышение квалификации, профессиональных компетенций и др.

К основным управленческим мероприятиям заведующего МБДОУ относятся:

- своевременное внесение изменений в Правила внутреннего трудового распорядка, Устав МБДОУ, должностные инструкции при изменении условий труда и требований законодательства;
- обязательное знакомство вновь принимаемых сотрудников с коллективным договором, должностными инструкциями и другими локальными актами;
- обеспечение занятости сотрудников, создание условий, необходимых для обеспечения образовательной деятельности педагогов;
- выплачивание в полном размере причитающейся сотрудникам заработной платы в сроки, установленные коллективным договором;
- гарантирование сотрудникам определенного уровня заработной платы и льгот, обеспечивающих удовлетворительный уровень жизни;
- обеспечение безопасности труда и условий, отвечающих требованиям охраны и гигиены труда;
- обеспечение сотрудников спецодеждой, оборудованием, инструментами и иными средствами, необходимыми для исполнения ими трудовых обязанностей;

– создание условий, обеспечивающих участие сотрудников в управлении учреждением;

– проведение взаимных консультаций по социально-трудовым вопросам и связанными с ними экономическими вопросами работников детского сада по вопросам принятия локальных нормативных актов, содержащих нормы трудового права.

Кадровая политика дошкольного образовательного учреждения представляет главную цель — постоянное повышение уровня квалификации педагогов для реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы МБДОУ в соответствии с предъявляемыми требованиями к качеству её усвоения.

Повышение квалификации направлено на последовательное совершенствование профессиональных знаний, умений и навыков, рост педагогического мастерства.

При организации процесса обучения педагогических кадров необходимо учитывать следующие моменты:

– мотивация. Для обучения нужна мотивация, т. е. заинтересованность педагога (что я получу в результате обучения в будущем?);

– условия обучения. Нужно создать благоприятные для обучения условия в престижных учебных заведениях, с сохранением заработной платы, наставничество, учебно-методическая база учреждения, где работает педагог и др.;

– стадийность обучения. Если знания, которые необходимо получить, являются сложными, то процесс обучения надо разбить на последовательные этапы (обучение от более простых к более сложным явлениям);

– наличие обратной связи. В процессе и после обучения слушатели должны ощущать обратную связь с результатами обучения (умение решать конкретные задачи, возросший теоретический уровень и т. п.).

Знания имеют тенденцию устаревать, поэтому возникает необходимость в систематическом повышении квалификации, развитии и саморазвитии не менее 1 раза в 3 года.

Организованная форма повышения квалификации представлена высшими специальными учебными заведениями, центрами и курсами по повышению квалификации. Здесь обучение, как правило, осуществляется по специальным дошкольным программам.

Важным моментом в переподготовке и, особенно в повышении квалификации является способ выявления педагогических сотрудников, нуждающихся в повышении квалификации. Этим целям может служить периодически проводимая оценка кадрового потенциала, оценка результатов отдельных выполненных работ либо создание такой ситуации, когда педагог может показать, а руководитель или кто-то другой (например, творческая группа из педагогов с высоким уровнем профессиональной компетентности) оценить уровень квалификации и сделать объективный вывод о необходимости повышения квалификации в той или иной области. На практике это могут быть различные открытые мероприятия, проводимые педагогами внутри МБДОУ в процессе просмотра, которых можно наглядно увидеть практический профессиональный уровень педагога: открытые занятия, семинары-практикумы, презентации, мастер-классы и др.

3.9.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения образовательных программ МБДОУ с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Программы. МБДОУ имеет собственный сайт, с определенными разделами «Педагогическая страничка», «Документы», «Образование», которые содержат:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видеоматериалы,

- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.9.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.9.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников МБДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления МБДОУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы МБДОУ с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, соответствует данному разделу.

3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ с изменениями
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

13. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования от 20 мая 2015 г. № 2/15.

14. Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».

15. Приказ Министерства образования и науки России от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

16. Письмо Министерства образования и науки России от 17.11.2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Министерства образования и науки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях».

17. Федерального закона о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 313 от 03.07.2016 г.;

18. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (с изм. от 25.12.2014) "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550).

3.11. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.

2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

6. Князева О.Л., Маханева М.Д. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.
7. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: Линка-пресс, 2007г.
8. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
9. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
10. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
11. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
12. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
13. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
14. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
15. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
16. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
17. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
18. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
19. Михайлова – Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2015г.
20. Михайлова – Свирская Л.В. Работа с родителями. – М.: Просвещение, 2015г.
21. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
22. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
23. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
24. От рождения до школы. Комплексная образовательная программа дошкольного образования/Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой , М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2014
25. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
26. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
27. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
28. Скоролупова О.А. Введение ФГОС До. Разработка образовательной программы. – М.: Скрипторий, 2014г.
29. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
30. Толстикова О.В. Разработка основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Метод. Рекомендации. Екатеринбург. 2014г.
31. Толстикова О.В., Савельева О.В. Образовательная программа «Мы живем на Урале» (с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста). - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014г.

32. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.

33. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.

34. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.

35. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования МБДОУ - детского сада № 127 «Кораблик»

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад № 127 «Кораблик» (далее по тексту – МБДОУ) разработана

в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») (далее по тексту – ФГОС ДО);

с учетом

- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.20015г. № 2/15) (далее по тексту – ПООП ДО)

- комплексных, парциальных образовательных программ и методических материалов, соответствующих ФГОС ДО;

- образовательных потребностей участников образовательных отношений;

- региона и муниципалитета;

- возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников.

Программа разработана в соответствии с требованиями следующих законодательных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 21.07.2014 г.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.).

- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26), изменения СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 от 27.08.2015 г. № 41.

- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки России от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

- Письмо Министерства образования и науки России от 17.11.2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Министерства образования и науки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях».

- Устав МБДОУ - детского сада № 127 (утв. Распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга № 2548/46/36 от 16.12.2015г.).

Образовательная программа МБДОУ - это нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы, применяемые педагогические технологии,

методы и приемы), его ресурсное обеспечение (материально-технические, программно-методические, медико-социальные условия пребывания детей в детском саду), разработанный с учетом потребностей воспитанников детского сада и их родителей.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Концептуальной основой Программы является:

– поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

– личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей;

– уважение личности ребенка;

– реализация Программы в формах, специфических для детей конкретной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Целью Программы является развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, обеспечивая возможность для их позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей.

Программа, в соответствии ст.12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ., содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.

4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

8. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

В основе реализации Программы лежит **культурно-исторический и системно-деятельностный** подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик образовательного процесса (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Обучение и воспитание обучающихся (воспитанников) в МБДОУ ведется на государственном - русском языке. Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется в группах общеразвивающей направленности, формируемых по возрастному принципу.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в МБДОУ, договором об образовании с родителями (законными представителями) ребенка.

Планирование образовательной деятельности с детьми в соответствии с Программой строится на основе рабочих программ педагогических работников, в соответствии с образовательными областями:

Социально-коммуникативное развитие: направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Художественно-эстетическое развитие: предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с п. 2.9. ФГОС ДО, Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема, объем части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях определяет реализацию конкретного содержания образовательных областей с учетом социального заказа родителей воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и способностей современных детей в различных видах деятельности на основе парциальных программ, таких как: игровая, познавательно - исследовательская, музыкальная, двигательная и оздоровительная.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, углубляет и расширяет содержание обязательной части (являясь взаимодополняющим компонентом), учитывает определенные группы дошкольников, имеющих особые потребности, проблемы здоровья и др. При определении состава парциальных программ учитывалось то, что необходимо стремиться к тому, чтобы они соответствовали целевым ориентирам Программы, были разработаны в одном методологическом ключе, то есть углубляют и развивают подходы, используемые в обязательной части Программы.

Для разработки содержания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений были использованы:

- Образовательная программа «Мы живем на Урале» (с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста). Авт. сост. Толстикова О.В., Савельева О.В.. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014г.
- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Авт. Князева О.Л., Маханева М.Д.-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.

Возрастная характеристика развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Мышление	Наглядно-образное
Речь	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память непроизвольные
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения
Способ познания	Экспериментирование, конструирование
Условия успешности	Развивающая сфера и партнерские отношения со

	взрослыми
Формы общения	Ситуативно-деловое
Отношения со сверстником	Мало интересен
Отношения со взрослым	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству
Эмоции	Сильной модальности, резкие переключения
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса 3 лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Возрастная характеристика развития детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Мышление	Наглядно-образное
Речь	Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре
Физиологическая чувствительность	Уменьшение чувствительности к дискомфорту
Объект познания	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые
Способ познания	Рассказы взрослого, конструирование
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь
Формы общения	Внеситуативно-деловое
Отношения со сверстником	Интересен как партнер по сюжетной игре
Отношения со взрослым	Источник информации
Эмоции	Более ровные, старается контролировать
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками; ролевой диалог, игровая ситуация

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д.

Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Возрастная характеристика развития детей старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)

Мышление	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического
Речь	Формирование планирующей функции речи
Произвольность познавательных процессов	Развитие целенаправленного запоминания
Физиологическая чувствительность	Уменьшение чувствительности к дискомфорту
Объект познания	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы
Способ познания	Общение со взрослыми, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь
Формы общения	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное
Отношения со сверстником	Углубление интереса как к партнеру по играм, так и предпочтение в общении
Отношения со взрослым	Источник информации, собеседник
Эмоции	Преобладание оптимистического настроения
Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений. Наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым.

Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Возрастная характеристика развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Мышление	Элементы логического на основе наглядно-образного
Речь	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая чувствительность	Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле
Формы общения	Внеситуативно-личностное
Отношения со сверстником	Собеседник, партнер деятельности
Отношения со взрослым	Источник эмоциональной поддержки
Эмоции	Развитие высших чувств
Игровая деятельность	Длительные игровые объединения; умения согласовывать свое поведение в соответствии с ролью

Ребенок обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

Происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Характеристика взаимодействия с родителями

Включение родителей (законных представителей) и педагогических работников МБДОУ в коррективную и реализацию Программы сделало реализацию данной задачи общим делом всех, объединило воспитателей и родителей воспитанников, позволило использовать потенциал всех заинтересованных участников образовательных отношений.

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие детей дошкольного возраста, непосредственное вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями осуществляется в соответствии со **следующими принципами:**

- Принцип взаимодействия, сотрудничества и партнерства.
- Принцип взаимного уважения, доброжелательности и доверия педагогов и родителей.
- Принцип приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Принцип учета образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семьи.
- Принцип создания единой образовательной среды, обеспечивающей единые подходы в развитии личности ребенка в семье и детском коллективе.
- Принцип открытости МБДОУ для родителей.
- Принцип дифференцированного подхода к каждой семье с учетом социальной и этнокультурной ситуации развития.
- Принцип равной ответственности родителей и педагогов.

Цель взаимодействия родителями: включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах ребенка, семьи и общества.

Задачи сотрудничества с семьей:

1. Информировать родителей относительно целей дошкольного образования и реализуемой образовательной программы МБДОУ.
2. Создавать возможности для обсуждения с родителями вопросов, связанных с реализацией образовательной программ МБДОУ, в том числе выбора тех парциальных образовательных программ и форм образования детей которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей.
3. Обеспечивать психолого-педагогической поддержку и помощь семье, повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и обучения, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
4. Непосредственно вовлекать родителей в образовательную деятельность через активные формы взаимодействия, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Направления взаимодействия с семьей

9. Изучение особенностей семей и семейного воспитания разными способами с учётом социокультурных и этнокультурных условий.
10. Нормативно-правовое просвещение родителей, определяющее особенности взаимоотношений ДОУ и семьи.
11. Повышение компетентности родителей в вопросах развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
12. Информационное обеспечение родителей по вопросам содержания, хода реализации образовательной программы.
13. Включение родителей в управление и принятие решений по вопросам функционирования и развития ДОУ.
14. Включение родителей в оценку качества организации образовательного процесса в ДОУ.
15. Обеспечение разнообразных форм включения родителей непосредственно в образовательный процесс.

16. Повышение педагогической компетентности педагогических работников в вопросах общения с семьей.

Формы взаимодействия с родителями

<p>Информационно-аналитический блок</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Опрос, анкетирование: <ul style="list-style-type: none"> -Сбор и анализ сведений о родителях и детях. -Изучение семей, их трудностей и образовательных потребностей. -Изучение состояния отдельных аспектов воспитания детей дошкольного возраста в условиях семьи. -Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением. • Родительская почта. 	
<p>Практический блок</p>	<p>Педагогическое просвещение родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей. • Родительские школы. • Тематические родительские собрания. • Родительские гостиные. • Семинары-практикумы. • Индивидуальные и групповые консультации. • Педагогические беседы. • Родительские конференции. • Устные журналы. • Наглядная информация: буклеты, брошюры, памятки, альбомы, папки-передвижки в информационных центрах и сайте МБДОУ.
	<p>Вовлечение детей и родителей в совместную деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формы досуга: семейные праздники и концерты, экскурсионные программы, постановка спектаклей, игровые семейные конкурсы и фестивали, семейные спортивные соревнования, конкурс зимних фигур и летних участков, конкурс семейного творчества. • Формы познавательно-творческой деятельности: мастер-классы, мастерские, совместные творческие и исследовательские проекты, семейные тематические презентации, выставки семейного творчества, фотовыставки, конкурс фотоколлажей, викторины, встречи с родителями разных профессий, помощь в постановке танцев, спектаклей, создании мини-музеев, совместное ведение детского или семейного портфолио • Формы активизации: дискуссии, диалоги, круглые столы, деловые игры, родительские тренинги, акции • Формы трудовой деятельности: трудовые акции, «дни добрых дел», подготовка костюмов и атрибутов, оформление помещений учреждения, сезонное благоустройство территории, создание дидактического материала в группу
	<p>Вовлечение родителей процессы управления МБДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Заседания Совета родителей. • Педагогические советы с участием родителей. • Работа творческих и рабочих групп по проблемам МБДОУ. • Участие в выборе парциальных программ, образовательных технологий. • Ежегодное участие в оценке качества реализации образовательной программы в роли эксперта через анкетирование, качества дошкольного образования

		(МСОКО)
Контрольно-оценочный блок		<ul style="list-style-type: none"> • Качественный и количественный анализ эффективности сотрудничества (оценочные листы, опросники, групповые обсуждения и пр.) • Совместное обсуждение с родителями результатов взаимодействия. • Поощрение родителей грамотами, благодарственными письмами.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива МБДОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса **психолого-педагогических условий**:

–поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;

–учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

–нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;

–сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;

–практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

–ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.

–деятельностный подход в отношениях «педагог-семья».

–интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.

–доверительных отношений в системе «семья - МБДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.

–разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.

–комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.